



TEBEO 'Flash Gordon' reaparece en las librerías a los 90 años **P32**

FÓRMULA 1 Hamilton ficha por Ferrari y desplaza a Carlos Sainz **P33**



El fiscal del 'caso Tsunami' critica al juez por "falta de argumentos"

El ministerio público tilda de "injustificada e inmotivada" la exposición de García-Castellón que relaciona a Puigdemont y Rovira con el terrorismo

J. J. GÁLVEZ, Madrid

El fiscal del caso Tsunami, Miguel Ángel Carballo, ha respondido con dureza a los últimos pasos del juez de instrucción Manuel García-Castellón, que intenta imputar por delitos de terrorismo al expresidente Carles Puigdemont, a la secretaria general de ERC, Marta Rovira, y al miembro de la Mesa del Parlament Rubén Wagensberg. En un escrito fechado anteayer, al que ha tenido acceso EL PAÍS, el representante del ministerio público en la Audiencia Nacional critica al magistrado por la "significativa falta de argumentos" y las "flagrantes contradicciones" en la "totalmente injustificada e inmotivada" exposición razonada enviada al Tribunal Supremo para que asuma la causa.

El fiscal, que pertenece al sector conservador y se ha expresado anteriormente con gran dureza contra el desafío independentista catalán, no solo rechaza que los hechos relacionados con las protestas incitadas por Tsunami puedan calificarse como terrorismo, sino que cree que ni siquiera puede considerarse una "conjetura" la vinculación de Puigdemont con actos violentos. **PÁGINAS 14 Y 15**

Galicia inicia una campaña marcada por la tensión nacional

P16 A 18



MASSILIANO MINOCCI

Cataluña se enfrenta a su peor sequía

Cataluña activa hoy la emergencia para el 80% de su población tras 40 meses sufriendo la peor sequía desde que existen registros, hace más de un siglo. El presidente catalán, Pere Aragonès, declaró: "La crisis climática nos está poniendo a prueba

como en la pandemia". Casi seis millones de personas deberán limitar su consumo a 200 litros al día. En la imagen, el cauce en mínimos del río Cardener, que confluye en el embalse de Llosa del Cavall (Lleida). **PÁGINAS 24 Y 25 / EDITORIAL EN LA PÁGINA 10**

La UE salva el veto de Orbán para dar ayuda a Ucrania

Los Veintisiete pactan un paquete para Kiev de 50.000 millones

M. R. SAHUQUILLO / M. V. GÓMEZ

Bruselas
La UE logró ayer acordar un salvavidas financiero para Ucrania de 50.000 millones de euros en cuatro años. El pacto rompe el bloqueo mantenido desde diciembre por el líder húngaro, Viktor Orbán, que logró alguna concesión, como una revisión del programa en dos años. El acuerdo llega cuando Kiev afronta una situación muy delicada en lo económico y en lo militar. **PÁGINAS 2 Y 3**

EDITORIAL EN LA PÁGINA 10

Biden sanciona a colonos israelíes en Cisjordania

M. JIMÉNEZ / A. PITA

Washington / Jerusalén

El presidente de EE UU, Joe Biden, firmó ayer un decreto que sanciona a cuatro colonos israelíes por ataques a palestinos en la Cisjordania ocupada. La medida más firme contra ciudadanos israelíes hasta ahora impone sanciones financieras y la prohibición de obtener visado a los implicados en actos de violencia, amenazas o intento de apropiarse de propiedades, que califica de "terroristas". **PÁGINA 7**

La Comisión promete "reducir la carga administrativa" a los agricultores

El campo se planta en el corazón de Bruselas

SILVIA AYUSO, Bruselas
Miles de agricultores bloquearon ayer con sus tractores el barrio europeo de Bruselas mientras se celebraba una cumbre de los Vein-

tisiete. Y lograron que sus reivindicaciones fueran escuchadas por la Comisión, que les prometió "reducir la carga administrativa" para el campo. **PÁGINA 4, 38 Y 39**

Indignación de los productores por el ataque en Francia al tomate ecológico español

P39



La Iglesia creará una comisión de arbitraje para reparar a las víctimas

JULIO NÚÑEZ, Madrid

La Conferencia Episcopal anunció ayer la creación de una "comisión nacional de arbitraje" para estudiar las denuncias de abusos sexuales y reparar a las víctimas de los casos que hayan prescrito, incluso si el acusado ha fallecido, según anunció su secretario general, César García Magán. El plan se presentará en marzo. **PÁGINA 27**

INTERNACIONAL

GUERRA EN EUROPA

La UE supera el veto de Orbán y lanza a Ucrania un salvavidas financiero

Bruselas logra aprobar un plan de ayuda de 50.000 millones de euros en cuatro años

MARÍA R. SAHUQUILLO
MANUEL V. GÓMEZ, Bruselas
El húngaro Viktor Orbán, el socio más discoloso de la UE, ha vuelto a ceder. Los Veintisiete dieron ayer luz verde en Bruselas a lanzar a Ucrania un salvavidas financiero de 50.000 millones de euros para cuatro años dentro de un paquete más amplio del marco financiero plurianual. El objetivo es lograr que el país invadido por Rusia siga a flote y pueda resistir a la agresión. El ultraconservador Orbán levantó el veto al paquete que bloqueó en diciembre. A cambio, la UE hizo a Budapest dos concesiones mínimas: que cada año se debata sobre la ayuda, pero sin capacidad de vetarla, y la opción de que el Consejo Europeo reclame en dos años y por unanimidad una revisión de ese sostén, según la declaración de la cumbre. Se trata de un freno de emergencia puramente simbólico.

La solución, no obstante, satisfizo al húngaro, que se apresuró

en vender el pacto en casa como una victoria. "Misión cumplida", lanzó en las redes sociales, donde hizo su propia interpretación de lo rubricado y aseguró que nada de los fondos europeos que debían ir a Hungría irán a Ucrania y que ese freno de emergencia le da algún tipo de control.

El esperado acuerdo de la UE llega cuando Ucrania afronta una situación extremadamente delicada en el terreno por la falta de munición, cuando se van a cumplir dos años de guerra y los ataques a gran escala de Rusia a las ciudades con misiles se han incrementado. "Este paquete de 50.000 millones asegura una financiación firme, predecible y a largo plazo para Ucrania", incidió el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, en una rueda de prensa. "Es un mensaje claro para Rusia, de que no nos dejaremos intimidar. Y a EE UU y otros aliados de que la UE mantendrá su sostén", añadió. "Es un

buen día para Europa, que se ha hecho más fuerte", afirmó la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen. Para Ucrania, recibir la ayuda es crucial. Si no, podría verse abocada a dejar sin salario a decenas de miles de funcionarios y recortar prestaciones sociales a miles de personas.

El presidente ucranio, Volodimir Zelenski, que habló ante los líderes europeos por videoconferencia, expresó su agradecimiento y satisfacción por el acuerdo. "Esta es una señal clara de que Ucrania perseverará y de que Europa perseverará", dijo en su canal de Telegram. El apoyo de la UE permitirá "reforzar la estabilidad económica y financiera a largo plazo en Ucrania", dijo. "No es menos importante que la asistencia militar y la presión de las sanciones a Rusia", subrayó. Kiev podría recibir una primera parte de los fondos en marzo. Antes hay que completar las partes técnicas y el acuerdo sobre la revisión del

Los Veintisiete conceden a Budapest revisar la medida dentro de dos años

Para Kiev es crucial. Si no, podría dejar sin salario a decenas de miles de funcionarios

marco financiero plurianual debe pasar por el Parlamento Europeo.

La presión hacia Orbán, más solo que nunca en su política de presión a la UE, ha sido enorme, reconocen fuentes de Bruselas. "No tenemos la llamada 'fatiga sobre Ucrania', hay fatiga sobre Viktor Orbán en Bruselas", resumió el primer ministro polaco, Donald Tusk, en referencia al ambiente de una cumbre crucial para la unidad del club. Tusk llegaba de Polonia, país que hasta finales del pasado año formaba parte, con Hungría y su primer ministro, del club de los socios populistas discolos de la UE.

Esa soledad y la gran presión se ha visualizado en una pequeña reunión previa a la cumbre de ayer. En esa cita, Michel, Von der Leyen y los líderes de Francia, Emmanuel Macron; Alemania, Olaf Scholz; e Italia, Giorgia Meloni, acorralaron a Orbán, que finalmente aparcó el veto. El mensaje fue claro: eran 26 socios contra uno. En una cena el miércoles, algunos mandatarios ondearon las posibles consecuencias para Budapest si mantenía el veto.

Mientras sus homólogos cenaban, Orbán acudió a ver a los agricultores que protestaban en Bruselas en manifestaciones respaldadas y parcialmente convocadas por organizaciones afines al partido del líder ultraconservador. Ayer, el húngaro confesaba a Michel que apenas había dormido por el ruido de los manifestantes bajo su hotel, mientras el presidente del Consejo Europeo bromaba con él, asegurando que era una "táctica belga".

Así, tras mes y medio de conversaciones con el húngaro, se ha llegado al acuerdo para desbloquear la revisión del marco financiero plurianual. Es un paquete financiero que, además del salvavidas para Ucrania (33.000 millones en préstamos y 17.000 en subvenciones), incluye nuevos fondos para las arcas comunes para afrontar los flujos migratorios, programas de competitividad europea y responder a los desastres naturales. Son elementos de gran importancia para varios Estados miembros.

La UE ha jugado al palo y la zanahoria con el primer ministro húngaro, apunta una alta fuente comunitaria. El ambiente en Bruselas fue nefasto, con Orbán acusando a la Comisión Europea de favorecer a otros socios y de mantener congelados fondos para Hungría (bloqueados por sus vulneraciones del Estado de derecho) injustamente. Mientras, el Ejecutivo comunitario fue duramente criticado por el Parlamento Europeo por liberar parte de esos fondos en vísperas de la cumbre de diciembre, un gesto que algunos han percibido como transaccional. En medio de ese ruido, los líderes recordaron ayer en su declaración los criterios del llamado mecanismo de condicionalidad, que permite retener esos fondos europeos cuando el presupuesto comunitario esté en riesgo. Un recordatorio del que, sin duda, Orbán también hará su propia lectura.

"Hungría necesita a Europa y debería analizar las ventajas que tiene al estar en la Unión Europea", remarcó por su parte la primera ministra de Estonia, Kaja Kallas.



Sentados a la mesa: Ursula von der Leyen, Charles Michel, Emmanuel Macron, la secretaria general del Consejo Europeo Theresé Blanchet, Giorgia Meloni, Viktor Orbán y Olaf Scholz, ayer en Bruselas. / CONSEJO EUROPEO (DPA)

Dudas en Estados Unidos

El salvavidas financiero europeo de 50.000 millones de euros, propuesto por la Comisión Europea en junio como una de las nuevas prioridades de gasto de la UE, ha cobrado una importancia aún mayor para el país invadido cuando la ayuda de Estados Unidos flaquea. Washington mantiene bloqueado un paquete de unos 55.000 millones de eu-

ros por sus luchas internas (fundamentalmente por la reticencia de los republicanos) en un contexto en el que ondea la posibilidad de la vuelta a la Casa Blanca de Donald Trump, que ha criticado la fórmula que ha usado el demócrata Joe Biden para sostener a Kiev.

La Unión Europea puede quedarse sola en su apoyo a

Ucrania, país ya candidato a la UE, y ante la amenaza que supone Rusia para la estabilidad de Europa, una amenaza que perciben de forma más clara los socios del Este, como Polonia o los Bálticos. De ahí la gravedad de la postura de Orbán, quien para algunos líderes ha puesto en riesgo la unidad del club comunitario en un asunto clave.

"Sostener a Ucrania es muy importante no solo por Ucrania, sino por Europa", remarcó la primera ministra

letona, Evika Silina, a su llegada a la reunión en Bruselas. Rusia es "la mayor amenaza para la seguridad europea", insistió el alto representante para Política Exterior y Seguridad, Josep Borrell. "Tenemos que apoyar a Ucrania, porque si no el precio será muy alto", añadió el jefe de la diplomacia europea, que también reclamó que, además de los 50.000 millones que están en juego, se incremente el apoyo militar de la Unión hacia Kiev.



Volodímir Zelenski, en las pantallas, se comunicaba ayer por videoconferencia durante el Consejo Europeo en Bruselas. / DARIÓ PIGNATELLI (DPA)

El sostén permite al país resistir en el frente, pero no ganar la guerra

El apoyo europeo a Kiev, tan imprescindible como insuficiente

CRISTIAN SEGURA, **Kiev**
ENVIADO ESPECIAL

El nuevo paquete de ayuda de la Unión Europea llega en un momento crítico para Ucrania. Su ejército está siendo superado en todos los ámbitos por Rusia en la guerra, la deuda pública está disparada y en Estados Unidos demócratas y republicanos parecen lejos de llegar a un acuerdo para sostener su apoyo a Kiev. Los 50.000 millones de euros pactados ayer por los líderes de la UE para los próximos cuatro años son un salvavidas imprescindible para resistir en el frente y sostener el presupuesto del Gobierno. Pero este dinero no bastará por sí solo para que Ucrania cumpla con sus objetivos, según han advertido los líderes del país.

El problema es que sin Washington, Ucrania no tiene posibilidad de resistir la ofensiva rusa. Así lo constató el 29 de enero el presidente Volodímir Zelenski en una entrevista para la televisión alemana ARD. "Europa sola no puede resistir si el apoyo de Estados Unidos se suspende, ni en armamento ni en apoyo financiero". Kiev, de hecho, siempre ha confiado en que la UE sortearía el veto húngaro, sobre todo tras la reunión del pasado lunes entre los ministros de Exteriores húngaro y

ucranio, y el número dos de Zelenski, Andrii Yermak.

El presupuesto del Estado para este año contempla unos ingresos de 43.775 millones de euros frente a unos gastos de casi el doble: 82.385 millones. El primer ministro ucranio, Denis Shmihail, afirmó el 26 de enero pasado a través de un comunicado que estimaban que 18.000 millones del déficit público anual se cubrirían con el paquete europeo, es decir, con el 36% de los 50.000 millones comprometidos hasta 2027. La ministra de Economía, Yulia Sviridenko, aseguró ayer que prevé que este marzo llegue una primera partida de 4.500 millones.

Deuda pública

La deuda pública ucraniana equivaldrá en 2024 al 100% del producto interior bruto (cerca de 40.000 millones) frente al 48% previo a la invasión, según el Fondo Monetario Internacional. El 45% del presupuesto de 2024, 37.000 millones, está destinado a defensa, equivalente al 22% del PIB. Esto no es solo dinero para armamento, sobre todo es para combustible, transporte, salarios y manutención de los casi 880.000 hombres y mujeres sirviendo en las Fuerzas Armadas y en otros cuerpos de defensa nacional.

Según el Centro Wilson estadounidense de estudios políticos, Ucrania contempla que la ayuda internacional en defensa equivalga al 13% del PIB. Sin esto, el Gobierno no podrá cubrir otras patas fundamentales del Estado en un momento en el que el desempleo se ha disparado del 9,8% previo a la guerra al 24,5% actual, según datos del FMI, y en el que millones de personas desplazadas por los combates reciben subsidios como refugiados internos.

La transferencia de ayuda internacional ha disminuido drásticamente desde el pasado otoño. El Instituto para la Economía Mundial de Kiel (Alemania), centro de estudios de referencia para el seguimiento del apoyo económico y militar a Ucrania, estimó el pasado diciembre que entre el verano y el otoño de 2023, los compromisos de asistencia internacional para Kiev habían descendido un 90%. Desde el inicio de la invasión, en febrero de 2022, y hasta octubre de 2023, poco después de confirmarse el fracaso de la contraofensiva ucraniana, la Unión Europea había acordado ayuda valorada en 84.300 millones de euros y Estados Unidos, en 71.400 millones. Alemania, el tercer donante, aportó 21.000 millones y el Reino Unido, 13.300 millones.

El temor ucranio se centra sobre todo en lo que suceda en Washington. La Casa Blanca tiene presupuestados 55.000 millones de euros en asistencia a Ucrania, un paquete que el Partido Republicano bloquea desde el poder legislativo. Las voces críticas con la ayuda a Kiev son mayoritarias en la formación conservadora, con el expresidente Donald Trump como referente. Estos exigen al actual presidente, Joe Biden, y al Partido Demócrata, que acepten aumentar el presupuesto en seguridad en la frontera con México para desbloquear el acuerdo sobre Ucrania. Los demócratas se oponen.

A finales de 2023, la UE había donado 84.300 millones, y EE UU, 71.400

Ucrania contempla que la ayuda en defensa equivalga al 13% del PIB

La artillería ucraniana usa 2.000 proyectiles al día. La rusa, 6.000

Zelenski afirmó en Washington el pasado septiembre que sin la asistencia estadounidense, Ucrania perdería la guerra. "Sin el apoyo de EE UU, no podríamos sobrevivir, es un hecho", reiteró el mandatario el 19 de enero en una entrevista con la televisión Channel 4. La Casa Blanca es su principal soporte militar: en los primeros 20 meses de guerra, Estados Unidos se comprometió con 44.000 millones de euros en armamento para Ucrania; el segundo suministrador de equipos militares fue Alemania, con 17.100 millones de euros, según el Instituto de Kiel. La UE, en cambio, aportó 77.100 millones para las finanzas de Ucrania y

Estados Unidos, 25.000. El ministro de Defensa ucranio, Rustem Umerov, ha enviado esta semana a sus socios en la UE un documento en el que ilustra la desventaja que están sufriendo sus tropas frente a Rusia. El documento, avanzado por la agencia Bloomberg, asegura que el invasor triplica a la artillería ucraniana en proyectiles disparados. La artillería ucraniana estaría utilizando 2.000 proyectiles al día, mientras que la rusa cuenta con 6.000 diarios, según el informe de Umerov. El ministro insiste en que Ucrania por lo menos debe contar con la misma capacidad de fuego que su enemigo.

Rusia está avanzando de nuevo en el frente de la provincia de Donetsk y en el de Járkov, superando en infantería, dominio aéreo con drones, blindados y artillería a los ucranios. El presupuesto de defensa ruso para 2024 superará los 129.000 millones de euros, según un análisis del pasado diciembre publicado por el Instituto Internacional de Investigaciones para la Paz de Estocolmo, más del triple que el presupuesto ucranio.

La teórica militar indica que un ejército a la ofensiva, para tener éxito, debe ser por lo menos tres veces superior en recursos al que defiende. Una queja recurrente desde las cúpulas política y militar ucranianas es que sus aliados occidentales nunca han aportado suficiente ayuda militar para tener una clara superioridad ante Rusia y poder recuperar el territorio perdido.

"Nos han ayudado para aguantar el tipo, pero no para ganar", dijo Zelenski en Channel 4. *The Washington Post* avanzó el 26 de enero, a partir de fuentes anónimas del Gobierno estadounidense, que la Administración Biden está planificando la asistencia para Ucrania en la próxima década solo para defenderse, sin contemplar la posibilidad de que pueda reconquistar el terreno ocupado por Moscú.

INTERNACIONAL



Una estatua yacía durante la protesta de agricultores frente al Parlamento Europeo, ayer en Bélgica. / O. M. (EFE)

Bruselas promete reducir las cargas administrativas al campo tras las protestas

La Comisión Europea asegura que integrará más a los agricultores en las discusiones sobre la política de transición ecológica

SILVIA AYUSO, Bruselas
Los agricultores que con sus tractores bloquearon ayer el barrio europeo de Bruselas en protesta por la "incoherencia de las políticas europeas" lograron lo que buscaban: ser escuchados. Tras colarse sus demandas en la cumbre extraordinaria de jefes de Estado y de Gobierno celebrada a pocos centenares de metros del núcleo de la manifestación, frente a la Eurocámara, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, prometió que trabajará rápidamente en una propuesta para "reducir las cargas administrativas". También buscará, adelantó, cómo incluir a los agricultores en el proceso de transición verde, haciéndose eco así de dos de las principales demandas de los manifestantes. Hace ya varias semanas que el sector del campo se ha movlizado en buena parte de Europa.

En su lista de reclamaciones figura además poner coto a trata-

dos comerciales como Mercosur, extremo sobre el que se han hecho eco en los pasados días varios de los mandatarios más acosados por las protestas, del francés Emmanuel Macron al belga Alexander De Croo, para quien "la discusión de reciprocidad es pertinente y debe ser más integrada" antes de concluir las negociaciones.

"Los agricultores pueden contar con el apoyo europeo", aseguró Von der Leyen al término de la cumbre extraordinaria dedicada a la financiación de Ucrania, pero que se vio perturbada desde primera hora por la presencia de un millar de tractores y agricultores que bloquearon durante toda la jornada las vías principales que llevan a las instituciones europeas. Los representantes de los principales sindicatos agrícolas que habían convocado a la protesta fueron recibidos, nada más concluir la cita de los Veintisiete, por la jefa del Ejecutivo europeo y De Croo, cuyo país ostenta la presi-

dencia de turno del Consejo de la UE, así como por su homólogo holandés, Mark Rutte.

La reunión, que según Von der Leyen fue "muy cordial y productiva", había sido acordada a última hora, en vista de que la protesta bruxelense, aunque no multitudinaria, sí estaba teniendo un fuerte eco. Sobre todo por las imágenes de calles inundadas por gigantescos —y bastante nuevos— tractores, cuyas bocinas se podían oír incluso en algunas zonas del Consejo Europeo donde los mandatarios debatían sobre Ucrania y el veto del húngaro Viktor Orbán.

"La UE debe presentarnos respuestas pragmáticas y concretas, lejos de la ideología y dogmatismo desarrollados por la Comisión Europea en los últimos años, que no ha escuchado las crecientes preocupaciones de todo un sector", había advertido Copa-Cogeca, que reúne a los principales sindicatos agrícolas europeos.

Para José María Castilla, representante en Bruselas de la patronal agraria española Asaja y presente en el encuentro, la invitación fue una "sorpresa grata" que muestra que "la situación ha cambiado", según dijo a los periodistas. "En Bruselas hay una nueva corriente, un nuevo aire, y creo que seremos capaces de aprovechar esta nueva oportunidad", celebró. Sobre todo con el horizonte de las elecciones europeas de junio tan cercano: "Los primeros cinco años hemos sufrido un tsunami legislativo, un ataque frontal por parte de todas las instituciones, no solo de la Comisión, sino del Parlamento Europeo. Pero ahora somos nosotros los que tenemos la sartén por el mango y vamos a utilizar estos cuatro meses que quedan antes de las elecciones para conseguir todas nuestras reivindicaciones", advirtió.

Soluciones conjuntas

El primer gesto de Bruselas había llegado 24 horas antes de la manifestación, cuando la Comisión planteó una derogación temporal de la exigencia de dejar un porcentaje mínimo de terreno en barbecho cada año. Von der Leyen fue ayer más allá y adelantó el compromiso de presentar, de cara al Consejo de Agricultura y Pesca del 26 de febrero, una propuesta para reducir la "carga burocrática" del sector.

"Es muy importante que encontremos soluciones conjuntas. Compartimos los objetivos, como la protección de la naturaleza, y lo importante es cómo encontrar soluciones conjuntas, cómo lograr por ejemplo la meta de proteger el medio ambiente", subrayó Von der Leyen tras el encuentro, que duró algo más de una hora.

Poco después, los primeros tractores empezaron a partir, tras haber permanecido desde la madrugada en el corazón de la capital belga junto a unos agricultores que reclamaban una mayor comprensión para un sector que, afirman, no logra recibir un ingreso suficiente por su trabajo.

"Europa tiene que tomar una decisión: el Pacto Verde europeo y el ultraliberalismo no son compatibles", reclamaba Astrid Ayrál, del sindicato agrícola belga FUGEA, en la plaza Luxemburgo, ante la entrada principal a la Eurocámara, donde se concentraron las protestas y se produjeron algunos incidentes a primera hora de la mañana, cuando algunos manifestantes quemaron balas de paja y neumáticos y derribaron parte de una estatua. Los incidentes provocaron una intervención policial, pero la protesta estuvo bastante contenida el resto de la jornada.

El sindicato de Ayrál defiende una agricultura "respetuosa con el medio ambiente", como promueven las políticas del Pacto Verde de la UE. El problema, señalaba Ayrál, es que para ello se necesitan "precios justos" que les permitan a los agricultores vivir dignamente y rentabilizar las inversiones que requieren esas políticas europeas, pero que no logran siquiera amortizar. Y ello implica, subrayó, que Europa sea "más proteccionista" y deje de firmar acuerdos comerciales como el de Mercosur con países que, según la opinión generalizada de los manifestantes, abren la puerta a productos con menos requisi-

Marchas en Portugal

En Portugal, los agricultores también se movlizaron ayer para que se escucharan sus demandas, a pesar de que el día anterior el Gobierno había anunciado apoyos financieros para el sector por un importe de 500 millones de euros. En la frontera española entre Elvas y Badajoz se interrumpió el tráfico, ya que los tractores bloquearon la circulación en la A-6 y provocaron colas de camiones. Las protestas también obligaron a cortar otras vías, como la A-25, en el centro.

Las acciones fueron promovidas por el Movimiento Civil de Agricultores, al margen de las organizaciones tradicionales. De hecho, la Confederación de Agricultores de Portugal se desmarcó de las protestas. "Entendiendo el enfado de los agricultores, no vamos a organizar de momento acciones que condicionen el normal funcionamiento del Mercado Único e impidan la libre circulación de bienes agrícolas", señaló su presidente, Álvaro Mendonça. / TEREIXA CONSTENLA

tos que los que se imponen en la UE. "No vamos en contra de Europa, pero hay que replantear las reglas si no quieren que abandonemos el campo", advertía también Emerico Pasini, presidente nacional de los jóvenes agricultores del sindicato italiano Coldiretti y cultivador de olivos en el sur de su país.

"Nuestros agricultores son los más sostenibles del mundo, muy productivos y ofrecen productos de calidad. Pero hace falta un ingreso de calidad. Esa es una discusión más complicada", reconocía tras la reunión con los sindicatos el primer ministro belga, que aseguró que la cita de ayer es solo la primera de un diálogo más largo.

Al igual que ha sucedido en otros países, algunas formaciones, sobre todo las más ultras y euroescépticas, han intentado capitalizar las protestas agrícolas y usarlas sobre todo para arremeter contra la política medioambiental de la UE. Representantes de Vox, que ya desplegó una pancarta en la primera manifestación en Bruselas hace una semana, también estuvieron muy presentes ayer en el punto central de la protesta, adonde acudió además el vicepresidente de la Junta de Castilla y León, Juan García-Gallardo, de la formación ultra.

La víspera, el primer ministro húngaro, Viktor Orbán, aprovechó para pasearse entre los primeros tractores para afirmar que es su Gobierno el que está "del lado de la voz del pueblo". Esto es algo que De Croo, que también se enfrentará a elecciones nacionales en Bélgica a la par que las europeas, niega. "Hemos tenido una concertación real con la gente que conoce su trabajo y que quieren seguir trabajando. Creo que hemos demostrado que somos nosotros los interlocutores para ello y no otros", aseveró.

El gran sindicato agrícola francés suspende el bloqueo

Los agricultores debaten si secundan la decisión tras las concesiones de Macron

MARC BASSETS, París
Tras obtener una multitud de concesiones del Gobierno francés, el principal sindicato de agricultores, la FNSEA, anunció ayer la suspensión de las protestas por toda Francia y los bloqueos en las vías de acceso a París. Si la base sindical cumple la orden de los dirigentes, los tractores que ocupan autopistas en decenas de puntos del país deberían de empezar a retirarse, y podría ser el principio del final de la crisis que empezó hace dos semanas en la región sureña de Occitania.

La FNSEA y la central Jóvenes Agricultores —los sindicatos más institucionales e influyentes— decretaron el fin de los bloqueos después de que el nuevo primer ministro, Gabriel Attal, anunciase una batería de medidas que responden a gran parte de sus exigencias.

tras escuchar hablar a sus dirigentes, si había llegado el momento de la retirada. Muchos acusaban signos de fatiga.

La cuestión es cómo se pondrá en práctica la retirada de los tractores y a qué ritmo se llevará a cabo, y si los sindicatos minoritarios, que han defendido una actitud más combativa, continuarán con su postura. Desde que se iniciaron las protestas en el sur, el presidente, Emmanuel Macron, y su nuevo primer ministro Attal han multiplicado los gestos para desactivarla.

Primera crisis

Attal, que afronta su primera crisis desde que el 9 de enero Macron le nombró en el cargo, ha anunciado estos días medidas que van desde la supresión del aumento previsto de la tasa para el carburante que usan los tractores hasta la agi-



Los agricultores escuchaban a Attal, ayer en París. / C. N. (AP/LAPRESSE)

Era la tercera ronda de medidas para apaciguar las protestas, e incluía 150 millones de ayudas fiscales y sociales para ganaderos; menos limitaciones al uso de pesticidas; mayores controles sobre las grandes superficies que según los agricultores les regatean y esquilman sus ingresos; y un aumento de las cantidades exentas para impuesto de transmisiones de padres a hijos en el campo.

“El movimiento no cesa, sino que se transforma”, declaró en una rueda de prensa Arnaud Rousseau, presidente del FNSEA. Su homólogo en Jóvenes Agricultores, Arnaud Gaillot, explicó por su parte: “Hemos decidido que, visto lo que se ha anunciado, hay que cambiar el modo de acción, así que llamamos a nuestras redes a suspender los bloqueos”. En la autopista A-6 al sur de París, cerca del aeropuerto de Orly, los agricultores, instalados con sus tractores desde el lunes, debatían,

lización de los pagos y ayudas al campo, y la reducción de la burocracia. El Salón de la Agricultura, que se inaugura en París el 24 de febrero y es la cita ineludible del poder político y del agrícola, servirá para evaluar unas medidas que en buena parte se han negociado con el sector.

El máximo temor de las autoridades era que los tractores entraran a París. El lunes, se instalaron en ocho autopistas alrededor de la capital francesa con el propósito de “sitiarla”. Era más un eslogan que una realidad, pues era posible, por desvíos o rutas alternativas, circular y entrar y salir de la ciudad. Pero fue un momento simbólico que señalaba hasta dónde estaba dispuesto a llevar el pulso los manifestantes. Un sindicato mayoritario intentó el miércoles bloquear Rungis, el principal mercado de Europa al por mayor, pero la operación fracasó y se saldó con 91 detenidos tras la intervención policial.



Una operación de rescate frente a Grecia fotografiada por la Guardia Costera Helénica, el año pasado.

Una oficina de Frontex culpa a Grecia por negligencia en el naufragio del Jónico de 2023

Un informe avala la tesis de que Atenas no impidió la tragedia

HIBAI ARBIDE AZA, Atenas

En la noche del 13 al 14 de junio de 2023, el barco pesquero *Adriana* se hundió a 80 kilómetros de la costa griega. En él viajaban 750 migrantes. No sobrevivieron ni mujeres ni niños, mayoritarios en la embarcación, según relataron los 104 rescatados (47 sirios, 43 egipcios, 12 paquistaníes y dos palestinos). Un informe de la Oficina de Derechos Fundamentales (ODF) de la Agencia Europea de Fronteras (Frontex) denuncia ahora, más de medio año después de una de las mayores tragedias del Mediterráneo, que el objetivo de las autoridades griegas no fue prevenir el naufragio y que no movilizaron suficientes recursos para salvar sus vidas cuando aún podían hacerlo. El documento revela también la falta de colaboración de Atenas en la investigación.

Frontex señala graves negligencias por parte de las autoridades griegas tanto en la prevención del incidente como en la operación de búsqueda y salvamento posterior al mismo. La embarcación, que partía de Libia con destino a Italia, fue al final rescatada por un yate de lujo que se encontraba en la zona por casualidad.

El informe, conocido ahora pero fechado el 1 de diciembre de 2023 y clasificado como información sensible, fue elaborado como parte de una investigación interna sobre la tragedia. Lo difundió su cuenta de X la periodista afincada en Bruselas Eleonora Vasques y consta de 17 páginas. La agencia ha censurado algunos términos, pero ha añadido etiquetas para entender los tachones; se trata de los nombres propios de los operativos de la agencia o de los guardacostas griegos. Krzysztof Borowski, portavoz de Frontex,

El texto filtrado en la red X sostiene que el país no movilizó suficientes recursos

De las 750 personas que viajaban en el barco ‘Adriana’, unas 600 murieron

confirmó a EL PAÍS la veracidad del documento, pero matizó que el ODF es un organismo independiente dentro de Frontex y que sus afirmaciones no necesariamente reflejan la posición de la agencia. “Al margen, lo que sucedió con el *Adriana* es una tragedia terrible y esperamos que no vuelva a ocurrir algo así”, indicó.

La ODF afirma que Grecia desplegó “recursos insuficientes e inapropiados considerando el número de pasajeros a bordo del *Adriana*”, y no hizo uso “de los recursos ofrecidos por Frontex”. Además, acusa a las autoridades del país de retrasar la declaración de la operación de búsqueda y rescate (SAR, en sus siglas en inglés) “hasta el momento del naufragio, cuando ya no era posible rescatar a todas las personas a bordo”, a pesar de que “existía una certeza razonable” de que se encontraban “amenazados por un peligro grave e inminente y requerían asistencia inmediata”.

El informe señala directamente al Centro Unificado de Rescate y Coordinación del Pireo (JRCC) como responsable de las negligencias: “La Oficina de Derechos Fundamentales no sabe cómo el

JRCC del Pireo monitoreó, evaluó y llegó a la conclusión de que no era necesario lanzar de inmediato un caso SAR después de recibir el avistamiento de Frontex”. Según el informe, corresponde al JRCC “la determinación del estado de la embarcación, la coordinación o provisión de asistencia y la posible declaración de una operación de búsqueda y rescate (SAR)”.

Aunque recoge que probablemente los migrantes rechazaron al inicio la asistencia ofrecida por los guardacostas para proseguir su ruta hacia Italia, Frontex asegura que las autoridades griegas determinaron que el *Adriana* necesitaba asistencia e instruyeron a buques comerciales en las cercanías para brindarle suministros. El informe considera que los dos intentos documentados fueron infructuosos y agravaron el peligro para la embarcación. “El segundo intento de proporcionar alimentos y agua provocó un balanceo peligroso”, dice el documento.

Los reproches no terminan ahí. “La Oficina de Derechos Fundamentales lamenta que no se le haya proporcionado información relevante por parte de las autoridades griegas en respuesta a su investigación, pero espera recibir los resultados de dos procesos judiciales nacionales en curso, así como la investigación del Defensor del Pueblo griego”, concluye. En un punto anterior afirma que “es consciente de la existencia de los esfuerzos de investigación nacionales, pero no dispone de información suficiente para evaluarlos”. El informe no resuelve las controversias que rodean al incidente. En concreto, afirma que no dispone de datos suficientes para determinar la causa del naufragio.



Manifestación ayer en el puerto israelí de Ashdod para protestar por la llegada de ayuda humanitaria a Gaza. / L. DE V.

Grupos de ultras israelíes intentan bloquear toda entrada de ayuda humanitaria en Gaza

LUIS DE VEGA, Ashdod
ENVIADO ESPECIAL

Israel está siendo escenario de manifestaciones para reclamar que se bloquee el envío de ayuda humanitaria a Gaza. Parte de sus ciudadanos defiende abiertamente que dejar sin comida y agua a los gazatíes es una buena medida de presión para que sean liberados los 136 rehenes que permanecen en el enclave palestino, principalmente en manos de Hamás. Algunos familiares de esos secuestrados han participado en los actos de protesta.

La última marcha fue ayer en el puerto de Ashdod, situado a una veintena de kilómetros al norte de la Franja. Unas 200 personas cortaron dos puntos de acceso a las instalaciones portuarias y bloquearon el paso a camiones y coches a lo largo de varias horas. "Al enemigo se le mata, no se le alimenta", exclamaba en tono airado Orit Rosenfelder, de 22 años, que lucía una bandera israelí a modo de capa y que no dudaba de que en Gaza nadie es inocente. "Toda la ayuda que llega a través de este puerto va destinada a apoyar a nuestros enemigos para que nos sigan matando", recalca.

El tono de otros asistentes no distaba mucho del de Rosenfelder. "Queremos que nuestro Gobierno deje de ayudar a terroristas", pero "no tiene la valentía necesaria para detener los envíos", argumentaba Yeshava Kest, de 23 años, mientras sostenía una de las pancartas y avanzaba con el grupo hacia el arco que marca la entrada principal del puerto. Kest aseguraba que Hamás controla toda la ayuda que entra en la Franja y defendía la expulsión de la población para que sea atendida fuera de ese territorio. Cientos de miles

"Al enemigo se le mata, no se le alimenta"



Fila para recibir ayuda humanitaria en Rafah, ayer. / HAITHAM IMAD (EFE)

de personas tratan de sobrevivir sin lo más básico debido a la guerra y al bloqueo israelí en Gaza, donde ya han muerto más de 27.000 palestinos desde que comenzó la guerra el 7 de octubre pasado, según las autoridades de la Franja.

La comunidad internacional presiona para tratar de impedir que Israel siga empleando el hambre como arma, pero hay indicadores que dejan claro que esa táctica de castigo colectivo sigue siendo respaldada.

Dos centenares de personas cortan dos accesos al puerto de Ashdod

"¿Quieren comida? Que nos den a nuestros rehenes", dice una joven

A la pregunta de si hay que detener el envío de ayuda hasta que sean liberados los rehenes, el 72% de los que respondieron lo hicieron de manera afirmativa frente al 21% (un 7% no sabía), según un sondeo realizado esta semana por el canal 12 de la televisión israelí.

"Ayudar a terroristas. Darles combustible, agua, comida... para que sigan matando a nuestra gente, a civiles inocentes. Para que violen a mujeres. Lo que está ocurriendo aquí no ocurre en ningún lugar del mundo, ni en Afganistán. Una locura", añade Kest, que viajó desde Jerusalén hasta Ashdod para participar en la protesta.

Territorio egipcio

En una crisis de dimensiones nunca vistas, la inmensa mayoría de los 2,3 millones de habitantes de Gaza viven bajo la falta de comida y agua. Tampoco disponen de electricidad ni combustible para los generadores. Casi dos millones han sido desplazados por los bombardeos, que han destruido o dañado aproximadamente el 60% de los edificios, y se encuentran sin un techo en el que cobijarse en pleno invierno más allá de tiendas de campaña.

En los últimos días, las manifestaciones de grupos de extrema derecha israelíes tuvieron lugar en el entorno del paso de Kerem Shalom, que marca la frontera entre Israel y el sur de Gaza, y el de Nitzana, entre Israel y Egipto. En algunos casos, las protestas consiguieron que los camiones tuvieran que dar marcha atrás y regresaran a territorio egipcio.

Pero tras algunos incidentes y con la comunidad internacional siguiendo de cerca los acontecimientos, el ejército decidió declarar el entorno zona mili-

tar cerrada, es decir, que se prohíbe el acceso a civiles. Por eso la manifestación de ayer tuvo lugar en el puerto de Ashdod, donde una discreta presencia policial no impidió los cortes de tráfico.

La joven Orit Rosenfelder insistía una y otra vez en su discurso ultranacionalista e hiperbólico: "No hay nadie inocente en Gaza. Si ves las noticias, compruebas que tienen munición por todos sitios, en cada escuela, en cada casa. Todo para matarnos. Si ellos quieren matarnos, lo único que nos queda es matarlos a ellos. Y, por supuesto, traer de vuelta a nuestros rehenes. La única forma de conseguirlo es mantenerlos sin comida. ¿Quieren comida? Que nos den a nuestros rehenes. Les dan de comer un trozo de pan de pita al día mientras nosotros estamos llevándoles a diario 7.500 toneladas de comida".

Vuelta de los secuestrados

Los manifestantes de Ashdod enarbolaban pancartas y carteles en los que se reclama a Hamás la vuelta a casa de los secuestrados. Son 136, entre civiles y militares, según las autoridades, de los que una treintena estarían sin vida.

También coreaban consignas en las que se exige al Gobierno que no levante el pie del acelerador de la operación militar frente al alto el fuego que los tres países mediadores (Qatar, Egipto y Estados Unidos) tratan de cerrar con Israel y Hamás, lo que permitiría liberar a rehenes a cambio de presos palestinos de cárceles israelíes y un mayor flujo de ayuda humanitaria.

"No hay que dar de comer al enemigo, especialmente si secuestra a nuestra gente", defendía Yosef Haim, de 47 años. "Lo primero es que liberen a nuestra gente y que abandonen las armas, entonces les podremos dar lo que piden", comentaba este hombre, convencido de que no hay que acordar un alto el fuego ni siquiera para favorecer la liberación de los secuestrados.

Estas marchas que defienden la asfixia humanitaria de Gaza tienen lugar mientras el Gobierno de Israel mantiene una firme campaña de acoso y derribo contra la agencia de Naciones Unidas encargada de atender a los refugiados palestinos, la UNRWA. El Gobierno que lidera el primer ministro Benjamín Netanyahu relaciona a esta agencia con Hamás, cuyo ataque con unos 1.200 muertos el 7 de octubre fue el detonante de la guerra.

Una docena de los 30.000 empleados de UNRWA, la inmensa mayoría con estatus de refugiado, habrían participado en esos hechos, según sostienen las autoridades de Israel. Ese organismo de la ONU es el principal pilar de la atención de dos millones de habitantes de la Franja.

Varios de los principales donantes han dejado de aportar fondos y la agencia, que atiende a personas de Gaza, Cisjordania, Jerusalén Este, Líbano, Siria y Jordania, ve complicado sobrevivir más allá de este mes de febrero.

CONFLICTO PALESTINO-ISRAELÍ

INTERNACIONAL

Biden sanciona a colonos israelíes por los ataques en Cisjordania

El decreto castiga las actividades financieras y prohíbe obtener visado a cuatro personas

MIGUEL JIMÉNEZ / ANTONIO PITA

Washington / Jerusalén
El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, firmó ayer un decreto inédito contra colonos israelíes por su participación en ataques en el territorio ocupado de Cisjordania.

Es la medida más contundente contra ciudadanos del país aprobada por un Gobierno estadounidense y se produce en medio de la creciente frustración de Biden con el primer ministro Benjamín Netanyahu (que gobierna en alianza con el nacionalismo religioso, punta de lanza del movimiento colonizador), por su rechazo a la creación de un Estado palestino para resolver el conflicto de Oriente Próximo.

De momento, la norma impone sanciones financieras y prohibiciones de obtener visado a cuatro personas que participaron en actos de violencia contra palestinos o activistas israelíes, así como amenazas e intentos de destruir o apoderarse de sus propiedades. Las sanciones tienen por objeto impedir que utilicen el sistema financiero de Estados Unidos y prohibir a sus ciudadanos que traten con ellos.

El decreto abre además la puerta a sancionar a más personas que participen de forma directa o indirecta en acciones violentas o amenazas contra ciudadanos palestinos (miles de los cuales tienen también nacionalidad estadounidense) o dañen sus propiedades. En el texto aparecen definidas como "acciones terroristas".

Entre los cuatro primeros sancionados figuran David Chai Chasdai, por liderar un ataque

a la localidad palestina de Hwara en el que murió un palestino y decenas de colonos quemaron numerosas casas y coches, y Einan Tanjil, por atacar a granjeros palestinos y activistas israelíes con piedras y bates. Otro, Shalom Zicherman, fue grabado agrediendo a activistas israelíes y sus vehículos. Se encuentra imputado.

El cuarto, Yinon Levi, ha liderado con frecuencia grupos de colonos para amedrentar a palestinos, principalmente beduinos, desde una granja-asentamiento cercana, un medio para tomar tierras que ha ido ganando peso en los últimos años. Ninguno tiene nacionalidad estadounidense.

Los ataques de colonos a palestinos se han multiplicado desde el ataque de Hamás el 7 de octubre y el inicio de la guerra en Gaza. Se acercan al medio millar, con ocho muertos, según datos de la oficina de coordinación de asuntos humanitarios de la ONU.

"Desestabilización"

"Estas acciones socavan los objetivos de la política exterior de Estados Unidos, incluida la viabilidad de una solución de dos Estados y la garantía de que israelíes y palestinos puedan alcanzar las mismas cotas de seguridad, prosperidad y libertad", dice la orden firmada por Biden. "También socavan la seguridad de Israel y tienen el potencial de conducir a una desestabilización regional más amplia en todo Oriente Medio, amenazando al personal y los intereses de Estados Unidos", añade.

El primer ministro israelí Netanyahu lamentó la decisión de



VISITA A LOS HERIDOS. El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, charlaba ayer con civiles y soldados que resultaron heridos tras los ataques de Hamás el 7 de octubre y en la ofensiva contra la franja de Gaza en el centro médico Sheba, en el barrio de Tel Hashomer, en Ramat Gan. / KOBI GIDEON (DPA)

Netanyahu lamenta la medida, que califica las acciones de "terrorismo"

El presidente viaja a Michigan, el Estado con más población árabe

la Casa Blanca. En un comunicado difundido por su oficina, aseguró que su país ya "actúa contra todos aquellos que vulneran la ley en cualquier lugar, por lo que no resultan necesarias medidas inusuales en este asunto".

Además, subrayó que "la inmensa mayoría de quienes se han asentado en Judea y Samaria [nombre bíblico y oficial de Cisjordania] son ciudadanos que cumplen la ley" y "muchos de ellos luchan estos días como fuerzas regulares o reservistas en la defensa de Israel".

Su ministro de Finanzas, Bezalel Smotrich, vinculado al movimiento colono, reaccionó con más dureza: "La campaña 'violencia de los colonos' es una mentira antisemita difundida por los enemigos de Israel. Es una pena que el Gobierno de Biden coopere con ella".

Entre 2005 y junio de 2021, el 92% de las investigaciones de este tipo de delitos se cerraron sin imputaciones y solo un 3% acabó en condena, según Yesh Din (Hay justicia, en hebreo), una organización israelí de derechos humanos que sigue el tema.

La ONG concluye, según da-

tos de la policía, que el número de imputaciones a israelíes por daños a personas es seis veces menor si la víctima es palestina. En Cisjordania, al ser territorio militarmente ocupado, los palestinos están sujetos a la legislación castrense, mientras que los alrededor de 500.000 colonos judíos que viven allí son juzgados de acuerdo a la normativa civil del país, en tanto que ciudadanos israelíes.

Biden firmó el decreto en el mismo día en que tiene previsto viajar a Michigan, el Estado del país con más población árabe. El presidente acude allí a dar un mitin tras recibir el apoyo del sindicato del motor, United Auto Workers, pero llega a un territorio donde ha sido muy crítica por su apoyo a Israel.

El presidente prometió que los responsables de la violencia rendirán cuentas. A finales de octubre declaró que la violencia de los "colonos extremistas" equivalía a "echar gasolina" a los ya ardientes incendios que hay en Oriente Próximo. "Tiene que acabar. Tienen que rendir cuentas. Tiene que acabar ya", afirmó.

EE UU golpeará objetivos iraníes en Siria e Irak

La acción responde al ataque sufrido en Jordania

M. J., **Washington**
Estados Unidos ya ha aprobado planes para responder al ataque con un dron contra una base en Jordania que mató a tres soldados estadounidenses y provocó heridas a otros 41. El Pentágono planea una serie de ataques contra objetivos iraníes en Siria e Irak, según informó CBS News ayer, citando a cargos estadounidenses. El presidente, Joe Biden, dijo que ya ha decidido cómo res-

ponder, aunque no reveló públicamente esos planes y el secretario de Defensa, Lloyd Austin, evitó concretarlos en rueda de prensa.

Según la información de la CBS, las condiciones meteorológicas son un factor a tener en cuenta a la hora de planificar los ataques, ya que el Pentágono prefiere llevarlos a cabo cuando haya buena visibilidad sobre los objetivos para evitar alcanzar a civiles. Los planes contemplan una serie

de ataques durante varios días contra objetivos, incluidos personal e instalaciones iraníes, dentro de Irak y Siria. La idea de diversas acciones se ha ido abriendo paso desde el principio, dada la dispersión de los potenciales objetivos.

El secretario de Defensa, Lloyd Austin, evitó concretar los planes ayer en la primera rueda de prensa de este año, en la que también se disculpó por la falta

de transparencia sobre su hospitalización por un cáncer de próstata. "Es un momento peligroso en Oriente Próximo. Seguiremos trabajando para evitar un conflicto mayor en la región, pero tomaremos las medidas necesarias para defender a Estados Unidos, nuestros intereses y nuestro pueblo. Y responderemos cuando elijamos, donde elijamos y como elijamos. Eso es en lo que todo el mundo está centrado aquí ahora", dijo.

Washington busca ese equilibrio en su respuesta: que no provoque una escalada del conflicto, pero que sea suficientemente contundente como para lanzar un mensaje claro y castigar las posiciones enemigas para evitar nuevos ataques. Tras ser preguntado por los planes de repres-

alias, Austin evitó detallar: "No hemos descrito cuál va a ser nuestra respuesta, pero queremos que los responsables rindan cuentas", dijo. "Tendremos una respuesta de varios niveles y, de nuevo, tenemos la capacidad de responder varias veces, dependiendo de cuál sea la situación", añadió. "El presidente no tolerará ataques contra tropas estadounidenses", afirmó Austin. "Nuestros compañeros fueron asesinados por milicias radicales respaldadas por Irán y que operan dentro de Siria e Irak", añadió, en lo que pareció la descripción de un objetivo. Washington dijo que el ataque contra sus tropas del sábado en Jordania, cerca de la frontera con Siria, apuntaba a la milicia proiraní La Resistencia Islámica en Irak.

INTERNACIONAL

EE UU envió a Venezuela agentes para vincular al entorno de Maduro y el narco

La operación, durante el mandato de Trump, se hizo al margen del derecho internacional

FLORANTONIA SINGER, Caracas
Un documento oficial de 15 páginas al que ha tenido acceso la agencia Associated Press revela que la DEA, la agencia antidrogas de Estados Unidos, envió a Venezuela en 2018 a tres agentes encubiertos para recabar supuestas pruebas que ayudaran a vincular al entorno de Nicolás Maduro con el narcotráfico.

La misión, que cruza la línea del derecho internacional, era parte de la llamada Operación Money Badger (en referencia a un tipo de anzuelo), puesta en marcha en un momento de máxima tensión entre Washington y Caracas. En mayo de ese año Maduro ganó unas elecciones presidenciales celebradas sin competencia real y cuestionadas por la gran mayoría de la comunidad internacional y Donald Trump elevó la presión contra el Gobierno venezolano de forma exponencial.

El informe señala que uno de los objetivos de los espías de la DEA era investigar al militar José Vielma Mora, actual diputado en la Asamblea Nacional del gobernante Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV). Desde los tiempos de Hugo Chávez, este dirigente chavista ocupó importantes cargos en el Gobierno como jefe de recaudación de impuestos y control de aduanas y gobernador del Estado fronterizo de Táchira. Según la tesis de la agencia antidrogas de Estados Unidos, Vielma tenía un supuesto cómplice en actividades ilícitas: Luis Motta Dominguez, también con una carrera militar a sus espaldas y exministro de Energía Eléctrica. El anzuelo era un blanqueador de dinero profesional, investigado por lavado de dinero y que terminó colaborando con la DEA desde Miami.

"Es necesario llevar a cabo esta operación de forma unilateral y sin notificar a las autoridades venezolanas", indica el memorando. Associated Press indi-



Nicolás Maduro, en la apertura del nuevo mandato del Supremo en Caracas, el miércoles. / L. F. V. (REUTERS)

ca que, debido a que el plan se realizaba al margen del derecho venezolano e internacional, requirió la aprobación del Comité de Revisión de Actividades Sensibles (SARC, por sus siglas en inglés), un gabinete de altos funcionarios del Departamento de Estado y de Justicia que atiende casos delicados por sus implicaciones éticas, legales o su impacto en política exterior.

El documento, en el que se autorizaba a grabar en secreto a los dirigentes chavistas en reuniones encubiertas, se subió accidentalmente a la web de la Fiscalía General de Manhattan junto con decenas de pruebas del caso contra dos exagentes de la DEA, Manny Recio y John

Constanzo Jr, condenados por filtrar información confidencial por medio de sobornos a la defensa de casos relacionados con Venezuela, como el del empresario Alex Saab. Acusado de ser testaferro de Maduro por las autoridades estadounidenses, Saab quedó finalmente en libertad a finales de 2023 a través de un canje por presos como parte de las negociaciones directas entre Washington y Caracas.

Hace casi dos décadas, Venezuela cerró su programa de cooperación en la lucha antidrogas con la DEA. De hecho, ya 2005 Hugo Chávez expulsó a unos funcionarios que estaban en el país bajo acusación de espiona-

je. Un episodio más de hostilidades entre el régimen bolivariano y Estados Unidos. En esta ocasión, el Gobierno de Maduro no se ha pronunciado todavía sobre esta operación. Sin embargo, el informe, que evidencia la intromisión de la agencia antidrogas de Estados Unidos en un país extranjero, se conoce además en un momento muy delicado para las relaciones entre EE UU y Venezuela. Las negociaciones entre ambos países para flexibilizar las sanciones a cambio de garantías para unas elecciones democráticas previstas para este año están a punto de naufragar por la decisión del chavismo de bloquear la participación de María Corina Machado, la principal candidata del bloque opositor, escogida en primarias.

Conspiraciones

Días atrás, el mandatario venezolano había señalado a la DEA y la CIA de estar planeando conspiraciones para desestabilizar el país. "Yo no creo que el presidente Biden esté involucrado", dijo Maduro en una aparición reciente en televisión. "Pero la CIA y la DEA son organismos independientes, imperialistas, criminales".

El Departamento de Estado ya ha advertido de que en abril se vencen licencias otorgadas en un momento de distensión el pasado mes de noviembre, luego de que se firmaran los acuerdos de Barbados entre el chavismo y la oposición. Si el Gobierno de Maduro no permite la participación de Machado y todos los candidatos inhabilitados en las elecciones, lo que de momento queda descartado sin ningún tipo de matiz, la Casa Blanca volverá a imponer al país caribeño las sanciones económicas que en los últimos años contribuyeron a agravar la ya profunda crisis económica. Washington también pide a Maduro la apertura del registro electoral, la participación de misiones de observación electoral independientes y el anuncio formal de un cronograma para realizar los comicios presidenciales en el segundo semestre de 2024. El conflicto venezolano, que había dado algunos pasos tras la recuperación de la interlocución con EE UU, luce nuevamente estancado.

El documento secreto se subió por accidente a la web de la Fiscalía

La agencia antidroga buscaba engañar a dos dirigentes chavistas



RESIDENTE NO SE CALLA

La estrella del rap latino habla de la escena musical, de política y de su estado de ánimo. Y además, una visita al mítico hotel La Mamounia, que acaba de cumplir 100 años.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



OPINIÓN

Emergencia en Cataluña

Las restricciones de agua por la sequía deben ir acompañadas de una nueva política hidrológica

La peor sequía jamás registrada obligó ayer a decretar el estado de emergencia en Cataluña y si no llegan pronto las lluvias es muy probable que Andalucía y otras comunidades tengan que seguir una senda parecida. La decisión afecta al 80% de la población catalana, seis millones de personas en total, que a partir de hoy sufrirán severas restricciones de agua. Estas medidas suponen un salto respecto de las que ya se habían establecido dentro del Plan Especial de Sequía elaborado por la Generalitat para retrasar lo máximo posible la declaración de emergencia. Finalmente, ha sido inevitable. Cuarenta meses sin apenas precipitaciones han agotado las reservas no solo de los pantanos, que están por debajo del 16% de su capacidad, sino de los acuíferos de los que se nutren ríos, fuentes y barrancos.

Las nuevas restricciones afectan a la industria, la agricultura y el consumo doméstico de Barcelona, Girona y otros 200 municipios, que se suman a los 37 que ya estaban en emergencia desde agosto. En estas poblaciones no se podrá gastar más de 200 litros de agua por habitante y día, bajo amenaza de sanción. No se podrá regar jardines, lavar coches, limpiar las calles ni llenar piscinas, salvo que se utilice agua de mar o procedente de las plantas de regeneración. Entre las medidas que se contemplan figura también bajar la presión en la red de abastecimiento y transportar agua en barco desde otros territorios al puerto de Barcelona.

De acuerdo con la declaración de emergencia, en esta primera fase la agricultura deberá restringir un 80% el uso del agua; la ganadería, un 50% y la industria, un 25%, pero si la situación empeora están previstas otras dos fases aún más severas. Son medidas dolorosas, especialmente para la agricultura, que verá compro-

metidas las cosechas, pero absolutamente justificadas. Las previsiones meteorológicas a corto y medio plazo no son halagüeñas, no solo porque no se prevén lluvias sino porque continúan las temperaturas excepcionalmente altas para esta época del año.

La gestión de esta sequía ha de servir de aprendizaje para el diseño de una nueva política hidrológica, que debe incluir inversiones importantes para renovar las infraestructuras de riego y canalización y para aumentar la capacidad de regeneración de las aguas ya utilizadas. Se trata de optimizar los recursos disponibles y fomentar un consumo ajustado a un escenario de escasez permanente pues el patrón de cambio climático en el que nos hemos adentrado vaticina que los periodos de sequía severa se repetirán con relativa frecuencia.

Para minimizar los efectos de esta emergencia es muy importante asegurar la colaboración de todos los agentes implicados, desde las administraciones locales y las empresas a los particulares. Todos han de tomar conciencia de que se puede y se debe hacer más para ahorrar un bien que se ha vuelto muy escaso y del cual depende que podamos mantener los patrones de bienestar y prosperidad alcanzados.

No es una buena noticia que se hayan tenido que abrir más de 100 expedientes sancionadores por incumplimiento de las restricciones impuestas a los municipios cuando en noviembre de 2022 se activó la fase de alerta. Las poblaciones turísticas son las que más gastan y, por tanto, las que van a tener más dificultades para ajustarse a los límites de consumo establecidos, pero han de hacer el esfuerzo porque de su capacidad de resiliencia en esta materia dependerá también su futuro. Es mejor gastar ahora menos agua que quedarse sin ella.

Gran paso para Ucrania y la UE

Los líderes de la Unión Europea acordaron ayer por unanimidad activar un marco de ayuda financiera para Ucrania por valor de 50.000 millones hasta 2027. Tras una obstinada resistencia, el primer ministro húngaro, Viktor Orbán, cedió a la presión ejercida por los otros 26 y por las instituciones europeas, lo que ha permitido dar luz verde a una medida fundamental para garantizar la capacidad de resistencia ucraniana frente a la agresión rusa.

Se trata de una buena noticia para Ucrania, que podrá contar con esos recursos económicos en una perspectiva estable, y para la misma UE, que vuelve a demostrar, pese a la gran complejidad de su organización, una notable capacidad de emprender acciones trascendentales en momentos decisivos. Es, en cambio, una pésima noticia para Vladimir Putin, que desde el principio de su invasión apostó por una débil reacción de Occidente y se ha topado con un firme apoyo a Kiev.

La medida resulta aún más importante si se tiene en cuenta que en Estados Unidos la administración de Joe Biden se está enfrentando a graves problemas para lograr la aprobación parlamentaria de un nuevo paquete de ayuda. Si a esto se suma la perspectiva de una posible victoria de Donald Trump —nada propenso a ayudar a Zelenski— en las elecciones presidenciales del próximo mes de noviembre, la deci-

sión de los Veintisiete adquiere una dimensión clave para Ucrania. También hay que celebrar la unidad frente a Budapest del resto de los países miembros. Aunque hipótesis extremas como la suspensión del derecho de voto o la interrupción de fondos deben ponderarse con cautela —teniendo en cuenta el bienestar de millones de ciudadanos de Hungría—, es un acierto empezar a plantear con crudeza a Orbán el hartazgo colectivo al que conduce su actitud, que beneficia a Rusia más que a la UE. El líder húngaro puede poner obstáculos con su poder de veto, pero la Unión debe ser consciente de que tiene herramientas para doblegarlo sin recurrir a cesiones constantes.

El paso es fundamental y, entre cosas, representa una inyección de moral para Ucrania, que estos días se ve atribulada por los magros resultados de su esperada contraofensiva y por los rumores acerca de la posible destitución de su máximo jefe militar. No obstante, la UE tiene todavía mucho que hacer. Entre otras cosas, seguir incrementando la capacidad de producción de munición: es esencial para repeler el ataque de Putin hoy, pero también para disuadir similares aventuras mañana. Ucrania se defiende de una agresión ilegal. Ayudarla es justo y, además, a la Unión Europea —y al mundo— le interesa demostrar que la violencia ciega de Rusia recibe una respuesta firme y unitaria. Es una inversión en seguridad para el futuro.



MIQUEL BARCELÓ

CARTAS A LA DIRECTORA

Decrecimiento material, voluntario o no

Cada vez más voces con autoridad reconocida en los ámbitos científicos y académicos nos están advirtiendo de que ya hemos alcanzado alguno de los límites biofísicos planetarios que determinan una posibilidad de existencia decente y sostenible en el planeta. Una evolución negativa que debería inducirnos a racionalizar nuestro modelo de vida y desarrollar procesos socioeconómicos que permitan un decrecimiento justo en la esfera material allá donde se consume en exceso, para que pueda incrementar su capacidad la población que no la tiene razonablemente garantizada. Y, aunque suene a paradoja, esta reducción en el consumo material podría y debería permitirnos crecer a todos en nuestras posibilidades de bienestar físico, espiritual, cultural y mental, a la vez que le daríamos un respiro al planeta. La receta se conoce desde hace mucho tiempo: se trataría de que ya, sería y esperanzadoramente, asimilemos y practiquemos los planteamientos resumidos en las ya clásicas tres erres: reducir, reutilizar y reciclar.

José Manuel Mielgo. Béjar (Salamanca)

Ley de amnistía

Que se negocie una ley de amnistía con los amnistiados no me cabe en la cabeza. Entiendo que haya gente que lo considere beneficioso para el país, pero no tiene sentido que su confección se negocie con los abogados de los potenciales beneficiados. Que haya actos que unos consideren terrorismo y otros no me parece un debate legítimo, pero si hay que cambiar la consideración de lo que es o no es terrorismo se hace en el Código Penal. El Gobierno y la mayoría parlamentaria siempre tendrán la posibilidad de añadir disposiciones adicionales a la ley para cambiar el Código Penal. Pero no se está haciendo así. Se está queriendo amnistiar en parte un terrorismo en lugar de clarificar el delito de forma que se sepa, por ejemplo, que quemar un coche deja de ser un acto terrorista y no decidir que un mismo acto lo es o no lo es según quien lo realice.

Mario Suárez Pillas (Sevilla)

Comportamiento cerril y violento

España es una democracia liberal amparada por una Constitución que legitima nuestro comportamiento positivo. Pero hay algunos

que, con su comportamiento cerril y violento, atropellan la convivencia pacífica, la diversidad de ideas, la tolerancia... para conseguir anular algo fundamental: el respeto. ¡Malditos ellos! Utilizo estas duras palabras porque, como dice la canción, son "malos tiempos para la lírica", pero sí para la educación cívica constructiva y, sobre todo, necesaria.

Pura Sala Sánchez
Valencia

Campeonato de colillas

Es bueno conservar ciertas tradiciones. En los setenta, era habitual encontrar en las vías del metro innumerables colillas que eran arrojadas por los viajeros a la llegada del convoy. Algo similar ocurría en los suelos de los bares, donde competían con las conchas de los mejillones. Existen varias modalidades: lanzamiento de larga o corta distancia y colilla encendida o apagada. Basta hacer de catapulta con el dedo corazón y lanzar la colilla lo más lejos posible o a los pies. Como ahora los fumadores se alinean en las fachadas, el campeonato está servido. ¿Para qué encestar en los ceniceros? ¿Cómo me gusta que se mantenga esta cívica tradición!

Pedro Catalán García
Madrid

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones. CartasDirectora@elpais.es

Neuroderechos para proteger el cerebro

ENRIQUE GOÑI

Las implicaciones éticas y las amenazas potenciales de los avances neurocientíficos, junto a la competencia geopolítica y corporativa en este ámbito, aconsejan abordar iniciativas regulatorias integrales lo antes posible

Cuántas veces ha buscado usted una información o un producto y en cuestión de segundos era bombardeado con anuncios publicitarios relacionados con su búsqueda? ¿Cuántas veces ha recibido una propuesta por correo electrónico o telefónica para adquirir un producto o un servicio sobre el que alguna vez sintió curiosidad sin realmente estar verdaderamente interesado? ¿Qué le parecería que en un futuro no muy lejano recibiese en su móvil ofertas de objetos que apenas acaba de vislumbrar en su mente? Si esto le preocupa, sepa que debe hacerlo, y si piensa que está solo ante esta amenaza a la privacidad, sepa que no es así.

El debate sobre la relación entre la neurociencia y el derecho no es nuevo, pero hoy resulta más acuciante que nunca ante la velocidad con que se desarrolla la tecnología en este campo y la normal lentitud con la que el ámbito jurídico alumbra las leyes que regulan una situación muy extendida en el día a día de los ciudadanos. Y es que, aunque ya en enero de 1990 se inició la llamada Década del Cerebro con la proclamación presidencial de George Bush padre que impulsó la investigación neurocientífica, no fue hasta abril de 2017 cuando los científicos Marcello Ienca y Roberto Andorno propusieron el reconocimiento de una serie de derechos para proteger a las personas de los efectos negativos de la aplicación de las neurociencias en su artículo *Towards new human rights in the age of neuroscience and neurotechnology*.

Unos meses después, en noviembre, un equipo de investigadores encabezados por el neurobiólogo Rafael Yuste y la profesora de Filosofía Sara Goering publicó en la revista *Nature* el artículo *Four ethical priorities for neurotechnologies and AI*, que sirvió de base para que, en 2019, surgiera la NeuroRights Initiative desde el Centro de Neurotecnología de la Universidad de Columbia bajo el liderazgo de Yuste, hoy también asesor del Instituto Hermes para los derechos de la ciudadanía digital. La iniciativa propuso el reconocimiento de cinco neuroderechos: el derecho a la identidad personal, el derecho al libre albedrío, el derecho a la privacidad mental, el derecho al acceso equitativo a las tecnologías de mejora y la protección contra sesgos en los algoritmos.

La acogida de esta iniciativa fue tal que impulsó la propuesta de una reforma constitucional para incorporar los neuroderechos en Chile, país pionero en este campo donde ya la Corte Suprema dictó una sentencia que supuso un interesante precedente para avanzar en la protección de los neuroderechos. El senador Guido Girardi Lavín demandó a la empresa Emotiv Inc. por comercializar una diadema con sensores que, según la compañía, el usuario podía utilizar para obtener todo tipo de métricas de rendimiento (estrés, compromiso, interés, relajación, enfoque y emoción, bandas de frecuencia, expresiones faciales y datos de movimiento). Se trataría de un dispositivo no invasivo que se limita a registrar la actividad del cerebro, es decir, no actúa, en principio, sobre él.

El máximo tribunal decidió paralizar la venta del dispositivo mientras no fuera evaluado por las autoridades sanitarias, es decir, que exigió un mayor control pa-

ra su comercialización. Si bien la Corte no entró a valorar si habían sido vulnerados los derechos de privacidad del demandante (aunque obligó a borrar todos los datos recabados por el aparato), sí entendió que había que extremar la protección ante los riesgos eventuales que este tipo de neurotecnologías podrían suponer para las personas. También en Reino Unido y Estados Unidos se alzaron voces autorizadas que reclamaron un mayor control sobre estas tecnologías que quedan fuera del ámbito terapéutico.

No hay una solución fácil, pero las respuestas apremian. Los avances fulgurantes en las neurociencias en los últimos años permiten descodificar de forma cada vez más sofisticada la información del cerebro humano, abriendo un amplio espectro de posibilidades para crear interfaces en las que este se comunica directamente con sistemas informáticos. Estas innovaciones tienen aplicaciones beneficiosas en el campo médico-científico, militar, profesional, comercial, social y lúdico-recreativo. Pero, al mismo tiempo, sus implicaciones para la privacidad y la integridad de las personas plantean una serie de interrogantes que afectan a cuestiones jurídicas que inciden directamente en la dignidad humana y sus fundamentos. Interrogantes que desbordan el marco normativo existente y superan, incluso, los planteamientos generales que comienzan a operar en el campo de los llamados derechos digitales, también considerados los derechos humanos "emergentes".



SR. GARCÍA

El desarrollo de aplicaciones como los metaversos, que introducen interfaces cerebro-máquina en forma de diademas que crean experiencias inmersivas en las que desaparece la diferencia entre los mundos real y virtual, es relevante en el ámbito de los neuroderechos porque despliega un entorno virtual más o menos continuado en el tiempo que permite un registro masivo de información sobre la actividad cerebral

de quien los utiliza y puede alterar la actividad psíquica de los usuarios de aplicaciones de estas características, hasta el punto de producir simulaciones sensoriales tan absorbentes que pueden provocar la conciencia de estar habitando un mundo paralelo. En todos estos casos, la huella digital de las experiencias descritas supone un registro de información extraordinario acerca de la actividad psíquica, consciente e inconsciente del cerebro humano y de sus funciones neurológicas. Precisamente, la conexión entre el desarrollo de interfaces y los avances vinculados a la neurociencia supone una acción tan invasiva sobre el cerebro humano que requiere un tratamiento regulatorio específico.

Las implicaciones éticas y las amenazas potenciales que acabo de mencionar aconsejan una regulación integral que proteja el cerebro como una *sacra res* en la que reside la actividad psíquica que da soporte cognitivo a la identidad humana y la esencia de la yoidad. Dado que el despliegue de aplicaciones neurocientíficas afectaría a la esencia misma del ser humano y tendría implicaciones sociales que trascenderían a los individuos que recurrieran a ellas, su adopción no puede basarse únicamente en el consentimiento de cada uno. De la misma forma que la ley puede impedir que la gente venda sus órganos o se haga esclavo de otra, aun con pleno consentimiento, porque se considera que afecta la misma dignidad humana, la sociedad debe tener la legitimidad para fijar los límites del despliegue de estas tecnologías. Otras razones por la que el consentimiento individual no es suficiente para permitir la adopción de aplicaciones neurotecnológicas son que este consentimiento podría basarse en un entendimiento limitado por los individuos de las profundas implicaciones de su adopción y que estas mismas aplicaciones podrían sesgar o afectar el propio consentimiento, invalidándolo.

Los avances neurocientíficos y la fuerte competencia geopolítica y corporativa que se produce actualmente en este ámbito aconsejan abordar iniciativas regulatorias lo antes posible. No solo para determinar los mecanismos de protección de los datos extraídos de un ámbito orgánico tan sensible como el cerebro humano, sino para establecer límites al despliegue de interfaces en este campo, a su experimentación, condiciones de uso y finalidades.

El precedente regulatorio que condiciona y limita la manipulación genética puede servirnos de ayuda. No en balde, la importancia del ADN y del cerebro son semejantes a los efectos de proteger los fundamentos éticos esenciales de lo que entendemos por la dignidad humana. Para ello es insuficiente hablar de recomendaciones para la industria que definan un conjunto de intenciones que fijen el camino deseable o facilitar un marco de autorregulación. En cualquier caso, esta regulación no quiere impedir la investigación en neurociencia ni prohibir la neurotecnología. El objetivo no es otro que fijar límites regulatorios que la encaucen y doten de un marco que favorezca, como sucede con la investigación genética, desarrollos que respeten las implicaciones éticas y eviten las amenazas potenciales sobre el cerebro humano.

Enrique Goñi Beltrán de Garizurieta es presidente del Instituto Hermes.

EL ROTO



OPINIÓN

Infantilismo político

JOSEP RAMONEDA

Junts, que lleva ya tiempo transitando por la regresión de jugar a hacer política en vez de hacer política, alcanzó el pasado martes un punto que puede ser de no retorno al votar no a la amnistía

Jugar a la política en vez de hacer política. La sobreactuación permanente como forma de distinción, la intransigencia como prueba de radicalidad y de determinación, la frivolidad de alargar una situación con una posición ganada aun a riesgo de perder lo adquirido, aparentando dureza para disimular las propias debilidades. Esta es la fórmula que distingue al infantilismo político. Y abunda más de lo que parece. Junts, que lleva ya tiempo transitando por esta regresión, alcanzó un punto que puede ser de no retorno el pasado martes, votando no a la amnistía. Demostró que es incapaz de entender que todo, incluso las operaciones más atrevidas, tiene un límite y que cruzarlo casi nunca tiene premio. Y así optó por un gesto solo explicable si se vive fuera de la realidad, que es lo que le ocurre a Junts: hace tiempo que un sector de la coalición se niega a reconocer dónde estamos. Entregados incondicionalmente a las exigencias de Puigdemont, atrapados por la ficción construida sobre sí mismo, están perdiendo la noción de las cosas. La realidad de este país hay que buscarla en Cataluña, no en Waterloo, y el reducido entorno que jalea al presidente héroe, que queda lejos del palpitar diario de la vida cotidiana después de la larga resaca de 2017.

El enunciado ya es patético de por sí: Junts vota con PP y Vox para frenar el decreto de amnistía. Cualquiera diría que su infantilismo lo ha llevado a la miserable creencia de que cuando peor, mejor. Y al mismo tiempo deja al Gobierno Sánchez en una situación incómoda. A Junts le gusta el regate permanente que le da protagonismo, pero hay un momento, cuando se alcanza el límite de lo posible, que hay que concretar. Y para Junts, siempre falta algo. En vez de celebrar lo que hace meses parecía imposible —y que con el PP no hubiera llegado nunca: liberar al independentismo de las cargas penales con las que se

lo atenazó—, pretende demostrar que todo le está permitido. Y que hasta el último momento podrá marcar el paso. Pero esta vez, se ha pasado de frenada. El aprendiz de brujo siempre acaba quemándose. Y ahora mismo solo le cabe una salida: la rectificación, acabar votando lo que el martes se negó a votar. Sería el colmo del infantilismo que por unas dudas sobre el caso concreto de Carles Puigdemont, se negara la posibilidad de liberarse de las cargas penales a más de 1.500 personas acusadas por los hechos de octubre de 2017. ¿Cómo lo explicaría Junts a los afectados?

La necesidad de protagonismo —de marcar perfil frente a los compañeros de viaje con ERC en el punto de mira (la eterna psicopatología de las pequeñas diferencias)— hace estragos. Junts parece que quería atribuirse en exclusiva el premio por la negociación, como si hubiera sido una conquista estrictamente suya, y ha optado por un camino que puede llevarle al fuera de juego. O se aprueba el texto devuelto o no habrá amnistía. Dicho de otro modo, o Junts vuelve al redil de lo acordado o se decanta por una huida hacia adelante que solo podría servir para abrir la caja de

los truenos dentro de esta convulsa familia, despertando a gentes que tuvieron protagonismo en la fase anterior y que han quedado fuera de las fotos, dejando al partido en manos de una restringida camarilla. En vez de estar ya resituándose en el nuevo escenario, asumiendo sin más desvarios el rol de derecha nacionalista que lleva puesto como marca de origen, en vez de recuperar la relación con sectores económicos y sociales que le dieron solidez en el pasado, se mete en un conflicto contra la izquierda y contra las otras familias del independentismo que ven cómo se juega frívolamente con una gran oportunidad: una amplia amnistía.

¿Qué busca Junts? ¿Qué el Partido Popular siga inflamando el escenario? Las encuestas demuestran que la amnistía no está entre las primeras preocupaciones de los españoles, por mucho que el PP se empeñe en hacernos creer lo contrario sacando periódicamente miles de personas a la calle en su pugna con Vox por la agitación. Pero también es cierto que si Junts sigue alimentando la imagen de vulnerabilidad de la mayoría de gobierno, al PP se le abrirán las expectativas. ¿Es posible que el infantilismo de Junts lo lleve a creer que esta situación podría ser favorable para sus intereses? En fin, entre derechas anda el juego.

Después de la sesión del martes en el Congreso, al PSOE no le queda margen. La dinámica acuerdo-presión-acuerdo tiene un límite. Y Junts lo ha cruzado. O sus parlamentarios se las ingenian para votar lo que no quisieron votar o no hay amnistía. Y ya me explicarán cómo se lo cuentan a la opinión pública catalana, que ya empieza a estar saturada de ver la facilidad con que se pasa de la política a jugar a hacer política. Hay en Junts algunas voces que llevan tiempo silenciadas: quizás les tocaría ya tomar la palabra.

Josep Ramoneda es filósofo y periodista.

FLAVITA BANANA



JOSÉ ANDRÉS ROJO

Una derecha sin complejos y con desparpajo

Este año habrá elecciones en Europa y existen inquietantes señales de que las fuerzas de derecha extrema obtendrán buenos resultados. Las costuras del mundo, tal como este llevaba funcionando desde hacía tiempo, se están deshinchando, y la descomposición de los viejos modelos amenaza también con llegar a Bruselas. En junio del año pasado murió Silvio Berlusconi, ese empresario que entró como un torbellino en la política italiana y que triunfó con una manera de proceder que nada tenía que ver con el estilo que hasta entonces marcaba las pautas en el espacio público de su país, de Europa, acaso del mundo entero. Era divertido y cínico, hablaba con desparpajo de ganar dinero y animaba a los italianos a actuar sin complejos, despreciaba a los po-

líticos, prefería la comunicación (o la propaganda) a la gestión de los problemas concretos, y le encantaban el fútbol, la televisión, las velinas y, sobre todo, el poder. Mostró la misma desenvoltura que luego mostraría Trump a la hora de saltarse las hasta entonces buenas maneras y, desde muy pronto, no tuvo el menor empacho en abrir los brazos a las posiciones neofascistas que defendía Gianfranco Fini, a quien defendió en una entrevista en 1993, y en la que subrayó que el verdadero peligro era el comunismo.

Resultó convincente, tanto que pocos meses después ganó las elecciones siendo un recién llegado, y repitió después otras dos veces para gobernar entre 2001 y 2006 y entre 2008 y 2011. Luciano Cafagna, un importante historiador de la economía y

político, dijo hacia 2009 que, tras el paso de Berlusconi, "subsistiría ciertamente en el cuerpo electoral una tendencia de derecha". Tenía razón, ahora gobierna en Italia Giorgia Meloni, una mujer que empezó con los herederos del fascismo.

De la observación de Cafagna se acuerda el profesor Loreto di Nucci en *La democracia distributiva* (Prensas de la Universidad de Zaragoza), un ensayo sobre el sistema político de la Italia republicana. Explica que lo que consiguió Berlusconi para hacerse con el poder fue agrupar bajo un mismo paraguas a "tres derechas que eran muy distintas entre sí": la posfascista de la Alianza Nacional de Fini —nacional, estatalista, antiliberal—, la de la Liga Norte —que se fortaleció sobre una ideología territorial, que era antinacional, medio anarcoide en

lo económico, proteccionista en lo agrario— y la suya, que en lo económico fluctuaba entre *dejar hacer* y representar "los miles de intereses sectoriales de la sociedad italiana", y que mostraba con desdén "una indiferencia general por todo valor ético-político".

Forzó las cosas para ganar y terminó cambiándolas. Los jueces habían mostrado en el proceso Manos Limpias la corrupción de los políticos, y estos perdieron todo crédito. Así que la antigua competencia de los partidos fue sustituida por un sistema bipolar, en el que en cada lado se amontonaban un montón de propuestas que poco tenían en común: la coalición del Olivo de Prodi, que compitió con Berlusconi, llegó a juntar numerosas fuerzas políticas de precedencias y objetivos muy diversos. O unos u otros, sin puentes entre un polo y otro, casi líneas paralelas en las que lo que cuenta es masacrar al rival y en la que todo vale. Si las elecciones europeas se libraran en junio bajo esa lógica, y ganara el espectro donde se han situado las derechas radicales, el panorama será desolador.

EXPOSICIÓN / LAURA SAN SEGUNDO / 'UN VIAJE CIRCULAR POR EL MUNDO DE BORGES' (5/6)



El cisne es el huevo y el huevo es el cisne.

NAJAT EL HACHMI

No somos una cuota

De entre los muchos lamentos de Fernando Savater sobre cómo ha cambiado EL PAÍS está su queja sobre una "desafortunada invasión femenina". Y yo sin enterarme. También anticipaba, con disgusto, que en su colaboración semanal era más que probable que lo sustituyera "una" en vez de "uno". Claro, sería más justo que el espacio que ha dejado lo ocupara alguien a su gonadal altura. No es el único intelectual que patalea contra la igualdad en una rebelión ridícula sin otra causa que la de negar lo que es de justicia.

Cegados están y por eso no han visto la sistemática discriminación positiva por la que han sido agraciados por el simple mérito, al parecer importante, de tener los genitales colgantes. Cuando todas las firmas de los diarios eran masculinas no clamaron al cielo por tan flagrante injusticia ni repararon en nuestra ausencia. En su cómoda fraternidad debieron creer que la mesa puesta, las camisas planchadas y los muy amados hijos bien cuidados eran cosas que se hacían solas mientras ellos conquistaban el mundo, fundaban periódicos y se hacían con los puestos de mayor poder y visibilidad.

Pues mal que les pese a estos sagaces pensadores, siempre atentos a la promoción injusta de mujeres, nuestro camino no acaba más que empezar. Tenemos formación y conocimiento, ambición y ganas de comernos el mundo exactamente igual que ellos. No somos cuota, somos la mitad de la humanidad y a por la mitad de todo hemos venido, no nos vamos a conformar con migajas. No se han enterado aún de que llevamos trescientos años sin cejar en nuestro empeño de ser algo más que la costilla de esos señores tan fabulosos que solo nos quieren y nos aprecian si les adulamos sin contradecirlos. ¿Y qué si entre nosotras hay alguna mediocre? ¿Acaso se han quejado de los numerosos varones inútiles que ocupan sillones que les van enormes? ¿Pero qué quieren? ¿Que teniendo más formación académica y expedientes brillantes nos encerremos en las labores que antaño decían que eran las nuestras? ¿Quiéren jugar con la mitad de la competencia neutralizada para que el campo sea solo para los chicos? Ya lo siento por ellos porque no les va a quedar otra que aceptar que no hemos venido a este mundo a servirles el café, y ya pueden quejarse todo lo que quieran, que no vamos a renunciar a lo que es nuestro y nos arrebataron gracias a eso que no ven nunca que se llama machismo.

ANATOMÍA DE TWITTER / NATALIA JUNQUERA

Todo lo que saben de nosotros

Para evitar las estafas por WhatsApp, haced preguntas de seguridad como yo", tuiteó el escritor Juan Gómez-Jurado. El mensaje incluye dos fotografías de un chat con un supuesto estafador:

—Hola papá, soy yo, tuve un accidente. Me han dejado este móvil para que contacte contigo.

—¿Estás bien? ¿Dónde estás?
—Estoy bien, en casa de un amigo. Necesito 100 euros para el taxi y devolverle lo que me prestó. ¿Me puedes ayudar, por favor? Hazme un bizum a este número.

—Por supuesto, si me dices la contraseña.

—¿Qué dices, papá? ¿Qué contraseña?

—La que habíamos acordado previamente para estos casos.

—No me acuerdo. Lo estoy pasando muy mal, por favor, ayuda.

—Te doy una pista: el nombre del ayudante de Batman.

—Robin.

—Eso lo sabe cualquiera. Pero de todos los que han existido, ¿cuál de ellos es el mejor Robin?

—Dick Grayson.

—La respuesta era Tim Drake. Ahora sé que no eres mi hijo. Ningún hijo mío daría una respuesta tan heterobásica.

El mensaje acumula un millón de visualizaciones, 17.500 me gusta y más de 2.700 retuits. Algunos avisados tuiteros se fijaron en que la hora de algunas respuestas

es previa a la de ciertas preguntas, pero broma o no, la estafa existe. La Policía la conoce como "Hijo en apuros" y periódicamente advierte sobre ella en su cuenta de X. El pasado 27 de enero, fueron detenidas 59 personas que habían obtenido más de 460.000 euros por este método. Los agentes explican que los delincuentes han perfeccionado el *modus operandi*: localizan a chavales que están estudiando fuera para que su relato resulte más creíble y, luego, recaban todos los datos que precisan para el timo. ¿Cómo? Usan la información que las propias víctimas comparten en sus redes.

Hoy resulta más fácil conocer

Hoy resulta más fácil conocer a cualquier usuario de las redes que al vecino. La información es un botín para los delincuentes

a un usuario de Instagram, Facebook, LinkedIn o X que al vecino de arriba. Buceando en las redes no es difícil averiguar nuestra edad, a qué nos dedicamos, dónde vivimos, quiénes son nuestros familiares y amigos, si estamos solteros o emparejados, qué nos interesa. A menudo, nos quejamos de los datos que se solicitan por internet para cualquier trámite, pero nosotros mismos regalamos toneladas de información personal por vanidad o en busca de oportunidades laborales. El pe-

riodista Ricardo de Querol, subdirector de EL PAÍS, recuerda en su libro *La gran fragmentación*: "El mundo digital nos ha dado el poder de la comunicación, pero por eso mismo nos ha vuelto frágiles. Nos hemos expuesto a la vigilancia masiva, a los intrusos, a potenciales chantajes. Somos más vulnerables por exponernos tanto".

Existen tantos tipos de estafa como vulnerabilidades: la del hijo en apuros, la del seductor o seductora que pasado un tiempo pide dinero con cualquier excusa... Y la tasa riesgo-beneficio parece favorecer a los ciberdelincuentes: estos delitos son baratos de cometer y a menudo no se denuncian,

sobre todo en el caso de los timos amorosos, por vergüenza, y perseguirlos es complejo porque sus autores saben enmascararse en la Red. La cibercriminalidad en España creció un 378% entre 2016 y 2022, según el Ministerio del Interior.

Muchas réplicas al tuit de Gómez-Jurado describen experiencias similares ("A mí me llegó y mi hija estaba durmiendo en su habitación"). Otros lo tomaron con humor ("Me parece que no conocéis a vuestros hijos. ¿Todas las letras y todos los signos de puntuación?"). El tuit también desató una acalorada disputa sobre "el mejor Robin". Pero el asunto es serio. Los delincuentes lo hacen cada vez mejor. Cada vez saben más (de nosotros).



Cortes de tráfico en la AP-7 a la altura de Salt durante las protestas por la sentencia del *procés*, el 13 de octubre de 2019. / ALBERT GARCIA

Puigdemont pide apartar al juez Aguirre

Gonzalo Boye, el abogado de Carles Puigdemont, solicitó que el juez Joaquín Aguirre sea apartado del caso *Voloh*, la presunta injerencia rusa en el *procés*. El motivo es la entrevista que el magistrado concedió el lunes a la televisión pública alemana hablando de la causa. En ella, Aguirre explicaba el objeto de sus investigaciones, aunque sin entrar en detalles específicos. “Se trataría de la influencia directa de Rusia sobre el proceso de independencia de Cataluña”, declaró el juez. Gonzalo Boye, considera gravísimo que el juez hable de “un caso que está instruyendo” y asegura que ello supone “una pérdida absoluta de imparcialidad”. El letrado sostiene que la entrevista no fue fruto de “un acto de irresponsabilidad”, sino que menciona la posibilidad de que los investigados cometieran un delito de traición y contra la paz del Estado.

El fiscal del ‘caso Tsunami’ carga contra la instrucción del juez

Reprocha a García-Castellón una “significativa falta de argumentos” para imputar hechos concretos de cariz terrorista a los investigados, con Puigdemont al frente

J. J. GÁLVEZ, Madrid
El fiscal del caso *Tsunami Democràtic*, Miguel Ángel Carballo, arremete contra los últimos pasos dados en la instrucción por el juez Manuel García-Castellón, que el 6 de noviembre decidió impulsar la imputación por delitos de terrorismo, entre otros, del expresidente Carles Puigdemont; de Marta Rovira, secretaria general de ERC; y de Rubén Wagensberg, miembro de la mesa del Parlament, que anunció esta semana su marcha a Suiza por “miedo” a esta investigación de la Audiencia Nacional. En un nuevo escrito fechado este miércoles, al que ha

tenido acceso EL PAÍS, el representante del ministerio público critica al magistrado por cometer “flagrantes contradicciones”. Además, Carballo considera “totalmente injustificada e inmotivada” la exposición razonada enviada al Tribunal Supremo para que asuma la causa; y habla de una “significativa falta de argumentos” para concretar qué acciones de cariz “terrorista” se atribuirían a los señalados.

Este escrito evidencia la enorme brecha que se ha abierto entre el fiscal y el juez del caso, que anduvieron juntos durante las primeras fases de la instrucción

—iniciada en 2019 para investigar las protestas incitadas por la plataforma *Tsunami Democràtic* contra la sentencia del Supremo que condenó a los líderes del *procés*—. Sin embargo, su camino se separó definitivamente tras el auto del 6 de noviembre, que Carballo recurrió a la Sala de lo Penal de la Audiencia. El ministerio público no solo rechaza que los hechos puedan calificarse como terrorismo (solo aprecia desórdenes públicos y defiende, por tanto, que el sumario se envíe a los juzgados de Cataluña); sino que, además, cree que no puede ni considerarse una “conjetura” la atri-

“No se ha aportado dato nuevo alguno sobre la inculpación de los aforados”

Carballo descarta que existan indicios para encausar al ‘expresidente’

bución de delitos al expresidente y ha señalado que no consta ni “un dato” que permita acusar a los sospechosos por la inducción o cooperación de actos violentos.

“Hasta la fecha, el instructor ha llevado a cabo diligencias que no han concluido en absoluto, ni han aportado dato nuevo alguno, sobre la inculpación de los aforados [Puigdemont y Wagensberg], siendo especialmente significativo en cuanto al expresidente, al cual ni siquiera la Guardia Civil efectuaba atribución alguna de los hechos objeto de la investigación”, reprocha el fiscal en el escrito fechado este miércoles. El ministerio público considera una “contradicción” que, tras dictar el auto de imputación del 6 de noviembre donde rechazaba enviar una exposición razonada al Supremo, lo hiciese finalmente 15 días después, sin esperar a que la Sala de la Audiencia resolviese el recurso de la Fiscalía y sin que, en opinión de Carballo, se hubiese incorporado nueva información a la causa que implicase a los dos políticos aforados.

Miguel Ángel Carballo, del sector conservador, se ha expresado con gran dureza contra el desafío secesionista

El azote de Trapero y los CDR desde la Audiencia Nacional

JOSÉ MANUEL ROMERO, Madrid
Miguel Ángel Carballo, fiscal con amplia experiencia en la Audiencia Nacional, acusó a 12 miembros de los Comités de Defensa de la República (CDR) por un delito de pertenencia a organización terrorista y pidió para ellos entre 8 y 27 años de prisión. El caso está pendiente de juicio y la proposición de ley de amnistía que se tra-

mita no les protege, según Junts. El fiscal relató en su escrito de acusación que los implicados conformaron una organización terrorista de carácter clandestino que planificaba atentados con explosivos y sustancias incendiarias.

Carballo, perteneciente a la conservadora Asociación de Fiscales, ejerció de teniente fiscal en la Audiencia Nacional hasta que

el actual fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, le sustituyó por Marta Duránte.

Como teniente fiscal, Carballo mantuvo la acusación de rebelión a la cúpula de la policía autonómica catalana, con Josep Lluís Trapero a la cabeza, después de que el Supremo ya hubiera juzgado los mismos hechos y condenado por sedición a los dirigentes inde-

pendentistas. Fue al final del juicio cuando cambió la calificación a posible sedición.

Carballo ha demostrado a lo largo de los últimos años en la Audiencia una dureza especial en sus escritos contra el desafío independentista. Ahora, inmerso en una investigación que dura más de cuatro años, con múltiples prórrogas y con un desenlace final imprevisto, se enfrenta al juez instructor Manuel García-Castellón. El fiscal no ve en los hechos recogidos en el sumario del caso *Tsunami* pruebas suficientes del delito de terrorismo ni tampoco la participación directa en aquellas protestas de Puigdemont o del diputado de ERC, Rubén Wagensberg, recientemente huido a Suiza ante el temor de que le detengan tras los últimos autos firmados por el juez.

El fiscal Carballo no entiende las razones que han llevado a García-Castellón a intentar imputar a Puigdemont y Wagensberg, ni por qué ha enviado una exposición razonada al Supremo sin haber conseguido recabar indicios suficientes de la participación de ambos políticos en los hechos. Carballo acusa al juez instructor de ser incongruente en sus resoluciones judiciales y de tomar decisiones sin motivarlas.

Ahora la causa está en manos del Supremo, que decidirá si asume la investigación, si entiende que se trata de terrorismo y si los indicios para imputar a Puigdemont son suficientes. Por su parte, el fiscal del Supremo tendrá que informar sobre unos hechos que han llevado a su compañero de la Audiencia, a cuestionar la instrucción de García-Castellón.

Según el fiscal, ese cambio de criterio resulta "injustificado", pues ha sido "nulo" el "avance de la investigación" en este tiempo sobre la supuesta participación de Puigdemont y Wagensberg. Un argumento que el ministerio público ya puso sobre la mesa del magistrado al recurrir la resolución por la que enviaba la causa al Supremo, y que García-Castellón descartó de plano hace dos semanas. El juez, que vincula a Puigdemont con el origen de Tsunami, considera que desde noviembre se han incorporado al sumario nuevas pruebas que "consolidan" su "hipótesis". Entre ellas cita los atestados de los Mossos sobre el bloqueo del aeropuerto de El Prat y la investigación judicial sobre la muerte de un turista francés de un infarto durante esa protesta, así como la personación de policías heridos durante los disturbios. Ello le permite apreciar "la existencia de hechos delictivos que, desde la calificación inicial, revisten carácter de delito de terrorismo".

Pero, precisamente, la Fiscalía critica este punto en su nuevo escrito de este miércoles. Según Carballo, toda esta nueva información incorporada no tiene nada que ver, ni aporta ningún dato novedoso sobre la supuesta implicación de Puigdemont, Rovira y Wagensberg. "Las diligencias se han centrado en investigar, o acreditar más bien, las consecuencias de los actos de desorden público llevados a cabo en Cataluña a finales de 2019 por diversos colectivos y por varias personas, pero no ha incidido ninguna de las diligencias acordadas, ni practicadas, en la responsabilidad supuesta de los aforados. Es más, ha extendido la práctica de diligencias a la acreditación de hechos que ni siquiera se recogen en los informes de inteligencia de la Guardia Civil, llevando a cabo una amplitud del objeto del procedimiento carente de justificación", critica el ministerio público.

El cruce de reproches entre el fiscal y el juez instructor se ha vuelto habitual en el caso Tsunami. "Resultaba del todo incongruente acordar una serie de diligencias en el auto del 6 de noviembre y, sin esperar, a su resultado precipitar la remisión de la exposición razonada al Supremo", carga Carballo en su escrito de este miércoles, donde insiste en acusar al magistrado de haber "prolongado artificialmente" y "dilatado" el envío de su recurso a la Sala de lo Penal de la Audiencia.

Hasta tal punto llega ese enfrentamiento, que el fiscal pone este miércoles sobre la mesa otra crítica: "Al menos en apariencia, en los fundamentos de algunas de sus resoluciones, el instructor llega a confundir el fenómeno de Tsunami con los CDR [Comités de Defensa de la República, investigados en otro sumario], cuando se trata de entidades o actuaciones absolutamente diferentes".

García-Castellón también lanzó contundentes mensajes al fiscal en sus últimas resoluciones. El juez le reprochó a Carballo que afirmase que sus decisiones "carecen de fundamento" y le invitó a "ilustrarse" con el "contenido de los más de 100 folios que integran la exposición de motivos" enviada al Supremo.

Pedro Sánchez: "Todos los independentistas van a ser amnistiados, no son terroristas"

El presidente defiende que la medida de gracia será eficaz, pero no se abre a nuevos cambios en la redacción de la ley

CARLOS E. CUÉ, Bruselas
Pedro Sánchez y su equipo trabajan contra el reloj para convencer a Junts de que la ley de amnistía vale tal y como está, o con algún cambio mínimo pero no el que plantea el partido independentista. El Gobierno cree que ir más allá y quitar el terrorismo, en todos sus grados, de la lista de delitos excluidos de la amnistía, como pide Junts, implicaría el riesgo de que el Tribunal Constitucional o la justicia europea la tumben. Pero ayer, en su primera intervención pública tras la severa derrota parlamentaria del martes, el presidente utilizó un tono amable para tratar de convencer a Junts de que vuelva al acuerdo. En La Moncloa están convencidos, y en esto tienen el apoyo de todos los grupos salvo Junts —incluido ERC—, de que tal y como está, la ley ampara a todos los implicados en el *procés* porque por mucho que jueces como Manuel García-Castellón pretenda imputar por terrorismo a Carles Puigdemont o Marta Rovira, esa instrucción en la Audiencia Nacional quedará en nada porque no son terroristas. Y ese es el mensaje que lanzó Sánchez en Bruselas, con una frase contundente que no había pronunciado hasta ahora: "Como todo el mundo sabe, el independentismo catalán no es terrorismo. Con este proyecto de ley estoy convencido de que van a estar amnistiados todos los independentistas catalanes, porque no son terroristas".

A Bruselas también viajó Alberto Núñez Feijóo para intentar hacer *lobby* contra la ley. El líder del PP replicó a Sánchez a través de la red social X que "corresponde a la Justicia" determinar si hubo o no terrorismo en el *procés*. El popular afirmó que "el presidente del Gobierno ni pone ni quita etiquetas de terroristas", que



Pedro Sánchez, ayer en Bruselas. / FERNANDO CALVO (EFE)

eso corresponde a los tribunales.

Sánchez tenía muy preparado un discurso pedagógico pero en tono muy suave, lejos de las primeras palabras de indignación que lanzó el Gobierno nada más fracasar la votación del martes en el Congreso por el no de Junts. Parece muy evidente que el Ejecutivo quiere convencer al

partido de Puigdemont para que vuelva al acuerdo y para eso usa palabras amables, de negociación. El presidente insiste en que la ley está bien como está, aunque el Ejecutivo tampoco se cierra abiertamente a algún tipo de cambio que pueda ayudar a Junts a caminar hacia el sí, pero siempre que no ponga en riesgo

la constitucionalidad de la ley. E insistió: "Si esa es la convicción [que todos los implicados van a ser amnistiados] después de hacer un proyecto muy laborioso, si hemos hecho todo ese trabajo que ha dado como fruto una ley valiente, que sitúan en el reencuentro total su principal objetivo, una ley reparadora, y una ley constitucional, el objetivo es que del Congreso la ley salga así: valiente, reparadora, y con las garantías jurídicas para que pueda ser aprobada". "Todos hemos cedido para lograr una ley valiente, reparadora, constitucional", remató, insistiendo en la idea de que está bien lo que se ha alcanzado y que Junts, que ha negociado todo, apoyaba hasta la última semana.

"Reencuentro total"

Sánchez, que sabe que la amnistía tiene un rechazo importante también en una parte de sus votantes, aprovecha escaparates como este, en Bruselas, para esbozar esa pedagogía que muchos le reclaman: "Llevamos cinco años y medio tratando de resolver una crisis constitucional que no provoqué yo, que no era presidente en 2017. Fue la crisis más grave en 45 años de democracia. Hemos intentado ir superando ese trauma colectivo. Primero lo hice con los indultos, y recibí el mismo tipo de ataques de la oposición que con la amnistía, aunque ahora ni los rivales me reprochan esas medidas de gracia porque han visto que han tenido resultados muy positivos. ¿Estamos mejor que en 2017? Definitivamente sí. Los indultos fueron un paso importante, y la ley de amnistía es el paso definitivo. Es un paso que cuenta con un amplio apoyo en la sociedad catalana, que está preparada para ese reencuentro total. La normalización de Cataluña no llegará de la noche a la mañana, pero mi voluntad es total".

Todo en su discurso de ayer fueron mensajes a Junts para volver a la negociación, para no dar al traste con la legislatura ahora que acaba de empezar. Y con la idea fuerte que están trasladando los negociadores socialistas a los independentistas: no podemos ir más lejos porque ponemos en riesgo que el Constitucional tumba la ley y entonces sí que habría sido un fiasco total y nadie se beneficiaría de ella. "Hay que mantener la templanza y la firmeza. Todo lo que hemos votado hasta ahora, también Junts hasta en cuatro ocasiones, es suficientemente riguroso".

Sánchez admite que los números del Congreso son complicados, pero no asume que sea una legislatura más difícil que la anterior y parece convencido, como trasladan de manera privada en su entorno, de que conseguirá encauzar la situación y la mayoría parlamentaria no está en riesgo. "Se habla de la complejidad de la legislatura. Nunca la he escondido. Pero es bastante claro que los únicos capaces de gestionar esa complejidad somos nosotros. ¿Es más difícil que la anterior? Venimos de una pandemia, de una guerra, de un volcán. Y estamos liderando el crecimiento y el empleo de la UE, tenemos la tasa de paro más baja en 15 años", se reivindicó.

PERIDIS





Alberto Núñez Feijóo y Alfonso Rueda, el 21 de enero en Ourense. / BRAIS LORENZO (EFE)

LA CRÓNICA

Feijóo se somete en casa a un examen de supervivencia

La campaña gallega arranca más contaminada que nunca por la política nacional

El líder del PP hará con Rueda como Rajoy hizo con él hace 15 años

La crisis de los 'pellets' ha despertado a la izquierda de su letargo

XOSÉ HERMIDA, Madrid
Alberto Núñez Feijóo salvó en 2009 la vida política de Mariano Rajoy. El entonces líder del PP llegó tambaleando a aquellas elecciones gallegas. Tras su segunda derrota ante José Luis Rodríguez Zapatero, el lobby de la derecha madrileña —con Esperanza Aguirre de voz primera y un coro de conspicuos gurús mediáticos— lo había puesto en el disparadero. Algunos ya preparaban las exequias políticas de Rajoy para el caso de que el PP no lograra reconquistar su feudo gallego, después de cuatro años de un Gobierno de coalición de socialistas y nacionalistas.

Rajoy sudó la camiseta como nunca en aquella campaña. Dejó que el debutante Feijóo protagonizara los grandes actos, mientras él pateaba pueblos y aldeas. Contra pronóstico, el PP alcanzó la mayoría absoluta. Rajoy salvó su liderazgo y Feijóo empezó a forjar el suyo.

La campaña para las elecciones gallegas del día 18, que arrancó en la madrugada de este viernes, desprende un aroma muy familiar para los que vivieron el duelo de hace 15 años. La

providencia ha situado a Feijóo en el papel del Rajoy de entonces. El actual líder del PP viene también de un amargo revés electoral y, aunque no se enfrenta a un desafío abierto a su liderazgo, tampoco puede permitirse más tropezones. Perder el Gobierno en su tierra, la que gobernó durante 13 años, supondría un batacazo casi definitivo.

Todo recuerda tanto a 2009 que en el equipo de Feijóo reconocen que este va a repetir un papel similar al de Rajoy entonces. Los grandes focos estarán puestos en Alfonso Rueda, el presidente de la Xunta y candidato a la reelección, mientras el líder nacional se volcará intensamente en las poblaciones más pequeñas.

En teoría, el desafío no debería ser muy complicado para el PP. Parte con una gran ventaja, 42 diputados sobre un total de 75 que obtuvo Feijóo en 2020. Casi todas las encuestas apuntan a que mantendrá la mayoría absoluta, y el 80% de los gallegos entrevistados por el CIS pronos-

ta la victoria popular. Claro que la misma encuesta revela poco entusiasmo con la Xunta del PP. Hay un empate entre quienes la aprueban y quienes la suspenden, y el segundo problema

Yolanda Díaz también pone a prueba el proyecto de Sumar en la tierra de la que procede

La nacionalista Ana Pontón suscita más confianza que el presidente de la Xunta

que más preocupa a los gallegos es la sanidad, gestionada por el Gobierno autónomo. Un 56% de los encuestados revela que el candidato Rueda le despierta poca o ninguna confianza. Los números del presidente están por debajo de la que se perfila como su gran rival, la líder del BNG, Ana Pontón, que los últimos cuatro años ya encabezó la oposición.

El PP parecía haber diseñado una campaña de perfil bajo. Incluso se permitió hacer coincidir sus días finales con el Carnaval, una fiesta de multitudinarias celebraciones en Galicia. Pero el panorama se ha agitado en las últimas semanas. Aunque los populares aseguran que no les ha afectado lo más mínimo la crisis de los pellets, los miles de bolas de plástico que arribaron a las playas a finales de 2023, el caso despertó a la izquierda del letargo. "Rompió el marco que quería fijar el PP y puso en evidencia la gestión de la Xunta", opina el politólogo Antón Losada, profesor de la Uni-

versidad de Santiago. En las últimas semanas el PP ha mostrado tendencia a la baja, hasta acercarse al límite de la mayoría absoluta.

Las elecciones se van a prestar más que nunca a las lecturas en clave nacional. Además de Feijóo, también Yolanda Díaz pone a prueba el proyecto de Sumar en la tierra de donde proviene y en circunstancias poco favorables, compitiendo por un espacio político donde el BNG parece intratable. Y van a ser las primeras elecciones tras la nueva aventura emprendida por Pedro Sánchez con la amnistía y los pactos con Juntos.

Las campañas de Feijóo en Galicia se caracterizaban por la búsqueda de la transversalidad y por esquivar las asperezas del debate político nacional. En 2020 sus carteles empujaron hasta lo microscópico las siglas del PP y proclamaban como lema "Galicia, Galicia, Galicia". Ahora el PP es él y su consigna diaria, "amnistía, amnistía, amnistía". En su equipo aseguran que el discurso seguirá centrado en cuestiones gallegas, aunque de inmediato advierten: "Esta vez el clima político nacional nos favorece". El propio Rueda se ha lanzado por ahí al situar a Sánchez como su verdadero rival.

Amnistía aparte, el PP jugará con la idea de la "desigualdad de trato" a Galicia frente a los "privilegios de Cataluña". El BNG será presentado como "los socios de Bildu y de ERC", con el PSdeG-PSOE de José Ramón Gómez Besteiro en un papel subordinado. Está por ver la eficacia de ese mensaje. Por un lado, las encuestas revelan un bajo rechazo a Pontón, incluso entre los votantes del PP, unas cifras que nunca había alcanzado un líder del nacionalismo gallego. Y en cuanto a la posibilidad de transformar la campaña en otro plebiscito sobre Sánchez, los mismos datos del CIS expresan que una amplísima mayoría de los gallegos (casi el 70%) prefiere un debate centrado exclusivamente en los problemas de su comunidad autónoma.

Aunque la izquierda asegura que no entrará a ese trapo, al tiempo contempla con agrado que sí lo hagan los populares porque cree que le beneficiará, según comentan sus dirigentes en privado. El campo progresista siempre obtiene mejores resultados en las generales que en las autonómicas, en buena medida porque la participación en las primeras suele ser muy superior a veces con casi diez puntos de diferencia. La abstención en las autonómicas es más acusada en las ciudades, donde reside la mayor fortaleza de la izquierda, que en las zonas rurales. PSOE y Sumar están convencidos de que resucitar aquí la cruzada contra el sanchismo, como el 23-J, puede empujar a las urnas a parte de su gente que se iba a desentender esta vez. Sánchez ya ha machacado esa idea en sus incursiones de precampaña: "Si Galicia vota, Galicia cambia". Para el BNG, una campaña centrada en el monoteórico debate nacional le dejaría todo el campo libre para su mensaje favorito: presentarse como el gran defensor de los intereses propios de Galicia.

ELECCIONES EN GALICIA

ESPAÑA



ALFONSO RUEDA (PP)

Debut ante los focos de la sombra de Feijóo

SONIA VIZOSO, A Coruña Alfonso Rueda (Pontevedra, 55 años) debuta en unas elecciones como cabeza de cartel. Fue el elegido por Alberto Núñez Feijóo como sucesor cuando decidió dejar Galicia para liderar el partido en España. Rueda ha estado a su lado desde que su antecesor sucedió a Manuel Fraga al frente de los populares gallegos en 2005. Ha sido su vicepresidente en la Xunta y su secretario general en el PPdeG.

Casado y con dos hijas, licenciado en Derecho y secretario municipal de profesión, Rueda procede de una acomodada familia de Pontevedra. Su padre, José Antonio Rueda Redondo, fue vicepresidente de la Diputación cuando en

los ochenta la presidía Mariano Rajoy, con quien el candidato mantiene una estrecha relación.

El cabeza de cartel del PP ha ocupado puestos políticos en la Administración desde joven, aunque siempre en carteras poco lucidas para construirse una imagen electoral. Durante la era Fraga, con poco más de 30 años, fue jefe de gabinete de la Consejería de Presidencia y director general de Administración Local. Tras suceder a Feijóo, se ha afanado en exponer ante los gallegos su vida personal para intentar borrar el perfil distante y en la sombra que había cultivado hasta ahora. De su tirón electoral depende que el PP conserve su gran feudo.



ANA PONTÓN (BNG)

La mujer que salvó a su partido de desaparecer

S. V., A Coruña Ana Pontón (Sarría, Lugo, 46 años) encara una cita electoral con expectativas altas. El BNG parte como favorito para liderar la alternativa de izquierdas y confía en socavar la mayoría del PP, para lo que necesita conquistar votantes no nacionalistas. Pontón ha renovado las formas y el discurso, combinando las reivindicaciones soberanistas con demandas feministas, la defensa de las pymes y los autónomos o promesas de inversión.

Es madre de una niña de tres años y su pareja trabaja en el sector audiovisual como director de fotografía. Nació y creció en la aldea de Chorente, hija de una ama de casa que llevaba la explotación ganadera

familiar y de un trabajador de una cementera. Aspira a ser la primera presidenta de Galicia sin experiencia en cargos de gestión. Licenciada en Ciencias Políticas, empezó a militar en el BNG siendo una adolescente y en 2004, con 27 años, obtuvo un escaño en el Parlamento gallego.

Siempre ha militado en la UPG, el partido de raíz marxista que es hegemónico en el Bloque. Fue elegida líder del partido en 2016, con la organización inmersa en una grave crisis tras la pérdida de la Xunta en 2009 y las posteriores escisiones. Con ella al frente, los nacionalistas han pasado de estar a punto en 2016 de quedarse fuera del Parlamento gallego a encabezar la oposición.



JOSÉ RAMÓN G. BESTEIRO (PSOE)

El regreso de un estrecho colaborador de Sánchez

S. V., A Coruña José Ramón Gómez Besteiro (Lugo, 56 años) es candidato a la Presidencia de la Xunta por segunda vez, pero nunca pudo testar sus posibilidades en las urnas. Fue elegido como cabeza de cartel por la militancia socialista en 2016, pero solo cinco meses antes tuvo que dimitir tras acumular un buen número de imputaciones por presunta corrupción que finalmente fueron archivadas. Abogado de profesión y padre de dos hijos, en los últimos años ha estado alejado de la primera línea de la política, un mundo en el que se estrenó como concejal en Lugo en 1999.

Hijo de un revisor de autobús, Besteiro empezó a ascender en el PSdeG du-

rante el bipartito de izquierdas que gobernó la Xunta entre 2005 y 2009, cuando se convirtió en el primer presidente socialista de la historia de la Diputación de Lugo.

Durante los siete años en los que estuvo imputado, volvió a la abogacía. Siempre ha mantenido una relación muy cercana a Pedro Sánchez y fue él quien lo recuperó para la política al nombrarlo delegado del Gobierno en Galicia en marzo. Tras el 23-J, Besteiro logró un escaño en el Congreso y el líder socialista lo eligió para el equipo que negoció su investidura con los independentistas catalanes. Sánchez llegó incluso a ofrecerle una cartera ministerial, pero la rechazó.

LOS OTROS ASPIRANTES

El objetivo de entrar en el Parlamento

S. V., A Coruña Cuatro fuerzas políticas (Sumar, Podemos, Vox y Democracia Ourensana) pugnan por entrar en el Parlamento gallego el 18-F, según las encuestas. Estos son sus candidatos.

Marta Lois (Sumar). (Vigo, 54 años). La portavoz del grupo en el Congreso liderará el estreno de Sumar en unas elecciones autonómicas. Ha sido la persona de confianza en Galicia de Yolanda Díaz desde que la vicepresidenta del Gobierno puso en marcha su movimiento. Esta politóloga inició su carrera en las mareas municipales que en 2015 lograron desalojar al PP de las alcaldías de Santiago, A Coruña y Ferrol.

Lois fue concejala en el gobierno local que encabezó en la capital de Galicia el nacionalista Martiño Noriega. En el 23-J, logró uno de los escaños que se apuntó Sumar en Galicia. Su re-

to ahora es lograr que una confluencia vuelva a tener representación en el Parlamento gallego después de que En Marea perdiese todos sus escaños en 2020.

Isabel Faraldo (Podemos). (A Coruña, 57 años). Esta trabajadora del Sergas se convirtió en candidata de Podemos a la Presidencia de la Xunta por sorpresa, después de que las bases de su partido rechazaran concurrir en coalición con Sumar. Administrativa del Servizo Galego de Saúde (Sergas) y sindicalista Faraldo lleva en Podemos desde sus inicios. Al igual que Lois, formó parte de las mareas municipales, aunque en A Coruña. De hecho, se presentó en 2019 en la lista de Marea Atlántica, pero cuando en 2020 le llegó el turno de incorporarse a la corporación tras la marcha de otro edil, rompió con sus compañeros y entró como concejala no adscri-



Marta Lois.



Isabel Faraldo.



Álvaro Díaz-Mella.



Armando Ojea.

ta para representar a Podemos.

Álvaro Díaz-Mella (Vox). (Vigo, 62 años). El presidente del partido en Pontevedra es el candidato elegido por Santiago Abascal para intentar entrar en el único Parlamento autonómico que se le resiste. Tiene experiencia reciente como cabeza de cartel en unas elecciones, pero sin éxito.

Fue candidato del partido ultra a la alcaldía de Vigo el pasado 28-M y dos meses después, en las generales, encabezó la lista de Vox por la provincia de Pontevedra. No logró entrar en la corporación viguesa ni tampoco obtuvo escaño en el Congreso. Casado y padre de un hijo, es licenciado en Derecho y procede del mundo de la empresa.

Ocupó diversos cargos en Telefónica durante casi dos décadas y ha trabajado para otras compañías como gerente comercial. En las últimas generales, Vox consiguió 77.000 votos, 30.000 menos que en las de 2019 pero 50.000 más que en las gallegas de 2020.

Armando Ojea (Democracia Ourensana). (Ourense, 61 años). Este licenciado en Físicas es la mano derecha del alcalde de Ourense y líder de Democracia Ourensana (DO), Gonzalo Pérez Jácome, con quien fundó en 2001 este partido de derecha populista alrededor de un canal de televisión local. Ojea también es músico y, en su currículum asegura ser "de los pocos españoles que conoce el idioma étnico wólof, de Senegal y Gambia", una de las 12 lenguas que dice manejar.

Ojea fue vicepresidente segundo de la Diputación de Ourense en 2019 gracias a un pacto con el PP. Desde entonces, la formación ha ganado apoyos pese a las excentricidades de su líder y las denuncias judiciales por presunta corrupción que han presentado PP y PSOE. El pasado mayo se convirtió en primera fuerza de Ourense con 18.450 apoyos.



Los vecinos de Momán, el 25 de enero en el aula rural de la UNED. / ÓSCAR CORRAL

Han dedicado su vida a asistir a sus mayores. Ahora que superan los 70 años, su mundo se vacía

Las últimas de la aldea de Momán se "autocuidan"

S. VIZOSO, Xermade (Lugo)
Carmen Rodríguez, 87 años. Nieves Filgueiras, 82 años. Carmen Gómez, 80 años. Francisca Díaz, 73 años. Entre estas cuatro vecinas de la aldea menguante de Momán (Xermade-Lugo) han cuidado a lo largo de su vida a una decena de miembros de sus familias. Rodríguez atendió a una tía a lo largo de la enfermedad y hasta sus últimos días. Filgueiras, a tres tíos de su marido. Díaz, a sus suegros. Gómez, a dos tías políticas, a su suegra y a su esposo. La salud de este último se deterioró tanto que los ingresos hospitalarios se hicieron constantes y ella tuvo que deshacerse de sus nueve vacas. "No podía mantenerlas. O cuidaba de él o cuidaba de ellas. A ver quién me cuida a mí", suspira.

Cuando Nieves se mete en la cama, no cuenta ovejas para dormir. Prefiere repasar el censo de los vecinos que quedan en Momán. Casa por casa. Nombre por nombre. Empezó a hacerlo el día en que su médico le preguntó el número de habitantes de la aldea y ella no supo decirse. Mientras confiesa su peculiar método para atrapar el sueño, sus vecinas acompañan en coro la letanía. Salen un total de 36 en el núcleo principal, el corazón asfaltado de viviendas y calles vacías que rodea la iglesia y el *campo da feira*. Cinco de ellos son niños, el más pequeño de tres años. Sumando el resto de lugares de la parroquia no llegan a 100 almas. De ellos también se saben los nombres. Y saltan sin miedo de rama en rama de su árbol genealógico.

La pujanza de las aldeas se ha medido en Galicia por los días de feria. Momán llegó a celebrar dos al mes. Ahora cero. También crió niños para llenar dos escuelas. Ya no queda ni un pupitre. "Esto cambió mucho. Hace unos años salías a la puerta y habla-



Una mujer de Momán con sus apuntes. / Ó. C.

bas con gente. Ahora no hay nadie", lamenta Díaz. Carmen Rodríguez y su marido César fueron de los primeros en hacer las maletas. "Por necesidad pura", recuerdan. Emigraron a Bilbao a ganarse las lentejas. Ella trabajó limpiando una ciudad deportiva. Pero ya jubilada decidió regresar a Momán. La llamó una tía suya que la consideraba como una hija. Esta mujer necesitaba de sus cuidados en la vejez. Y Carmen volvió. "Si no, se iba para un asilo", advierte. Ahora que ella tiene 87, dice que se "autocuida" junto a su marido de 88 años: "Él a mí y yo a él".

"Antes salías y hablabas con gente, ahora no hay nadie", lamenta una mujer

Las granjas que aún perviven lo hacen gracias al trabajo de inmigrantes

Nieves Filgueiras se quedó viuda a los 40 años. Regentó la ferretería del pueblo que ahora lleva su hija. A sus 82 años sigue trabajando en casa, pendiente de sus gallinas y de su plantación de patatas: "Andar en la tierra me entretiene, lo hago por divertirme". Asegura que toda la vida fue "muy esclava, de soltera y de casada", pero al mismo tiempo se queja de no poder seguir despachando en su comercio porque la legislación no lo permite. "Si me ven, me multan", afirma con fastidio.

En Momán ya no hay ni tienda de alimentación. Afortunadamente aún pasa el panadero y de vez en cuando una furgoneta de venta de congelados, pero para el resto de necesidades quienes aún resisten allí tienen que desplazarse a Guitiriz, a 25 kilómetros, o Vilalba, a 30. Hubo un tiempo en que hasta les traían pescado fresco, pero aquello se acabó. El centro de salud está a seis kilómetros. Cualquier visita a un especialista, tan habitual a su edad, requiere un viaje de más de 50 kilómetros al hospital de Lugo. Como no conducen, y a falta de transporte público, dependen para todo de que puedan llevarles sus hijos. Si ellos no están, solo queda el taxi.

Momán vivió siempre del campo y ahora esa tierra no tiene quien la trabaje. Los hijos de estas cuatro vecinas prefieren otra vida. Sus nietas también. "A la gente ya no le gusta, ¡qué pena!", coinciden. Las explotaciones agroganaderas que aún perviven lo hacen gracias a trabajadores inmigrantes. Carmen Rodríguez y su marido César aún mantienen un buen huerto y un tractor. Pero tanto han subido los costes de producción últimamente que se han dado cuenta de que ya no les "compensa", que les "sale más caro cosechar que comprar".

Todas estas mujeres dejaron los estudios a los 12 o 13 años para ponerse a trabajar. Nieves Filgueiras se puso a plantar pinos. Carmen Gómez, a cuidar las vacas: "Mi madre me decía que los hombres tenían que saber más para ir a la mili". Ahora van a la Universidad. La UNED creó en 2008 una sede para mayores en las zonas rurales gallegas: la UNED Senior A Coruña, con subseces en distintas parroquias. Una de ellas está en la antigua escuela de Momán. Los alumnos estudian asignaturas como medicina, informática, música o recursos naturales. "Nos juntamos, lo pasamos bien y siempre aprendemos algo", celebran ellas. Lo estudiado en medicina les ha sido especialmente útil. Un compañero salvó a un vecino de morir atragantado gracias a que les enseñaron a practicar la maniobra de Heimlich. Y el marido de Carmen Rodríguez se dio cuenta hace dos años de que tenía síntomas de un infarto y llamó él mismo a una ambulancia.

Pirámide invertida

La UNED Senior A Coruña, que tiene alumnos de más de 90 años, nació gracias al empeño del cura Luis Rodríguez Patiño por llevar servicios a los feligreses de las parroquias que atiende en cuatro ayuntamientos rurales de A Coruña y Lugo. Él fue quien creó en 2000 el primer Consejo de Ancianos de España, con diez hombres y diez mujeres, para salvar la memoria, la experiencia y el conocimiento de las "enciclopedias vivientes" que son los mayores. "Ese año me di cuenta de que la pirámide poblacional en estas zonas se había invertido", explica. Hoy el porcentaje de gallegos de más de 65 años supera el 25% cuando en 1998 no llegaba al 20%, y en la comarca de Terra Chá a la que pertenece Momán el porcentaje roza el 35%. Según datos del Instituto Galego de Estadística, casi el 60% de las personas de ese grupo de edad son mujeres.

Los ancianos son quienes resisten en los pueblos y el párroco que llevó la Universidad a Momán defiende su derecho a seguir en sus hogares hasta el final: "Tienen que ser cuidados en sus casas. En Inglaterra, por ejemplo, la gente no deja los pueblos porque siguen teniendo servicios. Aquí, sin embargo, no hay ni medios de comunicación que cuenten nuestros problemas. Solo se habla de los mayores en las aldeas cuando hay desgracias".

Las cuatro vecinas de Momán están convencidas de que su aldea se acerca a la desaparición. Piden a los partidos que se presentan a las elecciones autonómicas que impulsen ayudas eficaces a las zonas rurales de Galicia para atraer población y evitarlo. "Los políticos dicen que lo hacen pero no lo hacen", critica Carmen Gómez. Ella propone que los habitantes de estas zonas paguen menos impuestos. Francisca Díaz apoya la moción. Ella, que regentó la tienda de alimentación y taberna del pueblo, asegura que pagaba al fisco "como en una capital".

Baltar seguirá imputado por circular a 215 por hora

El Supremo rechaza archivar la causa contra el senador del PP

JOSÉ MARÍA BRUNET, Madrid
El Tribunal Supremo ha decidido mantener abierta la causa iniciada contra el senador del PP y ex-presidente de la Diputación de Ourense José Manuel Baltar Blanco por un presunto delito contra la seguridad vial, por conducir supuestamente a 215 kilómetros por hora en un coche oficial. La magistrada de la Sala Penal del Supremo Ana Ferrer ha rechazado la nulidad del procedimiento penal que había solicitado Baltar, quien alegaba que ya fue multado en vía administrativa por los mismos hechos con 600 euros (que pagó voluntariamente) y la pérdida de 6 puntos del carné.



Manuel Baltar.

La causa fue abierta el 23 de abril de 2023, cuando la Guardia Civil lo sorprendió circulando a 215 kilómetros por hora al volante de un coche oficial por la A-52, a la altura del municipio de Asturianos, en la provincia de Zamora, un tramo en el que la velocidad está limitada a 120 kilómetros por hora. El senador del PP declaró en el Supremo el pasado 19 de diciembre y negó que el día de los hechos condujera a esa velocidad. Ya entonces se opuso a la investigación argumentando que

por estos hechos ha pagado una multa y que, por tanto, las diligencias debían ser archivadas.

La magistrada explica en la desestimación que la doctrina del Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) y del Tribunal de Justicia de la UE (TJUE) reconoce a los Estados la facultad de optar legítimamente por respuestas jurídicas complementarias "a determinados comportamientos socialmente inaceptables". En la resolución se citan como ejemplos el incumplimiento de las normas de tráfico, el impago de impuestos o la evasión fiscal. Todo

ello "mediante distintos procedimientos que formen un conjunto coherente para tratar los distintos aspectos del problema social en cuestión, siempre que esas respuestas jurídicas combinadas no representen una carga excesiva para la persona afectada".

La instructora, respaldada por la Fiscalía, añade que tales procedimientos deben aplicarse siguiendo el principio de proporcionalidad. Cita asimismo la jurisprudencia del Tribunal Constitucional y del propio Supremo, que permite descontar de la eventual sanción penal que se imponga la ya ejecutada en el procedimiento administrativo previo. En todo caso, la magistrada señala que será el tribunal sentenciador, en el caso de que llegara a alcanzarse la fase de enjuiciamiento, quien resuelva sobre los efectos de la previa sanción administrativa.

En el mismo auto, la instructora accede a la petición de la defensa de solicitar a la Dirección General de la Guardia Civil que informe sobre las especificidades de determinados modelos de radar y que aclare dónde estaba situado el radar que detectó el vehículo que conducía Baltar.

El Poder Judicial responderá tras las críticas en el Congreso

El Consejo se reunirá el lunes ante las acusaciones de prevaricación

J. M. B., Madrid
El presidente provisional del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), Vicente Guilarte, ha convocado un pleno extraordinario para el próximo lunes en respuesta a la petición de nueve vocales del sector conservador. El propósito de la reunión es analizar y dar respuesta a las críticas y descalificaciones realizadas por los portavoces de varios grupos parlamentarios el martes en el Congreso de los Diputados durante un pleno en el que finalmente se rechazó la proposición de ley de amnistía.

El orden del día enviado a los vocales recoge que se abordará un "pronunciamiento del pleno del Consejo sobre las declaraciones vertidas el 30 de enero en el Congreso de los Diputados recogidas en los medios de comunicación y cuantas cuestiones se deriven de las mismas".

Los vocales del sector progresista ven con reservas esta convocatoria, en especial porque estiman que una cosa es defender

la independencia del Poder Judicial y otra muy distinta establecer cortapisas a la libertad de expresión y la inviolabilidad de los parlamentarios, aunque admiten que algunas de las expresiones se hicieron sin fundamento y constituyeron extralimitaciones, que en todo caso la presidenta de la Cámara, Francina Armengol, no tenía por qué impedir ni censurar.

El escrito con el que se solicitaba el pleno criticaba a la presidenta del Congreso por haber actuado con "aquiescencia" y "mutismo" ante las críticas, que fueron especialmente virulentas en el caso de la portavoz de Junts, Miriam Nogueras, que calificó a los magistrados de "prevaricadores" en varios pasajes de su intervención. Gerardo Pisarello, diputado de Sumar, también habló en la Cámara baja de "jueces prevaricadores". Puigdemont también se sumó en la red X, donde habló de la judicatura española como una "máquina de picar derechos fundamentales".

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
61500.....150	61501.....180	61502.....150	61503.....150	61504.....150	61505.....240	61506.....150	61507.....150	61508.....180	61509.....150	61510.....150	61511.....180	61512.....150	61513.....150	61514.....150	61515.....240	61516.....150	61517.....150	61518.....180	61519.....7.620
61520.....60.000	61521.....7.650	61522.....150	61523.....150	61524.....150	61525.....180	61526.....150	61527.....150	61528.....180	61529.....210	61530.....210	61531.....180	61532.....150	61533.....150	61534.....210	61535.....180	61536.....150	61537.....150	61538.....180	61539.....150
61540.....150	61541.....180	61542.....150	61543.....150	61544.....150	61545.....180	61546.....150	61547.....150	61548.....180	61549.....150	61550.....150	61551.....180	61552.....150	61553.....150	61554.....150	61555.....180	61556.....150	61557.....150	61558.....180	61559.....150
61560.....150	61561.....180	61562.....150	61563.....150	61564.....210	61565.....180	61566.....150	61567.....150	61568.....180	61569.....150	61570.....150	61571.....240	61572.....150	61573.....150	61574.....150	61575.....180	61576.....210	61577.....150	61578.....180	61579.....210
61580.....150	61581.....180	61582.....150	61583.....150	61584.....150	61585.....180	61586.....210	61587.....150	61588.....180	61589.....150	61590.....150	61591.....180	61592.....150	61593.....150	61594.....150	61595.....180	61596.....150	61597.....150	61598.....180	61599.....150
86000.....300	86001.....330	86002.....300	86003.....300	86004.....300	86005.....390	86006.....300	86007.....300	86008.....330	86009.....300	86010.....300	86011.....330	86012.....300	86013.....300	86014.....12.300	86015.....300.000	86016.....12.300	86017.....300	86018.....330	86019.....300
86020.....300	86021.....330	86022.....300	86023.....300	86024.....300	86025.....330	86026.....300	86027.....300	86028.....330	86029.....360	86030.....360	86031.....330	86032.....300	86033.....300	86034.....510	86035.....330	86036.....300	86037.....300	86038.....330	86039.....300
86040.....300	86041.....330	86042.....300	86043.....300	86044.....300	86045.....330	86046.....300	86047.....300	86048.....330	86049.....300	86050.....300	86051.....330	86052.....300	86053.....300	86054.....300	86055.....330	86056.....300	86057.....300	86058.....330	86059.....300
86060.....300	86061.....330	86062.....300	86063.....300	86064.....360	86065.....330	86066.....300	86067.....300	86068.....330	86069.....300	86070.....300	86071.....390	86072.....300	86073.....300	86074.....300	86075.....330	86076.....360	86077.....300	86078.....330	86079.....360
86080.....300	86081.....330	86082.....300	86083.....300	86084.....300	86085.....330	86086.....360	86087.....300	86088.....330	86089.....300	86090.....300	86091.....330	86092.....300	86093.....300	86094.....300	86095.....330	86096.....300	86097.....300	86098.....330	86099.....300
Terminaciones 30.....60	Terminaciones 9341.....780 411.....180 71.....90 1.....30	Terminaciones 5062.....750 402.....150	Terminaciones	Terminaciones 5814.....750 034.....210 314.....150 424.....150 34.....60 64.....60	Terminaciones 6015.....990 015.....240 855.....180 995.....180 05.....90 15.....90 5.....30	Terminaciones 76.....60 86.....60	Terminaciones 6647.....750	Terminaciones 8.....30	Terminaciones 29.....60 79.....60										

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabezaba, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



El banquillo del caso Erial, ayer en la Audiencia Provincial de Valencia, al fondo Eduardo Zaplana. / MÓNICA TORRES

La coincidencia de los juicios a Rato, Zaplana y Álvarez-Cascos, tres exministros del expresidente del Gobierno, cuestiona una era política que el PP intentó encumbrar

La 'generación Aznar' se cita en los tribunales

J. J. G., Madrid
La escena de un ministro de José María Aznar caminando hacia el banquillo de los acusados se va a volver muy habitual durante las próximas semanas. Los tribunales españoles tienen previsto celebrar tres juicios a tres miembros clave de los gobiernos del expresidente del PP, que ocupó La Moncloa desde 1996 a 2004. Dos exvicepresidentes (Rodrigo Rato y Francisco Álvarez-Cascos) y un portavoz del Ejecutivo (Eduardo Zaplana) se enfrentan a las imputaciones de corrupción de la Fiscalía: fortunas ocultas a Hacienda, cuentas en Suiza, fondos desviados...

La coincidencia de estas vistas orales cuestiona una era política que el PP trató de encumbrar, y a una generación que alcanzó sus cotas de máximo poder de la mano de Aznar. El juicio contra Rato ya comenzó en Madrid el 15 de diciembre; el de Zaplana iba a empezar ayer en Valencia, pero se ha retrasado hasta marzo; y el de Álvarez-Cascos prevé iniciarse en Asturias en poco más de cuatro semanas. Todos ellos defienden su inocencia.

El PP de José María Aznar ha quedado profundamente marcado por la corrupción. Tres de sus exministros ya han dormido entre rejas. El propio Rato, condenado en firme a cuatro años y medio de prisión por el caso de las *tarjetas black* de Caja Madrid; y Jaime Matas, extitular de la cartera de Medio Ambiente de 2000 a 2003

y expresidente de Baleares, que acumula penas por más de ocho años de reclusión por varios sumarios, como el caso *Noos* o el caso *Son Espases*. Eduardo Zaplana, detenido en mayo de 2018, también estuvo encarcelado de forma preventiva hasta febrero de 2019 por el caso *Erial*, cuando la jueza lo dejó libre tras alegar que su encierro ponía en riesgo su vida, ya que su estado de salud se había deteriorado por la leucemia que sufre desde 2015.

El partido conservador acumula, además, tres condenas como persona jurídica por beneficiarse de Gürtel, la red de corrupción liderada por Francisco Correa que anidó en la formación desde la década de los noventa. En una de las sentencias sobre la trama encabezada por el empresario —que acudió como invitado a la boda de la hija del entonces presidente del Gobierno—, la Audiencia Nacional describe cómo el partido “tejió una estructura de colaboración estable” con diferentes personas de la fuerza política. A su vez, gran parte de la cúpula de la era Aznar, incluido él mismo, tuvo que declarar como testigo en el juicio sobre la caja b del PP, que acabó con la condena del ex tesorero Luis Bárcenas, autor de la famosa contabilidad paralela de los populares bautizada como *los papeles de Bárcenas*, donde se recogían presuntos sobresueldos a altos cargos.

Otros dos exministros de Aznar estuvieron encausados en

sendas grandes casos de corrupción. Por un lado, Esperanza Aguirre, responsable de Cultura de 1996 a 1999 y posterior presidenta de Madrid, fue imputada en la línea de investigación del caso *Púnica* sobre la financiación irregular de los populares madrileños, aunque la causa se archivó contra ella por falta de pruebas en 2022 —pese a que era la principal beneficiaria y a que se ha mandado al banquillo a su secretario general, Francisco Granados, y a su gerente, Beltrán Gutiérrez—. Por otra parte, Ángel Acebes, miembro del Gobierno de 1999 a 2004, fue absuelto en el caso *Bankia*, donde compartió banquillo con Rato.

Mariano Rajoy y Cristóbal Montoro, que ostentaron igualmente carteras de relevancia con Aznar, se encuentran investigados en un sumario abierto en Andorra por la llamada *Operación Cataluña*, las presuntas maniobras de grupos policiales urdidas en el Ministerio del Interior de Jorge Fernández Díaz para desacreditar al independentismo durante el Gobierno de Rajoy.

La fortuna de Rato. Desde el pasado diciembre, la Audiencia Provincial de Madrid acoge la vista oral contra Rato, vicepresidente de 1996 a 2004, sobre el supuesto origen ilícito de su fortuna. La Fiscalía Anticorrupción, que ha pedido cerca de 70 años de cárcel para el expolítico y exdirector gerente del Fondo Monetario Inter-

nacional (FMI), mantiene que urdió una compleja trama societaria para ocultar su patrimonio a Hacienda desde 1999 (cuando formaba parte del Gobierno de Aznar). El juicio lleva ya 13 sesiones y, según el calendario previsto, se prolongará hasta mayo.

Las presuntas comisiones de Zaplana. Desde ayer, la Audiencia de Valencia debía acoger el juicio contra el exministro de Trabajo y portavoz del Gobierno de Aznar, que se erigió en representante del ala más dura del PP durante su oposición al primer Ejecutivo socialista de José Luis Rodríguez Zapatero, cuando alentó la teoría de la conspiración sobre los atentados yihadistas del 11-M. Sin embargo, el tribunal ha acordado la suspensión de la vista oral esta misma mañana (con Zaplana ya personado en la Ciudad de la Justicia), y la ha aplazado hasta el 21 de marzo debido a que el abogado del exdirigente popular ha tenido que ser intervenido tras sufrir un infarto, informa **María Fabra**.

El ministerio público pide 19 años de prisión para Zaplana por encabezar una presunta trama que cobraba comisiones a cambio de la adjudicación de contratos públicos. En este sumario llamado *caso Erial*, Anticorrupción sostiene que la red corrupta comenzó a operar durante la etapa del popular como presidente de la Generalitat Valenciana (1995-2002), quien ocultó el dinero en el extranjero —se movió por países como Panamá, Andorra y Luxemburgo— y trató posteriormente de repatriarlo, tras su paso por el Gobierno central (2002-2004), a través de una compleja estructura societaria. El tribunal calcula que la vista oral durará unos cinco meses. José Luis Olivas, vicepresidente de Bankia y ex presidente de la Generalitat Valenciana, también lo acompaña en el banquillo.

Los gastos de Cascos. La Audiencia de Asturias tiene fijado el 4 de marzo como la fecha de inicio del juicio contra Álvarez-Cascos, que prevé prolongarse hasta el día 8. La Fiscalía, que le pide tres años y medio de cárcel, le atribuye la apropiación de fondos de Foro Asturias, el partido que impulsó en 2011 tras abandonar las filas populares tras 34 años de militancia. La acusación sostiene que cargó a la formación gastos de mobiliario, ropa, videojuegos y viajes, entre otros. En total, presuntamente, “incorporó a su patrimonio” 181.648 euros. Aunque las sospechas sobre Cascos se han cernido también a su etapa como ministro de Fomento con Aznar. El ministerio público ha investigado la venta de obras de arte por parte de una empresa, vinculada a su exmujer, a grandes constructoras que recibieron adjudicaciones millonarias de Fomento, pero se consideró que esas transacciones habrían prescrito al ejecutarse entre 2004 y 2006. Estas concesiones ya estuvieron bajo la lupa en el caso de los *papeles de Bárcenas*, ante los indicios de que se amañaron contratos para otorgárselos a donantes del partido que hacían aportaciones de dinero negro a la caja b —pesquisas que no prosperaron por falta de pruebas—.

El partido acumula tres penas por beneficiarse de la trama Gürtel

Jaume Matas fue condenado a ocho años por el 'caso Noos' y 'Son Espases'

Andorra también investiga a ex altos cargos por la Operación Cataluña



Javier Méndez salía de la casa de Juan Andrés Cabeza el 7 de agosto de 2019, en una imagen del sumario.

La Fiscalía pide 15 años de cárcel para el exjefe policial antidroga en Alicante

Javier Méndez está acusado de integrar una red de 69 traficantes que movió 4.000 kilos de cocaína

JOAQUÍN GIL, Madrid

El que fuera inspector jefe de la Unidad de Droga y Crimen Organizado (Udyco) de la Policía Nacional en Alicante, Javier Méndez, formó parte presuntamente de la mayor multinacional de la cocaína desmantelada en la Comunidad Valenciana. Y, por este motivo, la Fiscalía pide para este funcionario que en 2013 daba conferencias sobre los peligros del polvo blanco 15 años de prisión por los delitos de tráfico de drogas, cohecho y revelación de secretos, según un escrito del ministerio público.

Méndez, cuyo caso destapó este periódico, asistió a 24 reuniones y almuerzos desde 2018 en Denia, Jávea y Alicante con la cúpula de esta organización que movió 4.000 kilos de cocaína. Además, asesoró e informó a dos cabezillas de la red sobre si estaban siendo investigados y participó en el tinglado empresarial que la trama usó para blanquear el dinero del delito a través del concesionario de coches de alta gama Designcars de Denia, según recoge la fiscal María del Carmen Ballester.

El establecimiento de venta de vehículos conectado al zar policial antidroga de Alicante tenía en propiedad 70 coches. Turismos Infinity, Jaguar, Austin, Maserati, Porsche o Ferrari nutrían la oferta de esta sociedad pantalla para la que Méndez trabajó "comprando y vendiendo coches", según la fiscalía.

El funcionario adquiría turismos, que después eran remozados en un taller clandestino regentado por un agente y un subinspector. La flota se distribuía posteriormente a través de un esquema mercantil ligado a otro señor de la droga con un historial de 19 detenciones por narcotráfico, estafa y asociación ilícita.

El agente asistió a 24 encuentros con la cúpula de la organización

Esta acusado de manejar 80.000 euros de origen desconocido

Acusado de manejar 80.000 euros de origen desconocido, Méndez fue apartado de la comisaría de Alicante y suspendido de empleo y sueldo. Y hoy enfila el banquillo. El magistrado de la Audiencia Nacional José Luis Calama propuso el pasado junio juzgarle en una de las ramificaciones de la denominada Operación Beautiful. Junto a este funcionario, que estrechó sus vínculos con la organización entre 2018 y 2019, cuando era jefe de la Unidad Central de Delincuencia Especializada y Violenta (Udev), la Fiscalía pide para los otros 68 procesados de la red 749 años de prisión y una multa de 435 millones.

Encabezada por Juan Andrés Cabeza Pedrada, la cúpula de cuatro miembros de esta trama decapitada en 2019 se enfrenta a una solicitud del ministerio público de 18 años de cárcel y 217 millones de multa.

Junto a Cabeza Pedrada, un narco que escondía en su casa 1,5 millones en billetes de 500, 200 y 100 euros en tres maletas, en la cúspide del engranaje figuraban el escurridizo José Constante Piñero, *Costiña*, narco cuya esfera de influencia planea en silencio por las Rias Baixas gallegas; y

Jonas Sture Falk, *El Pablo Escobar Sueco*, que fue detenido en Ibiza en 2022. La Fiscalía pide para ambos 18 años de cárcel.

Pablo Vioque Lages, hijo del abogado de narcotraficantes Pablo Vioque, se enfrenta a 10 años de prisión por tráfico de drogas. El ministerio público le sitúa en la rama gallega de la estructura y señala que su cometido pasaba por transportar la cocaína a España desde los países de origen.

La relación de procesados contempla también a un abogado de Alicante que movía la preciada sustancia, acudía a los puntos de carga y descarga, y asistió a reuniones de la trama; y a un culturista de 1,85 metros y 130 kilos de peso conocido como El Tigre y que se dedicaba a cobrar las deudas por métodos expeditivos. Un corpulento conocido luchador MMA (artes marciales mixtas) auxiliaba a la trama con la distribución de la droga en Alicante.

También se encuentra procesado —y encara una petición de la fiscalía de 12 años— el presunto narco Diego Moreno, que fue asesorado en su día a día por el jefe de la Policía Nacional en Alicante. Un funcionario que investigó en 2008 y 2012 a Moreno y declaró a su favor en una causa ante la Fiscalía Especial Antidroga. Moreno financió las operaciones "criminales" de la trama y participó en las reuniones con ciudadanos colombianos en las que se urdían los negocios del grupo, según el ministerio público.

Entre las grandes operaciones de la red, destacó la tentativa de colocar en 2018 por barco en Galicia un total de 1.759 paquetes con 2.020 kilos de cocaína. Una mercancía que habría alcanzado un valor en el mercado de más de 60 millones (104 si se hubiera distribuido por gramos).

La Guardia Civil recibirá nuevas embarcaciones con casco reforzado por las embestidas de los delincuentes

Patrulleras de aluminio contra las narcolanchas

J. A. CAÑAS / Ó. LÓPEZ-FONSECA
Cádiz / Madrid

El miércoles al mediodía, en la desembocadura del río Guadalquivir, una embarcación semirrigida de 12 metros de eslora y cuatro motores fueraborda, similar a las que usan los traficantes para alijar droga en las costas andaluzas, permanece al paio de la marea. En el interior, cuatro hombres descansan con más de 2.000 litros de gasolina en garrafas a bordo, una actividad conocida como petaqueo y que supuestamente sirve para surtir de gasolina a las narcolanchas que entran río arriba para descargar hachis procedente de Marruecos. La patrullera de la Guardia Civil *Río Águeda* se aproxima a la embarcación para interceptarla, pero los ocupantes de esta

se construirán de aluminio, un material más fuerte que el PR-FV (poliéster reforzado con fibra de vidrio) de las patrulleras anteriores. "La violencia de estas acciones hace necesario que los cascos y la estructura de las futuras embarcaciones sean de materiales más resistentes que las de la flota actual", se destaca en los expedientes de ambos concursos.

En la actualidad, el Servicio Marítimo de la Guardia Civil cuenta con cerca de 140 embarcaciones, señalan fuentes del instituto armado. Las mismas fuentes reconocen que, en parte de las embarcaciones de alta velocidad se ha "sobrepasado" el tiempo recomendable de vida útil.

Los citados documentos admiten que las hay que ya no



Unos petaqueos abastecen a una presunta narcolancha en alta mar, en un vídeo de la Guardia Civil.

se percatan de la presencia policial. Por causas desconocidas, en lugar de alejarse, la lancha enfila contra el barco policial y choca. Uno de sus ocupantes muere horas después por las lesiones sufridas.

La violenta reacción de algunos traficantes cuando son interceptados en el mar por las embarcaciones de la Guardia Civil ha llevado a los máximos responsables del instituto armado a apostar por la compra de patrulleras de alta velocidad capaces de resistir las embestidas de las narcolanchas a las que intentan interceptar. Tras adquirir en 2021 dos de estas embarcaciones reforzadas, con 18,5 metros de eslora y capaces de superar los 55 nudos de velocidad, el Ministerio del Interior ha puesto en marcha otros dos concursos para dotar al instituto armado con seis más por un importe cercano a los 15 millones de euros. Está previsto que dos se entreguen en el primer semestre de este año. El resto, entre 2025 y 2026. Tanto las ya operativas como en las nuevas,

reúnen las condiciones "necesarias para los servicios que prestan" y que los repuestos que en ocasiones se necesitan ya no están disponibles al haber sido descatalogado. "Tenemos que ir renovando la flota y se está haciendo, como con el resto de vehículos de la Guardia Civil", justifican fuentes de la Dirección General.

Sin embargo, los plazos para esa renovación no convienen a los propios agentes. El accidente mortal del miércoles se produjo en un Guadalquivir cada vez más plagado de narcolanchas. "Estamos desbordados", explica un agente conocedor de la situación. La decisión de Interior de adquirir nuevas embarcaciones es bien recibida por los guardias civiles, aunque la consideran insuficiente. Un agente destinado en la zona muestra su escepticismo: "Los políticos creen que la lucha es perseguirlas y alcanzarlas, y no es así. No es la única solución ponerse a 65 nudos, sino atacar a las organizaciones con investigaciones en tierra", señala.

MADRID

Indignación en la FP sanitaria por la falta de prácticas

Alumnos de una docena de centros públicos no se pueden titular ni conseguir trabajo al no haber hueco en los hospitales regionales

ANA PUENTES, Madrid
Los estudiantes de más de una docena de centros públicos de Formación Profesional (FP) de Madrid no están en las aulas, están en huelga porque en sus institutos ya les advirtieron que es posible que no haya plazas suficientes para que todos comiencen sus prácticas en marzo. Si los alumnos no cumplen ese módulo FCT (Formación en Centros de Trabajo), quedan en el limbo: ni pueden titularse ni pueden trabajar en lo que estudiaron.

La crisis, que comenzó en el instituto San Juan de la Cruz de Pozuelo de Alarcón, se ha extendido a otros centros que, en enero, se han organizado en la plataforma estudiantil FP sin prácticas, que concentra a más de 600 alumnos de 14 centros. El sindicato de estudiantes, además, también se ha sumado a las denuncias y huelgas que completan una semana. Los jóvenes, en su mayoría de programas sanitarios, se han concentrado en dos manifestaciones, una frente a la Consejería de Educación el martes y otra ayer frente a la Asamblea de Madrid. A esta última asistieron alrededor de 200 personas, según datos facilitados por la Delegación de Gobierno.

"La FP no se vende, se defiende", "El PP destruye la FP" o "No son errores, son recortes" son algunos de los cantos que se escucharon en la mañana de ayer frente a la Asamblea de Madrid. Celia del Barrio, portavoz del sín-

"No son errores, son recortes" o "sin plazas, sin futuro", algunos de los lemas

"Si queremos hacer prácticas tenemos que pagar", se quejan los afectados

"No te puedes matricular sin saber si terminarás tu educación o no"

dicato de estudiantes, llegó primero a encender el megáfono y recibir a los manifestantes. "No puede ser que alguien se matricule y no sepa si va a terminar su educación o no", criticó Del Barrio, para agregar: "Cada año se va disminuyendo la oferta. Antes eran problemas individualizados, pero ahora se ven, por ejemplo, clases de 50 estudiantes con 10 plazas para prácticas. Es un mensaje de 'tomad estas migajas y mataros por ellas'".

Entre los institutos en huelga

están el San Juan de la Cruz (Pozuelo), el Antonio Machado (Alcalá de Henares), Las Musas, Ciudad Escolar o Moratalaz, entre otros. El objetivo ahora, añade Del Barrio, será extender el paro estudiantil a otros centros públicos de FP.

La plataforma FP sin prácticas seguirá, de momento, en huelga la próxima semana y convocará a nuevas manifestaciones. Raúl Baratas, portavoz de la plataforma y estudiante de Radioterapia, alerta de que los más afectados son los estudiantes de cursos relacionados con sanidad. "A algunos nos dan la alternativa de hacer un trabajo de grado más profundo desde el centro. Pero es inviable, en el San Juan de la Cruz hay solo un simulador de tratamiento de radioterapia y somos 175 alumnos", denuncia, y recuerda que el valor de estas prácticas está en el acercamiento real al paciente y a las formas de trabajo en un hospital. La otra opción, explica, es esperar al siguiente curso, pero eso implica pagar otros 400 euros de matrícula y perder tiempo. "Además, hay otros dos problemas. Si no entramos nosotros ahora a formación, ¿qué técnicos tendrán en los hospitales? y, si nuestro curso no lo logra, ¿qué pasará con los que vienen detrás? Se irá acumulando todo", afirma.

La Consejería de Educación reconoce que "existen dificultades para que algunos alumnos de FP que estudian especialida-



des de la rama sanitaria puedan realizar sus prácticas". La explicación, asegura el área, es que ha subido la demanda de estas titulaciones y que los hospitales tienen que compaginar estas prácticas con otros programas como el MIR. "La Consejería de Educación está trabajando en coordinación con la de Sanidad para buscar fórmulas que permitan incrementar el número de plazas disponibles y garantizar estas prácticas", sostienen fuentes de Educación.

Una de las quejas principales de los alumnos es que la FP pública está en desventaja con respecto a la FP privada, por los convenios. "Si queremos hacer prácticas, tenemos que pagar", afirma Del Barrio. El pago de 500 euros por hacer prácticas en un hospital de la red pública, que ha sonado en los últimos días, ya había sido denunciado por EL PAÍS en diciembre. Este diario tuvo acceso a uno de los convenios —que no era el que facilitaba la Comunidad de Ma-

MARÍA CABRERAS

"Tengo beca, media de más de 8 y no sé si podré graduarme"

A. P., Madrid
María Cabrerías ha dejado "sangre, sudor y lágrimas" para cursar un técnico superior en Anatomía Patológica y Citodiagnóstico en el IES Antonio Machado, en Alcalá de Henares. Tiene 19 años y quiere ser enfermera en un hospital público de la Comunidad de Madrid. "Quería optar a enfermería y en la universidad me aceptaron en Psicología. Pero elegí venir a la FP porque podía utilizar la nota del grado para acceder a la universidad", cuenta.

No es la única que hace este camino antes de entrar a la universidad. Tres de cada 10 personas que estudian un grado técnico superior en España siguen estudiando un año después de haber termina-



María Cabrerías.

do sus estudios, según el más reciente informe de FP del Ministerio de Educación. Cabrera se lo ha currado. "Estoy sacando buenas notas, me estoy esforzando muchísimo. Tengo más de 8 de media, pero ni así sé si me voy a poder graduar". Hace poco, explica, las tutoras del

grado reunieron a los estudiantes y les dieron una mala noticia: es posible que no haya plazas para que todos hagan sus prácticas. Entre sus planes, estaba optar al 12 de Octubre o al Gregorio Marañón. "Si no alcanzo a un cupo ahora en marzo, tendría que esperar a optar a las plazas de entre septiembre y diciembre", dice.

"Ahora, tampoco sé si para aplicar el próximo curso, tengo que pagar matrícula", afirma. Ha estado becada los dos cursos porque su situación económica "no es buena". "A ver si me la dan el curso que viene, porque si no, son 400 euros", dice, y baja la mirada y se lo piensa: "Difícil", asume.

ESTHER CAÑIZARES

"Vine con dos hijos, quería avanzar y me metí en FP"

A. P., Madrid
La crisis de las prácticas en la Formación Profesional no es solo cosa de jóvenes recién salidos de la ESO o el bachillerato. Esther Cañizares tiene 44 años y se ha apuntado al técnico superior en Anatomía Patológica y Citodiagnóstico en el Instituto de Enseñanza Secundaria Antonio Machado para "avanzar un poco más, tener un buen trabajo, tener estudios".

Hasta hace poco, Cañizares vivía en Extremadura y trabajaba en una autoescuela. "Por cambios de la vida, me divorcié y vine a Madrid con mis dos hijos", dice, y confiesa que siempre le había "llamado la atención la sanidad". En la capital, empezó a cumplir el sueño. Pero la



Esther Cañizares.

pesadilla comenzó hace unas semanas. "Las profesoras nos dijeron que estábamos todos muy bien, pero que para los 40 que estábamos listos para salir a prácticas, solo hay 14 plazas. El año pasado sé que también estuvo complicado, pero no a este nivel", afirma.

Ahora Esther está a la espera de cómo se repartirán esas 14 plazas para realizar las prácticas necesarias. "Están valorando que no tengamos asignaturas pendientes, las situaciones de cada uno, quién quiere meterse al mercado laboral, quién quiere seguir estudiando. Tratan de coordinar todas estas cuestiones de la manera más beneficiosa posible para todos", detalla. Pero, a la fecha, no sabe si ella está entre esos 14 afortunados.

"Con mi edad el mercado laboral se va dificultando, cuanto más tiempo de espera me añadan, más se complica", afirma. Por eso, aceptaría lo que le propusieran.



drid— que se titulaba “Convenio marco para el desarrollo de un proyecto formativo de cooperación educativa”.

En el texto se mencionan cuatro hospitales públicos de gestión privada y 24 cláusulas donde se especifican las normas del acuerdo. En la 23ª se indica que el centro de FP “destinará a los hospitales una cantidad de 500 euros por alumno y curso académico que realice sus prácticas”.

Desde los institutos también han alzado la voz. La Asociación

Estudiantes de FP se manifestaban ayer por la mañana delante de la Asamblea de Madrid. / CLAUDIO ÁLVAREZ

de Directores de Institutos Públicos de Madrid (Adimad) ha publicado un comunicado manifestando su preocupación por la situación. “Se va incrementando la dificultad cada vez mayor para encontrar prácticas para los estudiantes de nuestros centros debido al elevado número de

centros privados autorizados que copan las plazas, en algunos casos, según nos consta, pagando por ocupar estos puestos formativos, cosa que los centros públicos no podemos hacer”, dice el comunicado.

El portavoz del Gobierno regional, Miguel Ángel García, ha negado esta semana que se estuviera dando prioridad a alumnos de la privada para acceder al módulo FCT. Frente a los señalamientos de que se estaría pagando 500 euros en los hospitales para hacer prácticas, García defendió que “la Comunidad de Madrid no cobraría por esos alumnos”. Agregó que, por ahora, las consejerías de Sanidad y Educación “están ya trabajando” para garantizar las plazas para todos.

Desconfianza

Pero en las calles hay desconfianza. Los jóvenes alzaron ayer carteles con frases como “sin plazas, sin futuro”, “queremos prácticas, no fórmula 1” y “prácticas ignoradas, salud desamparada”. En los pasillos de la Asamblea regional, minutos antes del pleno, el PSOE, Más Madrid y Vox exigieron ayer soluciones al partido de Gobierno. Los socialistas, además, pidieron la comparecencia del consejero de Educación, Emilio Viciano.

Más Madrid, por otra parte, llevará al pleno del jueves 8 de febrero una proposición no de ley con dos medidas para dar una solución a corto plazo. La diputada Beatriz Borrás explica que pedirán un plan urgente para ampliar el número de plazas de prácticas y que en los hospitales públicos se priorice a los estudiantes de FP públicas para hacer el módulo FCT. “Una vez lo consigamos, vamos a seguir trabajando para mejorar las condiciones de la FP. Hemos encontrado otros problemas como falta de recursos, materiales y docentes”, afirma.

Ayuso llevará a Sanidad a la UE por elegir solo un hospital de la región para investigar el cáncer

La Comunidad califica la decisión de “opaca, arbitraria y poco transparente”

JUAN JOSÉ MATEO, Madrid El Gobierno de la Comunidad de Madrid, que preside Isabel Díaz Ayuso (PP), abrió ayer un nuevo frente contra el Ejecutivo central de Pedro Sánchez al anunciar que denunciará ante la Unión Europea la decisión “opaca, arbitraria y poco transparente” que a su juicio ha llevado a que solo un hospital regional (La Paz) haya sido seleccionado por el Ministerio de Sanidad entre la decena que serán de referencia en la lucha contra esta enfermedad dentro de un programa europeo financiado en total con 90 millones de euros. Desde la consejería de Sanidad autonómica, que encabeza Fátima Matute, se afea que se haya “primado la deslocalización geográfica frente a la eficiencia, excelencia e investigación”, o el poco tiempo para presentar candidaturas.

El Ministerio de Sanidad, por su parte, aduce que apostar por la descentralización busca crear una red nacional, y que la premura que exigió el fin del proceso se debe a que apenas hubo candidaturas al principio. Además, precisa que los centros están siendo seleccionados para participar en un proyecto europeo de certificación, no para ser centros integrales de referencia contra el cáncer, como sostiene la Comunidad.

“En junio de 2023 se abre el plazo para optar a ser centro beneficiario único (que es quien va a coordinar la acción) y para ser afiliado y poder participar”, explica un portavoz del Ministerio. “Como beneficiario sale elegido en octubre el Instituto Catalán de Oncología, pero solo reciben la petición de tres aspirantes para ser centros afiliados”, sigue. “El 14 de noviembre el Ministerio convoca a las Comunidades para decirles que animen a los centros a que se presenten, porque si no, el dinero se va a otro país”, añade. “En esa reunión se les dice que tienen de plazo hasta el día 28 de noviembre. Ese día había veinte solicitudes de once Comunidades y se eligieron centros de diferentes comunidades”, explica.

Los hospitales seleccionados fueron La Paz; el de Navarra; el de Vall d’Hebron (Cataluña); el Clínico Universitario de Santiago de Compostela (Galicia); el Clínico Universitario de Salamanca (Castilla y León); el Universitario y Politécnico La Fe de Valencia (Comunidad Valenciana); el Miguel Servet de Zaragoza (Aragón); el Regional de Málaga (Andalucía); el Universitario Marqués de Valdecilla de Santander (Cantabria); y un hospital de San Sebastián (País Vasco).

DIEGO MACÍAS y ANDREA ORTIZ

“Apostamos por la sanidad y educación públicas y no nos dan facilidades”

A. P., Madrid Diego Macías y Andrea Ortiz tienen 19 años y solo ahora, cuando no tienen la certeza de si harán prácticas en marzo, se han planteado estudiar en la FP privada. “Si no me dan plaza, tendría que esperar a septiembre. Pero, la verdad es que, en esa situación, no acabaría el grado, me pondría a trabajar y a estudiar en una privada. Un año perdido no puedo permitírmelo”, dice Ortiz, enojada. “Nunca he querido estudiar en una privada. Estoy apostando por la educación pública y la sanidad pública y no nos dan facilidades. Nos dicen adiós”, critica. Ortiz y Macías estudian segundo año de un FP en Laboratorio Clínico en el IES Las Musas (San Blas-Canillejas). Ahora, estos amigos deberían estar en clase, pero son parte de los chicos que están en huelga por la falta de plazas para cumplir el módulo en Formación en Centros de Trabajo (FCT).



Diego Macías y Andrea Ortiz. / A. P.

En el curso 2023-2024 se matricularon en la FP 169.829 alumnos. De ellos, 91.611 (el 54%) lo han hecho en centros sostenidos con fondos públicos. El resto ha acabado en la privada, según datos de la Consejería de Educación. Macías y Ortiz no descartan pasar a engrosar el porcentaje de la privada. “Yo me metí en esto

porque luego quería hacer Enfermería en la universidad. La privada no la consideré en ningún momento, pero ahora la estoy empezando a considerar”, agrega Macías. Ambos echan cuentas: qué opción les implica menos tiempo perdido, cuál cuesta más o cuál cuesta menos y cómo pueden llegar, finalmente, a la universidad.

el viajero
Aquí empieza
tu próximo viaje

Ir a El Viajero

EL PAÍS

SE NECESITA
**MATRIMONIO
DE GARDESES**

PARA REALIZAR TAREAS
DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA
EN UNA FINCA DE MADRID
Se requiere experiencia demostrable

Interesados enviar currículum
a guardacasa2@gmail.com
o llamar al 682 503 373

madrid.es

urbanismo, medio ambiente
y movilidad

MADRID

ANUNCIO

La Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, en su sesión celebrada el 28 de diciembre de 2023, expediente 135-2022-01163, adoptó el siguiente Acuerdo:

PRIMERO. Someter nuevamente al trámite de información pública durante el plazo de un mes, la modificación del Plan Especial para el edificio situado en la calle Gran Vía número 18, distrito de Centro, promovida por Wow Shop Madrid S.L., con la documentación incorporada al expediente en fecha posterior al Acuerdo de 29 de junio de 2023 de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid de admisión a trámite y aprobación inicial de la citada modificación del Plan Especial, en virtud de lo establecido en el artículo 57 c) de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid, mediante la inserción de anuncio en el “Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid” y en uno de los diarios de mayor difusión, para que puedan presentarse en el referido plazo las alegaciones que se estimen oportunas.

SEGUNDO. Solicitar los informes de los órganos y entidades públicas previstos legalmente como preceptivos, de conformidad con lo previsto en el artículo 57.b) de la Ley 9/2001, de 17 de julio y preceptos concordantes.

TERCERO. Notificar individualmente a todas las personas propietarias afectadas, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 59.4 b) 1º de la Ley 9/2001, de 17 de julio.

Lo que se publica para general conocimiento y con el fin de que cuantas personas se consideren interesadas puedan examinar el expediente, en los Servicios de Información Urbana del Área de Gobierno de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, calle de Ribera del Sena, 21, en las mañanas de los días hábiles, así como en los canales de información urbanística de la página web del Ayuntamiento de Madrid (madrid.es), en los apartados de Gobierno (información pública y otros acuerdos) o dentro de Vivienda y Urbanismo (Visualizador urbanístico), durante el plazo señalado, computable desde el día siguiente a la publicación de este Anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, y formular por escrito cuantas alegaciones estimen conveniente a su derecho.

Madrid, a 10 de enero de 2024

LA DIRECTORA DE LA OFICINA DE LA SECRETARÍA DE LA JUNTA DE GOBIERNO
Carmen Toscano Ramiro

SOCIEDAD

Cataluña entra en emergencia ante la peor sequía jamás registrada

La Generalitat amplía las restricciones de agua al 80% de la población a partir de hoy, incluida Barcelona, para garantizar el abastecimiento doméstico en los próximos meses

CARLOS GARFELLA
LUIS VELASCO, Barcelona

Una Cataluña prácticamente seca ha dado al botón rojo de la emergencia generalizada tras 40 meses (más de tres años) de la peor sequía que ha sufrido la comunidad desde que existen registros, hace más de un siglo (1916). La emergencia en el sistema hidrológico Ter-Llobregat, el que abastece a la mayoría de la población, entrará en vigor hoy, cuando se publique en el *Diario Oficial de la Generalitat*. Se trata de la peor fase que estipula el Plan Especial de Sequía y en la que se aplican las restricciones más se-

veras para la industria, la agricultura y el consumo doméstico. La emergencia se extenderá a Barcelona, Girona y a 200 municipios más, que se unirán a los 37 de Girona y Tarragona, donde ya estaba vigente. Así lo anunció el presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, en una rueda de prensa extraordinaria. El *president* ha llamado a la ciudadanía a una lucha conjunta contra la sequía, como ocurrió con la covid: "La crisis climática nos está poniendo a prueba, como en la pandemia", añadió.

En total, casi seis millones de personas (casi el 80% de la comu-

nidad) deberán limitar su consumo a 200 litros por habitante y día, aparte de seguir aplicando restricciones ya vigentes, como la prohibición de regar jardines, lavar el coche o llenar piscinas. "Es la peor sequía jamás registrada", subrayó Aragonès. El abastecimiento de estas 239 localidades en emergencia depende de la Generalitat, competente en la gestión de las cuencas internas, al contrario que las poblaciones que se nutren del río Ebro (entre ellas la ciudad de Tarragona y Lleida), unidades hidrográficas dependientes de la Confederación Hidrográfica del Ebro, de-

Las tres fases del plan se implantarán en función del nivel de los embalses

La agricultura restringirá el uso de agua un 80% y la ganadería un 50%

pendiente del Ministerio para la Transición Ecológica, y donde la situación es mejor.

Los embalses se sitúan actualmente en el 15,8% y la falta de previsión de lluvias a medio plazo han atrapado a la comunidad en el largo túnel sin final a la vista, y con consecuencias económicas y políticas todavía inciertas. Barcelona y toda su densa área metropolitana entrarán en esta fase tan extrema de emergencia por primera vez desde que en 2007 el entonces Govern tripartito (PSC, ERC e Iniciativa) se viera forzado a aprobar un decreto donde se estipulaban los escenarios de prealerta, alerta, excepcionalidad y emergencia (hoy recogidos en el actual Plan de Sequía de 2020), así como las restricciones a aplicar en cada uno de estos escenarios. Entre ellas, bajar la presión de los grifos en los municipios con mayores consumos.

El consejero de Acción Climática, David Mascort, anunció que se reunirá el lunes con la ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera. En esa reunión, ex-



Los vecinos de Corbera proponen acciones individuales ante la falta de concreción

BERNAT COLL

Corbera de Llobregat

Mar coge la lechuga, la limpia y la escurre en un cubo para luego regar las plantas de su tienda de comida preparada. Joan rasca a mano los platos de la pescadería-restaurant donde trabaja en vez de usar el chorro a presión. Ana (nombre ficticio) ha reducido el tiempo del masaje capilar que da en su peluquería. Y Sara se ducha cada dos días en vez de a diario. La mayoría de vecinos y comerciantes consultados en Corbera de Llobregat (Barcelona), uno de los municipios con mayor consumo de agua de Cataluña, afirman hacer todo lo que pueden "para ahorrar en casa y en el trabajo", pero a la hora de la verdad no saben "el impacto" real.

"Me ducho cada dos días, pero habrá quien llene su piscina"

La limitación, que entra en vigor hoy, para paliar la sequía está clara: 200 litros por persona al día. ¿Pero a qué equivalen esos litros? "No lo sé", responde Sara. No es la única. Los vecinos saben que su pueblo está señalado, que consume demasiada agua (más de 250 litros, según el último informe de la Generalitat), pero desconocen qué deben hacer ni

cuál será el impacto de las restricciones en el día a día. "Nos enviaron una carta en la que pedían que ajustáramos el uso del agua, pero no concretaron más", añade Sara.

Las autoridades tenían previsto probar una reducción de la presión del agua en las poblaciones con los consumos más altos, pero el mal estado de los siste-

mas de distribución hidráulica lo han limitado. Cualquier modificación severa en la presión pone en riesgo el sistema de tuberías, según admiten las compañías de distribución; y el Ayuntamiento dedicará un millón de euros para reparar las maltrechas cañerías y evitar seguir perdiendo los miles de litros de agua mensuales que se filtran en un municipio de

orografía complicada y con unas 30 urbanizaciones. "Difundiremos las medidas [restrictivas] cuando se deban aplicar, pero os pido que hagáis todo lo que esté a vuestro alcance para reducir el consumo en los hogares", pidió la alcaldesa de Corbera, Rosa Boladeras. La Generalitat ha establecido reducciones en el uso hídrico en el sector de la agricultura, la ganadería y diferentes industrias, pero no detalla de momento medidas en los hogares.

Ante la falta de concreción, cada uno hace lo que puede. En Ca l'Enric, comercio de comida preparada, tienen poco margen de maniobra. "Si limitan la presión del agua, en vez de tardar dos minutos en llenar media olla, tardaremos cuatro, pero ne-

plicó Mascort, se tratará un hipotético traslado de agua desde otros territorios en el caso de que sea necesario en los próximos meses: "Las conversaciones con el ministerio son fluidas. Seguro que encontraremos la fórmula". Fuentes de la consejería confirman que la reunión, donde se tratará también la financiación de infraestructuras, será solo entre Mascort y Ribera, sin que participen otros departamentos. El Govern abrió en diciembre la posibilidad de volver a trasladar agua (como hizo en la sequía de 2008) en barco antes de verano si las lluvias no llegan. El anuncio revivió la tensión entre territorios, como Baleares o Murcia, reacios a que se ceda agua de sus desaladoras, como adelantó EL PAÍS.

El Ejecutivo catalán ha diseñado tres fases escalonadas donde casi seis millones de personas de los municipios afectados se irán

El río Cardener, que forma parte del sistema Ter-Llobregat, casi seco ayer.
MASSIMILIANO MINOCRI



adentrando conforme avance la gravedad de la sequía. La emergencia tiene tres subfases: emergencia I, emergencia II y emergencia III. En la primera etapa, no se podrá consumir más de 200 litros por habitante y día; un umbral que bajará a 180 litros en la segunda; y a 160 litros en la tercera. El inicio de cada escenario lo marcarán el nivel de los embalses.

Desaladoras

Además de las medidas en el consumo humano, la agricultura restringirá un 80% el uso de agua para regar; la ganadería, un 50%; y, la industria, un 25%. Tampoco se podrán iniciar nuevos proyectos que requieran un uso intensivo de los recursos hídricos, como granjas, planes urbanísticos o turísticos. Tanto las piscinas como los centros deportivos tendrán que ajustarse a las normativas de cada escalón de la emergencia. En fases más graves, cualquier tipo de centro deportivo deberá cerrar las duchas.

Sanciones en función del impacto

Los ayuntamientos que sobrepasen los volúmenes de consumo establecidos se enfrentan a sanciones, como ya ha ocurrido con el turístico Begur o Palau-Saverdera (Girona), multados con 54.000 y 19.000 euros, respectivamente. El consejero ha dicho que se han abierto 100 expedientes sancionadores a municipios incumplidores en base al régimen sancionador que aprobaron el pasado año. El Govern busca así presionar a las administraciones locales para que hagan un control más exhaustivo del consumo de la población.

Para que los municipios califiquen la infracción y calculen la multa se tiene en cuenta el impacto de las acciones en el contexto hídrico de cada zona. Así, acciones tan cotidianas como lavar el coche o regar el jardín de casa, en Barcelona y alrededores, podrán conllevar multas de 30 y 50 euros.

Los habitantes ignoran qué implica la restricción de 200 litros por persona

"¿Cómo van a descubrir las malas prácticas?", pregunta una mujer

En cada acción hay tanta buena voluntad como escepticismo. "¿Cuánto ahorramos cerrando el grifo cinco segundos mientras otros llenan sus piscinas?", cuestiona Sara, vecina de unos 40 años. Explica que hace tiempo que ha cambiado sus hábitos para consumir menos. En vez de

Gran parte de los discursos de Aragonès y Mascort para anunciar la entrada en fase de emergencia se centraron en llamar a la ciudadanía a un ahorro generalizado, mientras defendían la gestión de la sequía durante estos últimos meses. "Superaremos la sequía gracias a la colaboración, a la planificación y a las inversiones bien dirigidas", dijo Aragonès. Después, Mascort hizo un llamamiento a la calma: "No nos quedaremos sin agua, sino que tendremos menos agua", explicó el consejero en referencia a la capacidad de la comunidad en producir agua potable a través de las plantas desaladoras y de regeneración (potabilizar agua residual). Es decir, que aunque los embalses puedan secarse completamente, la comunidad podría subsistir con el agua producida mediante la tecnología. Fuentes del departamento de Acción Climática explican que las previsiones meteorológicas siguen siendo malas y a corto y medio plazo no se pronostica entradas de precipitaciones.

La insólita fase de emergencia se veía casi improbable en noviembre de 2022, cuando se activó la primera alerta por sequía generalizada en el sistema hidrológico Ter-Llobregat, el que abastece Barcelona. Entonces, el Govern se agarraba a la capacidad de la comunidad para producir agua potable gracias a las plantas de desalación y regeneración de agua (al máximo funcionamiento desde hace más de dos años) que se desplegaron durante el tripartito para hacer frente a la histórica sequía de 2007. La entonces consejera de Acción Climática, Teresa Jordà, insistía en 2022, tras declarar la primera alerta, que la comunidad estaba mucho mejor preparada que en 2007 para hacer frente a la actual situación.

Otras voces del Govern insistían entonces en que decisiones casi distópicas, como transportar agua en barco desde otras regiones (como ya ocurrió en 2008), se veían ya improbables. Pero la realidad climática ha sido más testaruda y pone en aprietos el consumo doméstico de una gran ciudad europea y turística como Barcelona, ahora condenada a convertirse en un gigante laboratorio para hacer frente las largas sequías que trae consigo la era del cambio climático.

Estado de los municipios catalanes por la sequía

Restricciones impuestas en la Comunidad Autónoma

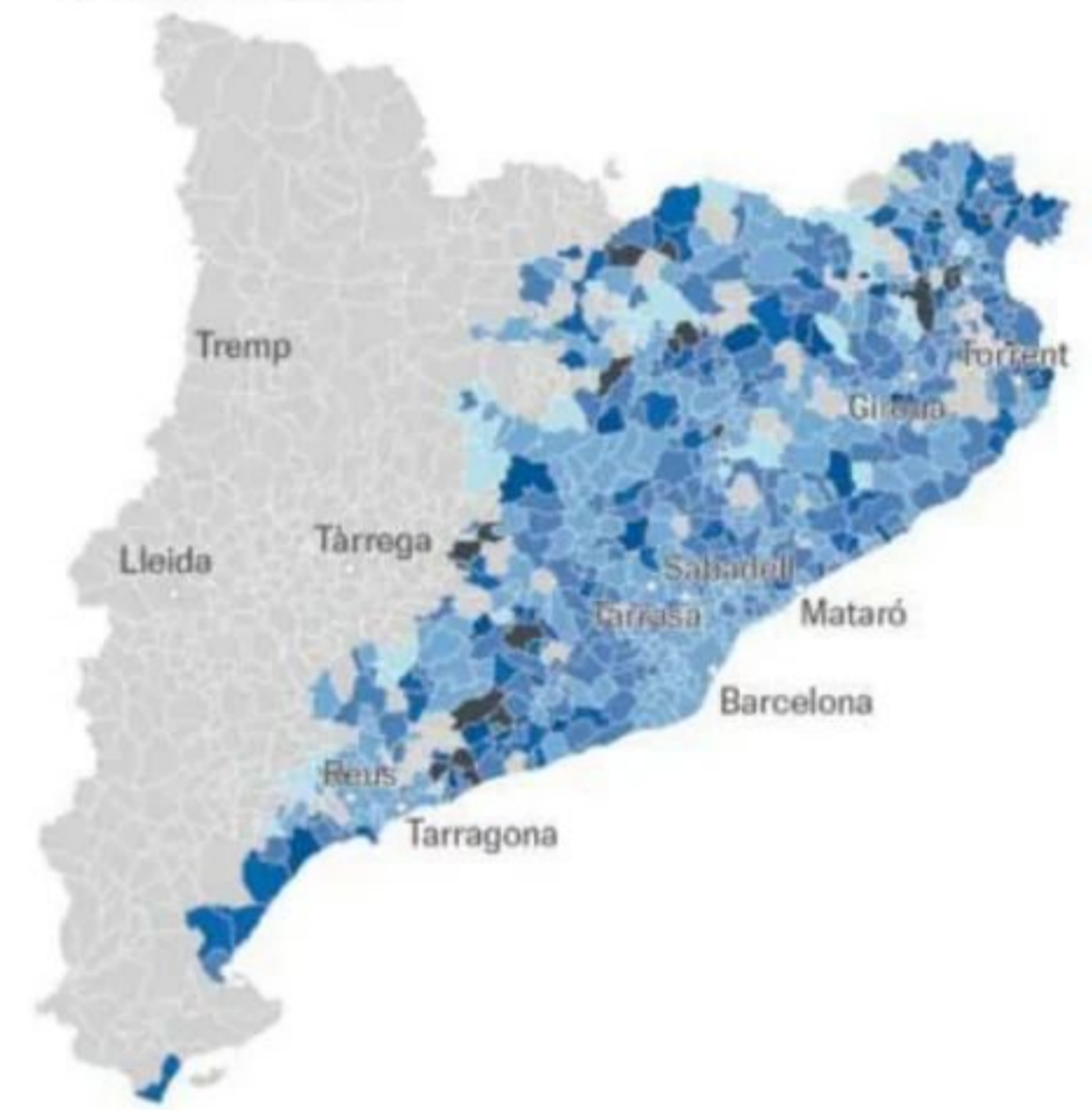
Normalidad Alerta Excepcionalidad Emergencia I



Consumo de agua

Litros por persona y día en diciembre de 2023

100 200 300 400 500



Estado de la sequía en España

Nivel de sequía meteorológica (SPEI). 3ª semana diciembre de 2023



Fuente: Generalitat de Catalunya, INE, OMS.

PATRICIA SAN JUAN / EL PAÍS

cesitaremos la misma para cocinar", señala Mar. La idea, dice, es alargar su vida útil y evitar un uso único. "El agua que utilizamos para limpiar las lechugas o hervir la verdura la usamos también para regar plantas porque no le añadimos aceites ni nada", explica.

En una de las múltiples peluquerías de la zona comercial del pueblo, Ana, que pide no identificar su establecimiento "por incomodidad", afirma que si antes enjabonaba un par de veces el pelo a los hombres con calma, ahora lo hace todo un poco más rápido. "El masaje capilar es parte del servicio. A la gente le gusta que le toquen el pelo y el cuero cabelludo, pero por la sequía lo hago un poquito más corto", plantea.

ducharse cada mañana, lo hace cada dos días: "Un día me ducho por la noche; al cabo de dos días, por la mañana; y al día siguiente, por la noche otra vez. Ya no es cada 24 horas sino 36. ¿Es algo, no?". Sin embargo, siente el agravio de ver que algunas piscinas se rellenan cuando no deben. "Hace unos días una mujer famosa que vive en el pueblo me dijo mientras compraba que, por mucha sequía que haya, ella llenará la suya. Me quedé de piedra. Yo me ducho cada dos días y ella llena su piscina. Es increíble". ¿Y se penalizarán las malas praxis? "¿Cómo las descubren?", pregunta Sara antes de irse y pedir la mejor solución posible: "¡Que llueva de una vez, por favor!".

SOCIEDAD



Decenas de aves ayer en una laguna de Doñana, vistas desde la aldea de El Rocío (Huelva). / PACO PUENTES

La falta de agua deja Doñana en su mínimo histórico de aves

La Estación Biológica avisa de la muerte de árboles y de una pérdida de especies

JAVIER MARTÍN-ARROYO, Sevilla
La biodiversidad en Doñana sigue cuesta abajo y sin frenos. Las aves invernantes, símbolo del estado de la reserva, cayeron en enero hasta su mínimo histórico: solo 120.649 ejemplares, menos de la mitad que hace un año (289.999 ejemplares), según el conteo de los científicos de la Estación Biológica de Doñana. Ahora solo paran en estos humedales andaluces camino de África el 44% del total de hace un año y el 18% de las 670.309 aves que lo hicieron en 2017, cuando

las lagunas estaban en su esplendor. "El dato es terrible", advierte Javier Bustamante, vicedirector de este centro investigador del CSIC.

El declive de las especies se ha visto multiplicado por el cóctel que azotó la reserva en 2023: sequía, altas temperaturas y extracciones de agua ilegales de la agricultura intensiva y legales del turismo. El parque sufrió el año pasado su mayor temperatura media anual en la serie histórica, con 19,3 grados y 14 días a más de 40 grados, y este calor y

la escasez de lluvia han provocado la bajada del número de aves acuáticas invernantes, los anfibios y los peces por la poca inundación en los humedales del parque nacional.

El balance sobre la biodiversidad ofrecido ayer por la Estación Biológica de Doñana refleja un deterioro generalizado y a gran velocidad de la fauna y la flora porque el agua escasea en superficie, dado que en el subsuelo el acuífero permanece sobreexplotado y en su peor nivel histórico. Las aves invernantes avistadas están en su "mínimo histórico" y el ánsar común, por ejemplo, tuvo su cifra más baja registrada hasta ahora, con 4.216 ejemplares.

"Sufrimos una sequía muy intensa y prolongada. Observamos cambios muy intensos en los ecosistemas y las poblaciones. La interpretación e impacto de esos cambios, provocados por el hombre y el cambio climático, deberá ser a medio plazo, pero vendrá", alertó el director de la Estación Biológica, Eloy Revilla. Ayer la ONG WWF elevó el nivel del problema y advirtió de que la reserva sufre "un colapso", tras presentar un informe con la revisión de más de

El parque vivió su temperatura media anual más alta en 2023: 19,3 grados

Sufre su mayor sequía desde 1970 y suma 13 inviernos sin un año húmedo

200 investigaciones llevada a cabo junto a 26 científicos, en el que concluyen que Doñana se acerca de manera peligrosa a "un punto de no retorno". El arroyo La Rocina, una de las principales aportaciones de agua en el parque, ha disminuido más del 60% respecto a su caudal de antaño y 14 masas de agua están en mal estado químico, según el Plan Hidrológico del Guadalquivir.

Hace dos meses Doñana fue expulsada de la lista verde de la Unión Internacional para la Con-

servación de la Naturaleza, la mayor organización ambiental del mundo, y ahora la pregunta es si perderá más sellos de calidad ambiental, dado que su declive ecológico se agrava ante la falta de lluvias. La reserva acumula 13 inviernos sin un año húmedo y sufre la sequía más prolongada desde 1970, con 10 de los 16 sectores en situación de alarma. En 2023 solo cayeron 323 litros por metro cuadrado —la media histórica son 523— y esta escasez afecta de manera directa a la fauna y flora.

Pozos ilegales

Mientras, los pozos ilegales para regar fresas en el entorno del parque prosiguen y el plan del Gobierno y la Junta para reducir los invernaderos ilegales debe concretarse este año, por lo que sus efectos prácticos y beneficios sobre el acuífero tardarán en cuajar.

Bustamante resumió el panorama en lo concerniente al descenso de la biodiversidad: "Doñana siempre fue un paraíso, pero ahora el 68% de las especies tiene una tendencia poblacional negativa, un declive que aumenta al 79% si se toma la última década".

Los datos recabados por los científicos desvelan una elevada mortalidad de pinos y alcornoques centenarios con un "decaimiento" del monte negro, la ola de matorral en la zona más húmeda del manto arenoso del parque. Entre los carnívoros, el zorro sigue siendo el más abundante y el conejo sigue con poblaciones "muy bajas". Solo la población de ciervos y jabalíes es creciente desde 2006. En lo que afecta a las rapaces, el milano real y el halcón peregrino tienen una tendencia poblacional decreciente, con 120 ejemplares en 2023, y del aguilucho lagunero occidental no se ha detectado reproducción. Por último, casi todas las especies de anfibios muestran tendencias a la baja desde 2019, aunque 10 de las 11 especies presentes en Doñana han sido detectadas en 2023.

La peor noticia es que este declive de la biodiversidad está lejos de dar un vuelco a corto plazo porque las previsiones de los expertos meteorólogos para Andalucía no auguran grandes lluvias para esta primavera. Y mientras, el riego ilegal que esquilma el acuífero prosigue.

El 86% de un panel fotovoltaico se puede reciclar y varias empresas preparan proyectos para reutilizar hasta el 70% de los materiales de los molinos

Energía limpia también en sus residuos

MIGUEL ÁNGEL MEDINA, Madrid
"¿Qué vamos a hacer con los residuos de las plantas fotovoltaicas o de los aerogeneradores?", preguntó el expresidente Felipe González el lunes. Los grandes parques de renovables ya tienen la obligación de desmontar las placas solares y molinos al final de su vida útil y, de hecho, el sector tiene capacidad de reciclar entre el 66% y el 86% de los materiales usados. Por ahora, se hace a pequeña escala, porque los residuos todavía

son muy pocos. Sin embargo, varias empresas preparan ya proyectos —algunos impulsados por los fondos europeos Next Generation— para revalorizar estos materiales a nivel industrial cuando arranque el desmontaje de los primeros grandes parques renovables. Además, buscan nuevos usos para los materiales más complejos: las palas de los aerogeneradores y el silicio de las placas.

"Las placas solares suelen durar de 25 a 30 años, e incluso más.

Por eso en España todavía no hay muchos residuos de este tipo, salvo algunos paneles que se han roto o eran muy antiguos", explica Pedro Fresco, director de la Asociación Valenciana del Sector de la Energía. "Los aerogeneradores tienen una vida útil de 20 a 25 años, con lo que a partir de 2025 empezaremos a ver el desmontaje de los primeros parques eólicos", continúa. "Cuando una empresa instala un parque renovable tiene que poner un aval para

garantizar el desmantelamiento incluso si la entidad desaparece".

Según la Asociación Empresarial Eólica, la patronal del sector, hay unos 22.000 molinos operativos en España, de los cuales 7.400 tienen ya más de dos décadas de uso, y 1.350 superan los 25 años, por lo que hay que empezar a pensar en su desmantelamiento. Están compuestos de metal al 80%, con lo que el reuso es relativamente sencillo, y una base de hormigón, que tampoco genera grandes

complicaciones. El problema son las palas, compuestas de *composites* y fibra de vidrio, que hasta ahora se llevaban a los vertederos.

El Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía (IDAE) del Ministerio para la Transición Ecológica ha repartido 14 millones de los fondos Next Generation en seis nuevos proyectos de reciclaje de palas que estarán en marcha, en principio, antes de dos años. "Esos proyectos suman una capacidad de tratamiento de residuos de 18.000 toneladas anuales, y prevén recuperar del 66% al 70% de los materiales. Hasta 2030 España generará unas 10.000 toneladas anuales de palas y otros elementos, con lo que se podrá contribuir al reciclaje en otros mercados europeos", explica Joan Groizard, director general del IDAE.



César García Magán, ayer en la rueda de prensa posterior a la reunión de la CEE en Madrid. / F. VILLAR (EFE)

Los obispos crearán una “comisión de arbitraje” para reparar a víctimas de abusos

La Conferencia Episcopal pretende abordar los casos que hayan prescrito judicialmente, incluso si el acusado ha fallecido

JULIO NÚÑEZ, Madrid
Los obispos españoles crearán “una comisión nacional de arbitraje” para estudiar las denuncias de abusos y reparar a las víctimas de los casos que hayan prescrito judicialmente, incluso si el acusado ha fallecido. Así lo avanzó ayer el secretario general de la Conferencia Episcopal Española (CEE), César García Magán. La comisión permanente de los obispos se reunió para debatir los puntos clave del escándalo de la pederastia en la Iglesia: la reparación de las víctimas y cuál será el modelo para pagar las indemnizaciones.

De momento, los prelados tienen un borrador de un plan integral de reparación —no solo económica, también psicológica y espiritual— del que no dan mu-

chos detalles y que se presentará para su aprobación en marzo ante la plenaria de todos los purpurados españoles. Pero su secretario y portavoz ya ha informado sobre las líneas principales que van a seguir. Esta comisión nacional se apoyará en otra que se encargará de hacer un baremo de las indemnizaciones a pagar, siempre caso por caso. Ambos equipos, añade García Magán, estarán formados por expertos “reconocidos y con una pluralidad de procedencia” del ámbito jurídico, civil, canónico, médico y psicológico, y solo analizarán los casos que no tengan recorrido en la justicia penal por prescripción o dentro de los tribunales eclesiásticos. Con este anuncio, la Iglesia vuelve a apartarse de las recomendacio-

nes del informe del Defensor del Pueblo, que pedía la creación de un fondo estatal común, y también de las de la auditoría que ella misma encargó al bufete Cremades & Calvo-Sotelo, que propone la puesta en marcha de un fondo eclesial de 50 millones de euros ampliable, para reparar a las víctimas, con indemnizaciones de entre 6.000 euros y 100.000 euros, y que esté coordinado por una comisión independiente.

García Magán remarcó que en el caso de que la víctima tenga que recibir una cuantía económica, esta la deberá pagar el agresor, y en el caso de que este haya fallecido lo hará la institución a la que perteneciera, como responsable civil subsidiaria, es decir, la diócesis o la orden reli-

giosa. El procedimiento que tendrán que seguir las víctimas para ser reparadas aún no está claro, pero el secretario de la CEE matizó que las denuncias que estudiarán estas comisiones “les llegarán a través de las oficinas de atención de víctimas” de los 70 obispos españoles y del centenar de órdenes religiosas. Por lo que se entiende que los afectados tendrán que acudir a estas entidades primero para que hagan una investigación previa de su caso.

García Magán no ofreció más detalles sobre el plan de reparación, aunque insistió en que “está orientado para evitar que los casos de abusos no vuelvan a repetirse y ofrecer a las víctimas, mirando al pasado y al presente, una reparación integral y adecuada, y buscando dar respuesta a lo que cada víctima requiera o presente”. Pese a que el pago por estos crímenes en otras Iglesias del mundo ha causado un terremoto financiero —algunas diócesis se han declarado en bancarrota—, García Magán señaló que el objetivo de esta iniciativa de reparación no quiere centrarse en ese asunto: “En el plan está la dimensión económica, pero no queremos centrarlo en ello. Reducir el tema de las víctimas solo a lo económico me parece que es una mercantilización”.

En otros países la media por víctima es de unos 35.000 euros. Si se toma en cuenta la cifra de 2.056 personas que han sufrido abusos en el ámbito religioso que admite la CEE —EL PAÍS ha contabilizado al menos 2.518— y esta media, la factura que debería pagar la Iglesia española es más de 71 millones de euros, en el caso de que todas estas víctimas solicitasen una indemnización y estas nuevas comisiones aceptasen su caso por válido. Por otro lado, los obispos no informan sobre cuánto han pagado ya a las víctimas en procesos penales o dentro de sus tribunales eclesiásticos.

Los únicos datos disponibles sobre esta cuestión están en la base de datos de este diario, recogidos de resoluciones judiciales e informaciones publicadas, y que señalan que desde 1991 la Iglesia ha pagado al menos 2,1 millones de euros a 230 víctimas que sufrieron abusos de 53 pederastas. Es decir, algo más del 11% de los agredidos reconocidos

Despiden a un docente en Málaga por “presuntos tocamientos”

La dirección de un colegio privado de Málaga ha despedido a un profesor por “presuntos tocamientos a varios alumnos” de entre seis y siete años, según confirmó la Fundación Diocesana de Enseñanza Santa María de la Victoria, titular del centro. El caso fue detectado por la madre de uno de los pequeños, que avisó al centro. La entidad religiosa aseguró en un comunicado que están recopilando toda la información para trasladarla a la Fiscalía de Menores. El docente, casado y con tres hijos y que impartía Educación Física y clases de refuerzo, niega los hechos.

por la CEE. La gran mayoría de pagos han sido impuestos por un tribunal penal, y se desconoce si lo desembolsó el condenado de su bolsillo o lo aportó la orden o diócesis a la que pertenece. Solo en cuatro casos la Iglesia figura en las sentencias como responsable civil subsidiaria.

Otro de los temas tratados por la comisión permanente de la CEE ha sido la actualización del estudio sobre abusos *Para dar luz* que los obispos españoles han realizado paralelamente a la auditoría de Cremades. “Se han integrado las aportaciones y recomendaciones del informe del Defensor del Pueblo y también de la auditoría que solicitó la CEE al bufete Cremades & Calvo-Sotelo, que como saben, se entregó en diciembre”, puntualizó el secretario, que valoró el estudio del despacho, “realizado con profundidad y profesionalidad”.

No obstante, García Magán no respondió a las preguntas de por qué la CEE no ha presentado públicamente la auditoría, como sí han hecho las conferencias de otros países que encargaron investigaciones similares.

Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es.

La Audiencia de Valencia condena al parricida de Sueca a prisión permanente revisable

La jueza estima un delito de asesinato hiperagravado con alevosía y ensañamiento

EP / F. B., Valencia
La Audiencia de Valencia ha condenado a prisión permanente revisable a Antonio A. C., español de 49 años, que confesó haber matado a puñaladas a su hijo de 11 años el 3 de abril de 2022 en su vivienda de la localidad valenciana de Sueca, en aplicación del veredicto de culpabilidad que acordó el jurado popular a mediados del pasado enero. Se trata de un caso brutal de violencia machis-

ta vicaria para infligir “el mayor dolor psíquico posible” a la madre asesinando a su ser más querido, según dictaminó el jurado popular.

El jurado constató la voluntad de matar del padre de matar al niño al que asestó 68 cuchilladas, 27 de ellas penetrantes (no cortantes), en su mayoría en la zona del cuello del menor, que se encontraba “con absoluta indefensión” y que fue una muerte “inne-

cesariamente dolorosa”, con la finalidad de causar a su exesposa “el mayor dolor de todos los imaginables, convirtiendo la muerte de su hijo en un paradigmático acto de violencia machista vicaria”. El detenido no se inmutó durante los duros testimonios que se sucedieron en el juicio.

La magistrada le impone la condena como autor de un delito de asesinato hiperagravado, cualificado por la alevosía y el ensa-

ñamiento, y con las agravantes de parentesco y de discriminación por razón de género, en curso ideal con un delito de lesiones psíquicas.

Además, le impone la prohibición de acercarse a un radio no inferior a dos kilómetros a la madre del menor en cualquier lugar donde se encuentre, a su domicilio, lugar de trabajo o cualquier sitio por ella frecuentado por un tiempo superior en 10 años al de

la duración de la condena, la prohibición de residir o acudir a la localidad de Cullera por el mismo periodo y comunicarse con su exesposa de cualquier forma.

La sentencia también impone la medida de libertad vigilada por tiempo superior en 10 años al de la duración de la pena de prisión; a dos años y cuatro meses por el maltrato psíquico y físico habitual a la exmujer cometido en la vivienda común; a 10 meses de cárcel por maltrato físico con lesión menos grave y a otros dos años más de cárcel por amenazas no condicionales, con las circunstancias agravantes de haberlas cometido por motivo de discriminación de género y de parentesco; y 10 meses más de cárcel por delito continuado de quebrantamiento de condena.

SOCIEDAD

Un momento del programa del miércoles de *El Hormiguero*.

El riesgo de ‘resucitar’ con IA a los muertos

Un experimento de ‘El Hormiguero’ vuelve a poner el debate sobre la mesa

EMANOELLE SANTOS, Madrid. Entre lágrimas, tras escuchar a sus familiares fallecidos, varias mujeres confesaban su asombro en el programa *El Hormiguero* (Antena 3). “Lo he sentido súper real y me hacía falta, me hacía mucha falta”, sollozaba una joven ante las cámaras. “Es que la voz es clavada, muy contenta por la experiencia”, añadía otra mujer secándose las lágrimas del rostro. El programa de Pablo Motos había aprovechado la inteligencia artificial para recrear, a partir de audios reales, la voz de personas fallecidas. No solo la reproducían, algo muy sencillo de hacer y que ha causado problemas de desinformación por el uso de estos *deepfakes* con la voz de Joe Biden o el líder de los laboristas británicos, Keir Starmer. Los audios generados planteaban preguntas que sugestionaban a las participantes —“¿nos quedó alguna conversación pendiente?”— en esta “experiencia real”, como la etiquetó el programa. Los psicólogos advierten de que esta práctica puede interferir en la adaptación natural al duelo y cronificar las fases más dolorosas.

Suena a ciencia ficción, pero empresas como HereAfter, StoryFile y Replika lo están haciendo. A partir de entrevistas y otros contenidos, crean versiones digitales de individuos fallecidos para interactuar con los vivos, ya sea a través de chat, voz o vídeo. En China, el negocio ya está creciendo, con varias compañías que declaran haber creado miles de estas personas digitales o bots fantasma. Algunas afirman que pueden realizarlo con 30 segundos de grabación audiovisual del difunto.

La estadounidense StoryFile entrevista a personas durante su vida y lo graba, haciendo una serie de preguntas sobre vivencias clave, como su infancia, su boda o su mayor desafío, junto a otras que el entrevistado decide añadir. A partir de las respuestas y con el uso de la

IA, se genera un vídeo conversacional con el cual los hijos, padres, amigos y parientes podrán interactuar en el futuro. Según indican, unas 5.000 personas ya han creado perfiles en la plataforma. El coste del servicio va de los 40 a los 450 euros, dependiendo del número de preguntas que se deseen incluir. También ofrecen una prueba gratuita.

Quizás el elemento más perturbador es que algunas personas podrían volverse dependientes o adictas a conversar con avatares virtuales, porque generan una falsa sensación de cercanía con el fallecido, como mostraba el programa de Antena 3. “En un primer momento, hay alivio. Pero después surge una adicción, una dependencia”, advierte José González, psicólogo especialista en procesos de duelo.

Gry Hasselbalch, experta en ética del Consejo Europeo de Investigación, opina que la proliferación de estos avatares supone un dilema que va más allá de los datos, del consentimiento o de quién tiene los derechos. “Podría cambiar la identidad de la humanidad y del ser humano, porque cuestiona la propia idea de la mortalidad”, afirma.

Entre varios problemas potenciales, la experta resalta la posibilidad de una herramienta que no solo recolecte el contenido de redes, correos y mensajes de móvil de un fallecido, sino también sus patrones de búsqueda en internet. Esto podría revelar aficiones o intereses desconocidos de la persona, desde una pasión por un animal o un deporte hasta, en el peor de los casos, un secreto oscuro.

Por otro lado, si la IA combina esta información con otros elementos que constituyen su identidad, pero le da mayor relevancia a ciertos aspectos, podría resultar en la creación de un avatar o robot que poco o nada se asemeje a cómo era esa persona en vida.

Las Poderosas, un refugio de sororidad en Pamplona para víctimas de trata, atendió a 55 mujeres en 2023

“Rehice mi vida y mis hijas están orgullosas de mí”

SARA CASTRO, Madrid. Cuando Joy Ogbeide llegó en situación irregular a España con 22 años —ahora tiene 40—, pensaba que iba a poder estudiar, pero la decepción llegó pronto, se vio obligada a trabajar para enviar dinero a su hermano, que estaba en Nigeria. Su entorno la presionaba para ejercer la prostitución: “Yo me negaba y eso me acarreo muchos problemas. Entonces, me fui con una familia, pero uno de sus miembros también quiso enviarme a Bélgica para prostituirme”. Tenía claro que no cedería y decidió buscar un futuro mejor en Navarra, tras escuchar que en la comunidad foral iba a encontrar más oportunidades. Allí, en 2018, sin

vivienda propia y con dos hijas a cargo, tocó la puerta de Las Poderosas, perteneciente a la Asociación Acción Contra la Trata, que ofrece un refugio en Pamplona para estas personas. Es un espacio de sororidad con un apoyo mutuo entre iguales. “Ahora tengo trabajo, casa, papeles y me siento empoderada”, cuenta la mujer nigeriana, que es mediadora intercultural y agente de cambio en el proyecto, galardonado ayer en los Premios Fundación La Caixa a la Innovación Social.

En 2017, la Asociación Acción Contra la Trata organizó un taller de auto-defensa feminista con varias mujeres. Esta fue la semilla de un grupo que fue creciendo hasta convertirse en Las Poderosas, una experiencia innovadora que se desarrolla en el marco del programa *Mujeres supervivientes: del proceso personal a la transformación social*. Ogbeide es una de las personas que se ha incorporado al equipo de trabajo tras haber sido ayudada a regularizar su situación: “No puedo comparar mi vida con la de otras compañeras que entraron en España engañadas por su madame o su tratante, la suya es otra historia más dura. Pensaban que iban a ser peluqueras o camareras y se encontraron con la prostitución. Yo conseguí sortear eso”.

Han pasado por el proyecto más de 80 mujeres de 10 procedencias diferentes. Muchas de ellas son de Colombia, Nigeria, Senegal, Camerún, Kenia y Arabia Saudí. En 2023, registraron 27 nuevas atenciones, 20 de ellas eran casos de trata y prostitución, y atendieron a un total de 55 mujeres. Algunas son acompañadas durante años en su proceso de restablecimiento.

Son una pequeña muestra de una realidad de la que, por su naturaleza, no existen estadísticas precisas. Solo en 2022, la ONG Médicos del Mundo trabajó con 9.649 personas en situación de prostitución e identificó a 138 presuntas víctimas de trata con fines de explotación sexual, en su gran mayoría mujeres.

Talleres de arteterapia

El arte para la transformación, la formación en derechos, el relato sanador y la expresión artística permiten promover el sentido de pertenencia y la recuperación de estas mujeres. En Las Poderosas fomentan la capacidad para tomar decisiones y resolver los problemas del día a

día, y la participación democrática en la vida comunitaria. Todo ello se traduce en la participación en grupos y actividades que favorecen la interacción y la convivencia.

Ogbeide ofrece charlas sobre la trata y las barreras que enfrentan las mujeres migrantes supervivientes en España. En Las Poderosas también imparten formaciones orientadas a la salud, a la protección de los menores y al mundo laboral. Juntas organizan talleres de arteterapia y clases de lengua castellana, algo fundamental en la inserción social y laboral, para la mediadora intercultural.

Además, cuenta que ayudan a las víctimas a comprender su

situación y a liberarse del sentimiento de culpa porque muchas, que acuden al proyecto a escondidas, “se sienten en deuda con las personas que las han traído a Europa”, aunque estas sean proxenetas. Las mujeres se reúnen dos veces al mes, pero todas reciben un seguimiento continuado desde la sesión de acogida inicial. “Se sienten en casa, en un espacio seguro donde hay mucha confianza”, explica.

Cuatro mujeres de la organización han creado Costura Poderosa, una empresa de inserción sociolaboral. Además, colaboran con otras entidades para ampliar su cobertura asistencial. Reciben apoyo jurídico, social y sanitario, Médicos del Mundo es una de las organizaciones cooperantes. Los servicios sociales y los ayuntamientos navarros también les conceden amparo institucional. “Muchas mujeres vienen de otras ciudades porque han escuchado que aquí hay recursos para salir de la prostitución”, cuenta Ogbeide.

La Ley Foral 14/2015 reconoce la trata como una forma de violencia hacia las mujeres y, desde 2018, incluye la prostitución como una de las manifestaciones de la violencia junto a la trata y la explotación sexual.

Ogbeide es coautora del disco-libro *Libres para soñar*, que narra la historia de 13 integrantes del grupo, y es solista de cinco canciones que compuso la organización. Ha impartido actividades para la sensibilización de la prostitución y talleres de prevención de captación de mujeres y menores con fines de explotación sexual: “Rehice mi vida, fui madre otra vez y mis hijas están muy orgullosas de mí. Eso sí, no fue fácil”.



Joy Ogbeide, ayer en Madrid. / CLAUDIO ÁLVAREZ

Joy Ogbeide es coautora del disco-libro ‘Libres para soñar’

La organización ha creado una empresa de inserción sociolaboral

CULTURA



Álvaro Torrente, director del Instituto Complutense de Ciencias Musicales, analiza partituras en la Biblioteca Nacional, en Madrid. / J. VILLANUEVA

El Proyecto Didone analiza más de 3.000 arias de 200 obras para descubrir la forma en que se expresan los sentimientos y estados de ánimo a través de la música

La ópera del siglo XVIII puso la clave de cómo suenan las emociones

VIRGINIA LÓPEZ ENANO, Madrid
La música habla, aunque lo que dice suele depender de quien escucha. Aun así, hay códigos que, con excepciones, sirven para todos. Si una canción está en modo menor nos sonará triste y si está en modo mayor, alegre. Con esta base, el Instituto Complutense de Ciencias Musicales (ICCMU) y el Departamento de Musicología de la Complutense, con financiación del Consejo Europeo de Investigación, han analizado más de 3.000 arias de 200 partituras de óperas del siglo XVIII para estudiar a qué suenan las emociones. Y ha descubierto que la alegría está en re mayor y lleva trompetas, que el amor suena a instrumentos de cuerda que, a veces, van acompañados de flautas, y que el odio tiene tempos muy rápidos. Las arias, un 90% de ellas inéditas, forman parte del Proyecto Didone, que se publicó en beta ayer y el 12 de abril estará disponible en su página web.

El objetivo del proyecto es explorar cómo se expresan las emociones humanas a través de la música. "Cuando se investiga esto, casi siempre se hace de una forma subjetiva: poniendo música a un grupo de oyentes y cada uno que describa qué emoción le produce. Y este puede ser un camino, pero, en mi opi-

nión, es demasiado subjetivo. Nosotros partimos de la base de que hay un proceso de codificación en la manera de expresar las emociones y se produce sobre todo a través de la música con texto y la música con acción", explica Álvaro Torrente, director del ICCMU. Y aquí es donde aparece la ópera. Para acotar aún más su estudio decidieron usar solo obras con texto del gran libretista del siglo XVIII: Pietro Metastasio. "Hoy no es de los más recordados, pero en su época era Dios. Cualquier compositor que quisiera hacer carrera operística tenía que empezar por poner música a Metastasio. Hay varios libretos que tuvieron más de cien versiones musicales diferentes. No tiene parangón. Imagina tener cien versiones de *La traviata* o de *Las bodas de Fígaro*. Ejerció un dominio absoluto de la escena operística", matiza.

Además, en el siglo XVIII se consolidó un tipo de ópera que se relacionaba directamente con el tratado de *Las pasiones del alma*, de Descartes, que escribió porque una aristócrata quería saber cómo controlar sus emociones. "Al final lo que estudia es el comportamiento. Él dice que las emociones son inevitables, pero que la manera de controlarlas es conocerlas. Por eso las ex-

plica cartesianamente y este sistema tan ordenado de exposición y comprensión de las pasiones sirve para clasificar las arias de las óperas. Por eso le damos tanta importancia, porque al final tiene una implicación musical en cómo los compositores piensan la acción que se representa y cómo el público la percibe. No es un consumo intelectual, es que participan en lo que les pasa a los cantantes", cuenta José María Domínguez, uno de los investigadores del proyecto. Es decir, el público experimenta la emoción que canta el protagonista y la ópera se convierte así en una especie de escuela de emociones que hoy da pistas sobre cómo se amaba, odiaba o lloraba en el siglo XVIII.

¿Y cómo eran esas representaciones de ópera? Pues un espectáculo en el que los cantantes eran ya grandes estrellas y que mezclaba distintas clases sociales en el teatro. "Era como el cine hoy en día. La ópera era el espectáculo más popular tanto en las clases aristocráticas como en las inferiores. Era un punto de encuentro", añade Domínguez. Aquí se empiezan a establecer códigos que en los siglos posteriores se irán asentando a base de repetir para crear un lenguaje musical que todos entendamos. "Una manera de explicar-

Actualmente, el modo menor suena triste; el mayor, alegre

El amor son instrumentos de cuerda. El odio, tempos muy rápidos

Hay libretos de Metastasio que tuvieron más de 100 versiones

lo muy sencilla es que el modo mayor está asociado a lo alegre; y el modo menor, a lo triste. Esa codificación tiene mucho que ver con el XVIII. Son convenciones culturales, porque si te vas a China eso no funciona. Ningún chino asociaría el modo menor con la tristeza", asegura el investigador.

Tonalidades y modos

Pero la teoría no siempre se corresponde con la práctica. Lo cuenta Ana Llorens, directora científica del proyecto: "Es sorprendente el uso de las tonalidades y los modos en el siglo XVIII. Uno se va a los tratados y parece que está muy codificado, que tal tonalidad sirve para expresar una emoción. Cuando analizas la música no está tan claro. El modo mayor se usa absolutamente para todo, sea alegre o triste. Lo que sí es cierto es que el modo menor se utiliza siempre para tristeza. Sol mayor parece que está más asociado a emociones un poco más suaves y re mayor más bélicas, pero el resto pueden estar asociadas a cualquier tipo de emoción".

Un resultado que apunta a que las bases de estos códigos se empiezan a establecer en este siglo, pero se acabarán asentando en los posteriores.

Otra de las conclusiones a la que han llegado es que rara vez un solo parámetro está asociado con una emoción concreta, suele ser un conjunto de elementos. Por ejemplo, si el aria está en una tonalidad menor, tiene compases ternarios y tempos moderados, es muy probable que exprese tristeza. Si está en la mayor y no tiene trompetas, sino cuerdas (y a veces flautas también), es posible que el aria exprese amor. Y también han descubierto que la emoción más presente en todas estas óperas es la ira, aunque, más allá de un tempo rápido, no han encontrado una correlación directa entre esta emoción y unas características musicales concretas. "Una de las cosas que ocurren es que hay muy pocas arias de alegría porque las óperas son todas complejas, así que nos encontramos con que esta emoción se expresa casi siempre en el coro final", añade Torrente.

Con todas estas arias han creado una plataforma que permitirá a músicos, musicólogos y aficionados buscar las partituras según el compositor, la emoción que expresen, la tonalidad, los instrumentos utilizados... Ayer, coincidiendo con el 300º aniversario del estreno de la primera ópera de Metastasio, publicaron la versión beta para que un grupo de expertos del sector la prueben y detecten posibles errores. El 12 de abril, fecha de la muerte del libretista, abrirán la web al público. Llorens explica que han pensado esta plataforma para un uso académico: "Si alguien está interesado en las arias, aquí las puede leer y estudiar, pero para poder representarlas si nos tiene que consultar porque está sujeto a derechos". Y Torrente concluye: "Se han olvidado compositores que son extraordinarios. Yo creo que va a ser una sorpresa y, sobre todo, una oportunidad magnífica para los cantantes".

Alfonso Míguez, en un momento de *La parra*.

Alberto Gracia compite en el festival de cine de Róterdam con 'La parra', una película que se desmarca del mundo rural del Novo Cinema Galego

Retrato del desfase temporal de una Galicia urbana y aislada

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Róterdam

Una madrugada de enero de hace 26 años, un barco, el *Discoverer Enterprise*, convirtió Ferrol (A Coruña) en prácticamente una isla. Los fuertes vientos empotraron la plataforma petrolífera contra el puente de As Pías. En ese momento era el principal, casi único, eje de comunicación de la urbe. El cineasta ferrolano Alberto Gracia emigraba a Barcelona no mucho tiempo después. Desde entonces, cada vez que visita su ciudad se encuentra con un salto en el tiempo, él lo define como "un desfase temporal". "Sigue habiendo los mismos coches, la gente se sigue vistiendo igual, pero el tiempo sí que ha hecho mella en ellos. Si no fuera por los teléfonos móvi-

les, no sabrías en qué época estás viviendo", comenta el director en el Festival Internacional de Cine de Róterdam. Para reflejar ese extrañamiento, Gracia da el mismo nombre a su película —con la que compite estos días en el certamen— que el de una legendaria pensión situada en el centro de Ferrol, La Parra, un lugar por el que transitan excéntricos personajes desde hace 55 años.

El cineasta aprovecha las condiciones de ese limbo en el que está ese hostel, suspendido en "un presente pasado", para analizar el abandono que la ciudad y la región viven desde hace décadas y que se traduce en una perenne depresión económica. "Ferrol es el paradigma de la vieja Europa, una ciudad histórica, militariza-

da, fruto de la industrialización y del desarrollismo", apunta. En su relato, Damián, un hombre de mediana edad que vive de forma precaria en Madrid, regresa a su ciudad natal al recibir la noticia de que su padre ha muerto. Como la Alicia de Lewis Carroll, como el Roquentin de Sartre, el ficticio protagonista de *La parra* atraviesa el espejo hacia un lugar real, aunque absurdo y alienante, "que se desintegra poco a poco", apunta el director. Actores profesionales como Alfonso Míguez y Emilio Buale comparten plano con la presencia *amateur* de Pilar Soto, la dueña de la pensión, y algunos de sus clientes auténticos. Ese negocio es también el reflejo de un cine al que el gallego aspira, a pesar de considerarlo en extinción y

al que dedica la película "Es el de los setenta, ese cine que nos proporcionaba principios donde solo había fines".

Gracia no reniega de la etiqueta de Novo Cinema Galego creada hace décadas y que ha vuelto a brillar en los últimos años, pero tampoco se siente identificado con ella. "Galicia tiene un sistema de producción de cine envidiable comparado con el de buena parte de España. Pero el resultado son películas ancladas en lo rural. Muestran una imagen paradójicamente conservadora, porque es lo que funciona en los festivales internacionales. Casi nadie mira las ciudades", lamenta. "No me quiero desmarcar de esa generación de directores, porque aprendo de ellos, pero yo no vivo en

Galicia desde que tengo 20 años", admite.

Lo cierto es que la marca funciona. Una red de creadores conectados y con una sensibilidad estética similar atraen la atención de los programadores. Jaione Camborda se convirtió hace unos meses en la primera directora española en lograr la Concha de Oro en el festival de San Sebastián con *O corno*, rodada en gallego. Antes, esta vasca afincada en Santiago de Compostela se había encargado de la dirección de arte de algunos de los trabajos de Lois Patiño. Y la reciente *Matria*, de Álvaro Gago, comparte a su actriz protagonista, María Vázquez, con *Trote*, de Xacio Baño en 2018. Gracia ha colaborado a menudo con Óliver Laxe (*Lo que arde*), un hijo en Cannes.

El director de *La parra* está abonado al festival de Róterdam, donde ya estrenó sus dos primeras películas. Con esta tercera recuerda por momentos, en especial cuando recurre a las imágenes de archivo del accidente del buque *Discoverer Enterprise*, a otra película española que estrenó este festival de cine, *El año del descubrimiento*, de Luis López Carrasco, ganadora de dos premios Goya en 2021 y que se remontaba a la revuelta obrera en la Región de Murcia en 1992. Gracia no se considera nostálgico, pero defiende algo tan gallego como la cultura de la melancolía. En su caso, se aferra al concepto tal y como lo hacen los poetas y algunos pensadores contemporáneos: "La gran metáfora de este siglo es la oscuridad, porque no tenemos ninguna certeza, ni filosófica, ni política. La mirada melancólica que ellos defienden es como el momento en que Orfeo se gira para mirar a Eurídice. Por un lado, esa mirada observa la oscuridad del mundo y, por otro, contempla la ilusión".

En esta edición, la presencia española destaca en el festival de cine de Róterdam. Además de *La parra*, participan en distintas secciones Aritz Moreno con su segundo largometraje, *Moscas*, y Jaime Puertas con *Historia de pastores*. Dalí es el protagonista de lo nuevo de Quentin Dupieux, también en el certamen, y el documental estadounidense James Scott condensa en algo más de una hora el medio siglo que ha pasado estudiando la obra de Antoni Tàpies en la experimental *Elements Of A Journey*.

Szifrón debuta en EE UU con un buen policiaco

MISÁNTROPO

Dirección: Damián Szifrón.
Intérpretes: Shailene Woodley,
Ben Mendelsohn, Jovan Adepo.
Policiaco, EE UU, 2023.
119 minutos.

JAVIER OCAÑA

El policiaco es el nuevo western. En el sentido genérico y comercial, se entiende. De un tiempo a esta parte, el policiaco es un género que se practica cada vez menos en el cine americano. La televisión lo ha copado. Pero cuando aparece uno, suele ser bueno o muy bueno. *Misántropo*, intriga

psicológica, policiaco procedimental, aparente *thriller* de asesino en serie, primer trabajo en EE UU del argentino Damián Szifrón, creador de *Relatos salvajes*, cumple con todo lo anterior.

Veintinueve víctimas en la celebración del Año Nuevo por el ataque de un francotirador. Un único disparo por víctima, ni un fallo. ¿Quién es, qué quiere? Por ahí empieza una película que huye del espectáculo, aunque finalmente lo tenga. Szifrón prefiere mostrar las consecuencias. Una obra elíptica, con mucho fuera de campo (el

recurso de moda). Notable, oscura, nihilista, ideológica. E intensa.

En su mayoría, las críticas estadounidenses han sido terribles. Y las latinoamericanas, excelentes. Aunque la labor del crítico no sea criticar a otros críticos, quizá sí analizar las dinámicas sociales y políticas de reflexión cultural y periodística. Y ahí puede entrar una disquisición acerca de lo que ha podido molestar tanto de *Misántropo* a los americanos del Norte en comparación con los del Sur.

La insistente crítica del filme a todo el sistema puede estar en la base: el palmario problema de EE UU con la venta de armas y los mecanismos de control; la bazofia ultra que campa a sus anchas por internet; la crítica a las diatribas de la masa de ultraderecha, sin que se verbalice el ape-



Shailene Woodley, en el filme.

lido del expresidente que de nuevo aspira al mando; las dificultades de la clase trabajadora; las teorías conspiranoicas. La dicotomía entre libertad y seguridad, esa

que también está a la orden del día en Ecuador o El Salvador.

Y, lo más importante, todo aquello es lo que puede convertir a alguien en el misántropo del título. "A veces pienso que me llevaría mejor conmigo misma si se eliminara al resto de la gente", dice el personaje espejo del criminal: una policía de base de Baltimore reclutada por el jefe del FBI gracias a esas características ("Agresiva, adicta, antisocial").

Misántropo no juega al fuego artificial, sino al análisis psicológico; sin llegar a *Zodiac* o *Seven* intenta ascender a ese lugar en el que reinó la generación del compromiso político de los setenta (Lumet, Pollack, Pakula): el planteamiento de las preguntas más adecuadas en torno a los males de la sociedad de su tiempo.

CINE

CULTURA

LA PELÍCULA DE LA SEMANA / CARLOS BOYERO

Turbiedades en el colegio

SALA DE PROFESORES

Dirección: Ilker Çatak.
Intérpretes: Leonie Benesch, Leonard Stettinisch, Eva Löbau.
Drama. Alemania, 2023.
98 minutos.

Paso demasiadas horas en el cine actual con la misma sensación que cuando era pequeño y estaba obligado a ver y a escuchar la santa misa, un ritual en el que nunca descubrí el encanto, ni siquiera cuando esta era en latín, aunque reconozco el encanto de esa lengua muerta. Eso sí, te permitía estar a solas con tus pensamientos, la mayoría de ellos pecaminosos, siempre que estuvieras atento a cuando había que arrodillarse, sentarte, levantarte, seguir el orden. Había que evitar, eso sí, quedarte dormido y que tus ronquidos escandalizaran a los vecinos. Y, por supuesto, olvidabas lo que había ocurrido allí en cuanto salías de la iglesia. Si aquel aburrido espectáculo no poseía variantes, el cine que te resulta plúmbeo puede abordar todo tipo de argumentos y con múltiples formas expresivas, pero el desapego de algunos de sus espectadores no se altera.

Por ello, en épocas escasamente saludables para el cine te llevas una notable alegría cuando topas con una película que no es una obra maestra ni lo pretende, pero en la que te sientes bien con lo que cuenta, sales contento de la sala, vas a recordar con afecto y ternura la historia que te ha contado, la singularidad de sus personajes, determinados diálogos y situaciones.

Vi lamentablemente con retraso *Los que se quedan*, no tuve la oportunidad de escribir de ella, es uno de los mejores ratos que he pasado últimamente en una sala, sonrío cada vez que acude a mi memoria. Es agri dulce, habla de gente difícil por su carácter o sus circunstancias (resulta inolvidable la desolada cocinera negra cuyo hijo ha muerto) que aprenden a cuidarse mutuamente y a quererse durante las solitarias navidades que se ven obligados a compartir en un desierto colegio de élite.

Leonie Benesch y Leonard Stettinisch, en *Sala de profesores*.

No me provoca ni rechazo ni cuelgue, tampoco entro en la intriga. Me da igual

'Los que se quedan' es uno de los mejores ratos que he pasado últimamente en el cine

El cine de Alexander Payne siempre es creíble. Combina la gracia y la ternura, el sentimentalismo (no la sensiblería) y la comicidad. Y siempre supone un placer ver actuar a Paul Giamatti, actor eminente y con múltiples registros detrás de la apariencia de un señor muy normal, casi anodino. Le tuve sentado al lado durante un largo rato en un aeropuerto y no me di cuenta de quién era hasta que se largó. Un ser anónimo, un intérprete excepcional. Perdonen tan larga digresión. Pero es que si escribir interminablemente de *Los que se quedan* supondría un placer, de *Sala de profesores*, esta película alemana que opta al Oscar a la mejor película internacional, tengo escasas cosas que contar. La veo y escucho con indiferencia y me cuesta un enorme trabajo recordar algo

de su argumento días después de su visionado.

Había oído hablar de ella con entusiasmo a varias personas. Y según Hollywood figura entre lo más selecto que se ha rodado este año. O sea, que el problema tal vez no sea de *Sala de profesores*, sino de mi falta de concentración en lo que esta narra y en su forma de hacerlo. Se desarrolla en un colegio, pero está más preocupada por lograr suspense que por la pedagogía. Y pretende ser compleja en el tratamiento de los personajes. No está claro quiénes son los culpables ni los inocentes, incluyendo el profesorado, los alumnos y la madre de uno de estos. Quiere ser inquietante, realista, variadas cosas. No me provoca ni rechazo ni cuelgue. No entro en una intriga que pretende ser compleja. Me da igual.

La épica de un desclasado

LA TIERRA PROMETIDA

Dirección: Nikolaj Arcel.
Intérpretes: Mads Mikkelsen, Amanda Collin, Simon Bennebjerg.
Drama. Dinamarca, 2023.
127 minutos.

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS
A estas alturas, Mads Mikkelsen ha transitado sin chirriar el camino que separa el despojamiento del movimiento Dogma 95 de su némesis, el sistema de Hollywood en superproducciones como *Casino Royale* o el último Indiana Jones. El actor fetiche de Thomas Vinterberg (*Celebración*, *La caza*, *Otra ronda*) es uno de esos escasos intérpretes a los que no se les resiste casi nada. Funciona en la piel de villanos que lloran sangre pero, sobre todo, en la de los hombres reales sometidos a situaciones complejas, a los que este inmenso actor es capaz de dotar de un misterio y humanidad al alcance de pocos. Es siempre un poderoso reclamo por su imponente presencia y por un talento dramático que funciona como un calambre, lleno de emoción y matices.

Esa descarga eléctrica impulsa su nuevo estreno en España, *La tierra prometida*, epopeya nórdica firmada por Nikolaj Arcel en la que Mikkelsen



Mads Mikkelsen.

borda a un personaje digno del western clásico.

El título original de *La tierra prometida* es *El bastardo*. Su personaje central es un capitán del ejército ya veterano, hijo de un noble y una criada, que, con sus conocimientos de topógrafo, se embarca en una solitaria aventura: la conquista de los páramos de la península de Jutlandia. Estamos en los albores del siglo XVIII y el secreto de su misión son unos sacos con los que reconstruir las áridas tierras nórdicas en pasto para un tubérculo que empezaba su expansión europea. En su gesta, este militar obstinado y lacónico se cruzará con un todopoderoso y cruel terrateniente dispuesto a arruinarle la vida.

La tierra prometida sortea todo tipo de intrigas, también las de los ministros de la Corona, para adentrarse en un mundo de bandoleros y aristócratas sádicos y corruptos, donde tres personajes femeninos, entre ellos una niña salvaje, robarán el corazón de un hombre frío y pragmático que rechaza sus sentimientos.

Emocionante fragilidad

EN EL ADAMANT

Dirección: Nicolas Philibert.
Documental. Francia, 2023.
109 minutos.

J. O.
Un hombre en la cincuentena bien avanzada, discurso elocuente, rostro ajado, barba dura de un par de días, dentadura destrozada, gesto brusco con puntuales matices de ternura, habla con un terapeuta mientras fuma un porro en un entorno extraño para este tipo de conversación: la cubierta de un barco en la orilla del Sena.

—Una vez le dije a mi padre,

que era un padre imponente, que sabía que yo había sido su único fracaso.

—¿Estabas enfermo cuando le dijiste eso?

—Estoy enfermo. Sigo estando enfermo. Solo los medicamentos fuertes evitan que delire. Me permiten hablar contigo. Si no, me creo Jesús rodeado de pequeños pajaritos en el cielo.

Este paciente desde los 18 años, que afirma que "hablar va bien" pero que "sin un tratamiento no sirve de nada", es uno de los usuarios de El Adamant, un centro médico seguramente único en el mundo: un pequeño bar-

co ubicado en el corazón de París, en el Sena, dependiente de la Unidad Central de la ciudad, que acoge a adultos con trastornos mentales ofreciéndoles todo tipo de ayuda social y psiquiátrica. Sobre la institución, el lugar, sus enfermos y sus trabajadores, el veterano documentalista francés Nicolas Philibert, autor de la magnífica *Ser y tener* (2002), ha compuesto con *En el Adamant*, una película que es al mismo tiempo el retrato de un grupo de hombres y mujeres de todas las edades necesitados de ciencia y de calma, de calor y de conversación, de cuidados y de

consejo, y una reivindicación de la necesidad, de la obligatoriedad, de una sanidad pública con recursos.

"No me gusta mi mirada. Me recuerda al hospital", dice otro hombre, seguramente en la treintena, cuando ve una imagen de su rostro en primerísimo plano, mientras practican con una sofisticada cámara fotográfica. Aquí hay personas de muy diversas clases sociales y formación. Poetas y músicos con conocimientos artísticos. Gentes con un pasado personal convencional, y otros que siempre fueron singulares, perseguidos por las sombras de sus mentes. También chicos muy jóvenes que aún no son tan conscientes de lo que les sucede. Y todos con un sentimiento: la fragilidad.

CULTURA

LOS ÁRBOLES Y EL BOSQUE
GUILLERMO ALTARES

Saruman en Madrid: el disparate de matar árboles

Después de pasar la mañana limpiando con esmero los baños públicos de Shibuya, un barrio de Tokio, el protagonista de *Perfect Days* —la maravillosa película de Wim Wenders sobre la felicidad y la vida— se sienta a comer bajo unos árboles. Una vez le acompaña su sobrina, y cuando descubre la manera en que observa las majestuosas plantas, le pregunta: “¿Estos árboles son amigos tuyos?”. No hace falta que le responda: naturalmente que sí. La presencia de árboles en un entorno urbano no tiene que ver solamente con la protección ante el cambio climático —un factor esencial, por otro lado—, sino con la sensación de humanidad que transmiten esas criaturas, que tardan décadas y siglos en desarrollarse. Se trata de un dato que sería importante explicar a la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y al alcalde de la ciudad, José Luis Martínez-Almeida, que entre cortar árboles a saco para ampliar una línea de metro y cortar el tráfico han escogido la primera opción, incluso en una zona considerada Patrimonio de la Humanidad.

La relación de los árboles con la humanidad es casi tan antigua como nuestra cultura, en el sentido literal, porque empieza con el Génesis y el árbol del bien y del mal y continúa con la *Odisea* de Homero. Cuando Ulises vuelve a casa, su padre le pide una prueba de que se trata de su hijo. El viajero, tras décadas de ausencia, le describe su infancia a través de los árboles que le regaló: “Deja que te hable de los árboles de este bien cultivado huerto que antaño me diste, y que yo cada vez te pedía cuando era niño, mientras te acompañaba. Paseábamos entre ellos, y tú me los nombrabas uno por uno. Me diste 13 perales y 10 manzanos y 40 higueras” (versión de Carlos García Gual en Alianza Editorial).

Una de las noticias culturales de mayor impacto del año pasado fue la tala por unos vándalos del *Sycamore Gap*, un arce de 300 años que se había convertido en el lugar más fotografiado del muro de Adriano, en el norte de Inglaterra. Los vecinos quedaron conmocionados. Muchos compartían con el árbol sus celebraciones: matrimonios, cumpleaños, funerales...

Para Anne Frank, la niña cuyo diario se ha convertido en un símbolo del Holocausto y que fue asesinada por los nazis tras pasar escondida más de dos años en una buhardilla de Ámsterdam, la esperanza era un castaño que se veía desde su ventana. El sábado 13 de mayo de 1944 apuntó: “El castaño está en flor de arriba abajo y lleno de hojas y está mucho más bonito que el año pasado”. El árbol sobrevivió hasta 2010, cuando una tormenta lo derribó. Pero los responsables de la Casa Museo llevaban años germinando castañas que, convertidas en pequeños árboles, siguen siendo plantados en escuelas y parques de todo el mundo.

Las historias de árboles son interminables —*El barón rampante*, de Calvino; la cabaña de *Stand by Me*, de Stephen King; *El clamor de los bosques*, de Richards Powers; *Desde el jardín*, de Jerzy Kosinski; *El bosque animado*, de Fernández Flórez; toda la filmografía de Miyazaki; Astérix y Obélix; los relatos medievales de Robin de los Bosques y del mago Merlín...— porque su historia está profundamente entrelazada con la de los seres humanos.

Los árboles —y su tala indiscriminada— ocupan también un lugar importante en *El señor de los anillos*. Tolkien adoraba la naturaleza y pensaba que su destrucción significaba también la aniquilación de nuestra especie. En sus novelas, aparecen los *ents*, unos árboles vivos, que se mueven y caminan. A veces se olvidan de que están vivos y se duermen y no vuelven a moverse. Son una especie tranquila hasta que descubren lo que está haciendo Saruman con sus familiares: talarlos. Barbol, el bondadoso *ent* que ayuda a los *hobbits*, se transforma en una furia de la naturaleza cuando descubre que el mago malvado está destruyendo el bosque. Si se da una vuelta por Madrid desde la Tierra Media es posible que vuelva a cabrearse bastante. Aquí tenemos nuestros *sarunames* en plena tarea.



El *Sycamore Gap*, tras ser cortado en octubre. / GETTY



Viñeta de *Flash Gordon* creada por MacRaboy.

La serie de tebeos ‘Flash Gordon’ regresa a las librerías con dos cuidadas ediciones en el 90º aniversario de su creación

La fantasía ‘kitsch’ anticipo de ‘La guerra de las galaxias’

ÁLVARO PONS, Valencia
El 7 de enero de 1934 comenzó a editarse en la prensa estadounidense *Flash Gordon*, uno de los iconos del cómic de ciencia ficción más reconocibles. Nueve décadas después llegan dos cuidadas ediciones de coleccionista para reivindicar a este personaje que nunca ha dejado de estar presente en los quioscos. La serie de *Flash Gordon* apareció en un momento en el que el público de EE UU no estaba para bromas ni para que le recordaran la dura situación que el crac del 29 originó. Los cómics que llenaban los suplementos dominicales comenzaron a pasar del costumbrismo cotidiano de *Gasoline Alley* o *Mutt and Jeff* a una fantasía desbordante, a mostrar escenarios exóticos que favorecieran la evasión de una realidad inaguantable.

En ese contexto, el todopoderoso King Features Syndicate (KFS) lanzó una serie dedicada precisamente a suplir esa necesidad que seguía la estela de otras como *Buck Rogers* en el siglo XXI, apostando por el talento de un joven dibujante, Alex Raymond. Con guiones de Don Moore, un experimentado guionista de la casa, *Flash Gordon* se iniciaba inspirándose claramente en la novela *Cuando los mundos chocan*, de Philip Wylie. Mientras el planeta Mongo se acercaba a toda velocidad contra la Tierra, un avión tiene un accidente y el atlético Flash Gordon sobrevive junto a la bella Dale Arden, siendo secuestrados por el profesor Zarkov, que intenta lanzar una nave espacial contra el peligroso mundo en colisión para salvar la Tierra.

El éxito fue inmediato y en pocos meses la serie no solo se convirtió en uno de los grandes éxitos de la KFS en EE UU, sino en el mundo entero. La pasión era tal en Europa que cuando los materiales dejaron de llegar durante la II Guerra Mundial, se encargó a dibujantes nacionales como Edgar P. Jacobs en Francia o Jesús Blasco en España la continuación de las historietas.

El interés por el personaje, uno de los iconos del cómic, sigue vivo

El éxito de la creación, en 1934, fue inmediato en todo el mundo

Cuando Raymond fue llamado a filas, la serie queda en manos de Austin Briggs, que mantuvo la popularidad de *Flash Gordon* incluso cuando el dibujante original volvió de la contienda y decidió crear una nueva obra, *Rip Kirby*. Pero a esas alturas, Raymond ya había desarrollado un estilo que tuvo una influencia decisiva en todo el cómic: desde el punto de vista visual, las creaciones y composiciones de las páginas de *Flash Gordon* están en una buena parte de la ciencia ficción posterior, la serie de *La guerra de las galaxias* incluida (de hecho, George Lucas quería hacer una adaptación de los cómics previamente).

Pero más importante fue si cabe su influencia gráfica. Prácticamente todos los dibujantes de superhéroes bebieron del trazo de Raymond, sin olvidar su decisiva importancia en creadores españoles como Manuel Gago o Miguel Quesada. En los cincuenta la serie no fue ajena a las nuevas corrientes de la ciencia ficción y, de la mano de Dan Barry la serie consiguió un nuevo periodo de esplendor con argumentos más modernos que apostaban por una ciencia ficción más realista.

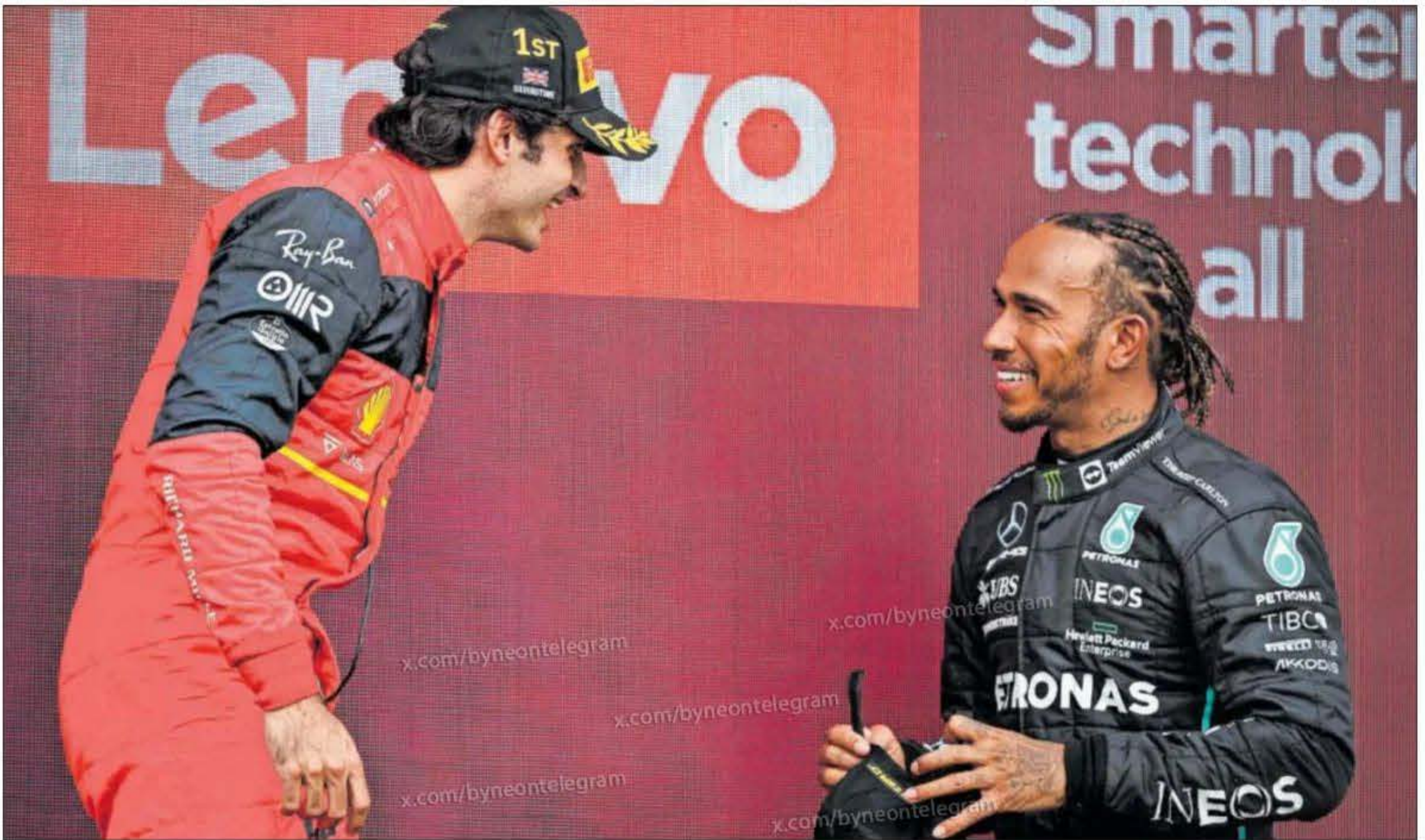
En España, el interés por la serie no se había apagado: Hispano Americana siguió publicando tanto las aventuras de Raymond como las dibujadas por Briggs o McRaboy, sus seguidores, muchas veces bajo el nombre que el personaje tuvo en Latinoamérica,

Roldan El Temerario. En los setenta, la editorial Buru Lan puso en el mercado una edición de coleccionista de las sagas de Raymond, recoloreadas y con un remontaje poco adecuado, pero de gran éxito. Y aunque la serie en EE UU ya no despertaba el mismo fervor, el cariño por el personaje y, sobre todo, el tirón de la taquilla de la película de Lucas favorecieron que Dino de Laurentiis retomara un viejo proyecto que tenía de adaptar al mítico personaje de los cómics con Federico Fellini, que nunca llegó a puerto. Sería finalmente Mike Hodges el encargado de llevar a la pantalla la imaginaria visual de los cómics, con resultados tan irregulares como recordados gracias a la banda sonora de Queen, que hoy son elevados a categoría de obra de culto del *kitsch*.

El indudable tirón popular de la película llevó de nuevo a los quioscos españoles a *Flash*, esta vez de la mano de Editorial Valenciana y Bruguera, entre otras, sin que dejase de publicarse en diferentes ediciones desde entonces. De hecho, hace unos años la Editorial Dolmen recuperó de forma cronológica las aventuras del personaje en una cuidadísima edición que puede calificarse como de las mejores que se han visto, poniendo este mismo mes en el mercado una edición integral de la etapa de Alex Raymond, a la par que la editorial Salvat comienza una coleccionable para quioscos del personaje, terminando de certificar que es la serie estadounidense de cómic de prensa más publicada en España.

El interés por el personaje sigue vivo, hasta el punto de que recientemente KFS ha relanzado la serie para la prensa de EE UU buscando recuperar al público lector más joven con un estilo de dibujo y unos argumentos modernos y emparentados con las nuevas estéticas que vienen del manga y la animación. Así que, como cantaba Mercury, Gordon seguirá siendo el salvador del universo y rey de lo imposible.

DEPORTES



Carlos Sainz charla con Lewis Hamilton en el podio del circuito de Silverstone, en julio de 2022. / CORDON PRESS

Hamilton apuesta todo al rojo

El británico, siete veces campeón del mundo de fórmula 1, dejará Mercedes a final de esta temporada para reemplazar a Carlos Sainz como piloto de Ferrari en 2025

ORIOU PUIGDEMONT, **Barcelona**
En una maniobra de las que sin duda quedarán subrayadas en color fosforito en los libros de historia del Mundial de Fórmula 1, Ferrari le echó el lazo a Lewis Hamilton, el piloto más exitoso de todos los tiempos, quien, a partir de 2025 defenderá el color rojo del equipo más laureado de siempre. La operación, adelantada ayer por *Corriere della Sera*, fue confirmada a última hora de la tarde por Mercedes, cuyos ejecutivos de mayor rango seguían en *shock*, al no haber visto venir la fuga de la piedra angular de su proyecto durante la última década.

En un comunicado emitido por Mercedes, Hamilton explicó su decisión: "Ha llegado la hora de dar este paso, y lo asumo como un gran desafío. Estaré eternamente agradecido al apoyo que siempre me ha dado Mercedes. Estoy comprometido al 100% para ofrecer mi mejor rendimiento esta temporada, y hacer de mi último año con las Flechas de Plata uno para recordar". Toto Wolff, CEO de la escudería, reconoció que estos años con Hamilton han sido "los más exitosos". Y añadió: "Lewis siempre será una parte importante de la historia de Mercedes. Sin embargo, sabemos que nuestra relación terminaría en algún momento y ese ha llegado ahora. Aceptamos la decisión de Lewis de buscar un nuevo reto". Unos minu-

tos después, Ferrari también confirmaba la noticia.

No intuyó nadie el adiós, menos aún si tenemos en cuenta la última renovación, que incluía también 2025, con una cláusula de salida que es, finalmente, lo que precipitó este desenlace casi de película, en el que intervino directamente John Elkann, el presidente de Ferrari. Enfundado en el uniforme de la estrella, el muchacho de Stevenage se convirtió en el piloto más exitoso de la historia del certamen, acumulando un total de siete títulos en su hoja de servicios, los mismos que Michael Schumacher, pero con más victorias (103) que el alemán (91). No obstante, la falta de competitividad de los Mercedes los dos últimos ejercicios, dominados a placer por Max Verstappen y Red Bull, seguramente le habrá hecho mirar en una dirección a la que nunca habría apuntado de haber seguido ganando.

La primera derivada de la llegada de Hamilton a la estructura de Maranello es la salida de Carlos Sainz, que no ampliará su acuerdo para seguir vestido de rojo, que expira una vez finalice el curso que arranca el próximo mes de marzo. Al madrileño no deberían faltarle novias si tenemos en cuenta la solvencia que ha exhibido en un entorno tan inestable como el que genera *Il Cavallino Rampante*, una cuestión de estado para los italianos. Al margen del presunto interés

"Ha llegado la hora, lo asumo como un gran desafío", expresó Hamilton

"Aceptamos la decisión de Lewis de buscar un nuevo reto", dijo Toto Wolff

"Anunciaré mi futuro a su debido tiempo", señaló el español

de Audi, que debe hacerse con las riendas de Sauber en 2026, su consistencia y carácter le convierten en muy atractivo, por ejemplo, para Aston Martin. Con los comunicados de Mercedes y Ferrari ya públicos, Sainz se pronunció a través de sus redes sociales: "Aún tenemos por delante una temporada larga y, como siempre, lo daré todo por el equipo. [...] Anunciaremos noticias sobre mi futuro a su debido tiempo". Para ir cogiéndole el pulso a las connotaciones que tendrá el

desembarco del británico en Ferrari, basta con echarle un ojo a las tablas de cotizaciones: antes incluso de que Mercedes anunciara la salida del corredor de su estandarte, producida a las ocho en punto de la tarde en España, las acciones de la compañía de los bólidos rojos habían subido más de un 9%, más de 5.500 millones de euros.

Eso, únicamente como consecuencia de las informaciones que fueron saliendo a lo largo de un día de idas y venidas, sobre todo en la sede de las Flechas de Plata, en Brackley, a menos de un cuarto de hora del circuito de Silverstone (Gran Bretaña). Allí, Wolff, el director de Mercedes, y James Allison, el principal responsable técnico del constructor de Stuttgart, convocaron de urgencia a todos los trabajadores a las tres en punto de la tarde (las dos allí). En esa charla, que apenas duró diez minutos, los técnicos e ingenieros congregados escucharon por boca de los dos jefes aquello que dos días antes parecía imposible: tras doce temporadas, seis títulos de pilotos y ocho de constructores, Hamilton dejará las Flechas de Plata para enfrentarse, cumplidos ya los 40 años, al mayor reto de su trayectoria. Lo hará al lado de Charles Leclerc, compañero de Sainz y protegido de Fred Vasseur, director de Ferrari, desde su etapa de formación.

El monegasco prolongó su

vínculo la semana pasada, y todo parecía dispuesto para que el madrileño lo hiciera acto seguido. Sin embargo, el paso del tiempo y la proximidad con la presentación del nuevo coche (SF-24), programada para el próximo 13 de febrero, deberían haber hecho desconfiar a más de uno.

Para Liberty Media, el titular de los derechos de explotación de la Fórmula 1, este bombazo no hará más que multiplicar la popularidad de un certamen que pasa por su momento más dulce, convertido en un producto aspiracional —hay que estar en los grandes premios y mostrarlo a través de las redes sociales— desde el éxito que supuso *Drive to Survive*, de Netflix, en la pandemia. Se hace difícil de imaginar el impacto que podrá tener la combinación de dos marcas como Ferrari y Hamilton, que nunca escondió su admiración por lo que representa el icono más universal en la F1.

Hasta ese momento, al multicampeón le queda todo un curso por delante con Mercedes, circunstancia que guarda ciertas similitudes, al menos en cuanto al *timing*, con las que rodearon el fichaje de Fernando Alonso por McLaren, en 2007, donde precisamente coincidió con Hamilton, en el debut del entonces niño maravilla de Ron Dennis. Al igual que ocurre ahora, el asturiano también anunció su salida de Renault en 2005, cuando todavía le quedaba por delante todo 2006.



Joselu marca el primero de sus dos goles al Getafe en la victoria del Real Madrid. / GONZALO ARROYO MORENO (GETTY)

Joselu aplaca al Getafe

El doblete del delantero supone la primera derrota del equipo de Bordalás en casa y el liderato de los de Ancelotti, que vio cómo Rüdiger se retiraba lesionado

GETAFE	0
REAL MADRID	2

Getafe: Soria; Damián Suárez, Alderete, Duarte (Latasa, min. 46). Gastón; Carmona (Benito, min. 46), Djené (Rico, min. 46), Maksimovic (Santiago, min. 88), Milla; Greenwood y Mayoral (Mata, min. 88).

Real Madrid: Lunin; Lucas Vázquez, Rüdiger (Camavinga, min. 46), Nacho, Mendy; Valverde, Modric, Tchouameni, Bellingham (Carvajal, min. 88); Joselu (Brahim, min. 88) y Vini Jr (Rodrygo, min. 76).

Goles: 0-1. M. 14. Joselu. 0-2. M. 56. Joselu.

Árbitros: De Burgos. Amonestó a Djené, Mendy y Tchouameni. VAR: Jaime Latre.

Coliseum Alfonso Pérez: 15.264 espectadores.

DAVID ÁLVAREZ, **Getafe**
El Real Madrid se adentró en diez días determinantes para la Liga por la puerta más cruda, la casa del Getafe, donde estaba invicto, y salió con tres puntos que le devolvieron el liderato del torneo y una preocupación intensa por Rüdiger, uno de los dos centrales que le quedaban sanos, y que se retiró cojeando después de un golpe en la pierna izquierda. Fue lo peor que se llevó de un Coliseum que no resultó tan fiero como se anunciaba y donde manejó el duelo con autoridad, y lo mató con la puntería de Joselu.

No fue más porque Vinicius estuvo mucho menos inspirado

que Soria, casi milagrero. Pero los de Ancelotti empezaron un tramo decisivo con seguridad y en cabeza. La siguiente parada llega el domingo en el Bernabéu contra el Atlético, el único que ha vencido al Madrid este curso. Y dos veces: en la Liga y en la Copa. Después, al final el último acelerón doméstico antes de volver a la Champions, la visita del Girona el sábado, el rival más cercano por el título.

Con este panorama, Ancelotti optó por reservar a Carvajal, Kroos y Rodrygo para dar entrada a Lucas Vázquez, Modric y Joselu. Y por ellos comenzó el peligro. La banda derecha resultó el camino más prometedor al comienzo. El croata dobló a Lucas, puso el balón al área y Joselu lo mandó al larguero. También por allí encontró luego el gol el delantero, al cabecear un centro del lateral.

Por entonces, el Getafe no parecía tan fiero como se le conoce. Bordalás empujó a sus defensas a dibujar una línea muy alta, estrechando el espacio en el que se podía jugar. Apretaban más en lo posicional que en lo físico. El Madrid exploraba el terreno de costado a costado, pase a pase, con Modric, Bellingham, Valverde y Tchouameni apareciendo y desapareciendo en el centro. Fluía la pelota y fluían ellos. La danza parecía inofensiva, pero su desorden iba desajustando el entrama-

do del Getafe. Se abría un carril por la derecha para Lucas, o Nacho encontraba a Vinicius corriendo a ese terreno inmenso que se abría detrás de la defensa. El brasileño se plantó a solas con Soria, y el portero desactivó el tiro.

El Getafe se mostraba extrañamente contemplativo. Los pocos ratos que pasaba por la pelota trataba de organizarlos Luis Milla, con ayuda de Mason Greenwood. El inglés, que en teoría formaba en la delantera, se descolgaba a veces incluso a tocar con los centrales. Muy lejos de donde podía hacer daño. Lo más peligroso que sucedió a favor del Getafe fue un resbalón de Lunin, que se quejó de los tacos, y una contundente acción defensiva de Rüdiger que terminó en lesión del alemán. Greenwood había encontrado campo abierto por la izquierda, perseguido por Modric, cuando se le cruzó el central y acabó con toda esperanza. También con la rodilla izquierda de Rüdiger, que se quedó cojeando, hasta que Ancelotti le dijo que se sentara en la hierba.

Las atenciones médicas no consiguieron reanimarle y después del descanso apareció Camavinga en el césped y Tchouameni se colocó de central junto a Nacho.

En el descanso, Ancelotti cambió por obligación y Bordalás por desesperación. Introdujo a Lata-

LALIGA		J23									
	PT	J	G	E	P	F	C				
1	R. Madrid	57	22	18	3	1	47	14			
2	Girona	55	22	17	4	1	52	25			
3	Atlético	47	22	15	2	5	44	24			
4	Barcelona	47	22	14	5	3	44	29			
5	Athletic	42	22	12	6	4	38	21			
6	R. Sociedad	36	22	9	9	4	32	21			
7	Betis	34	22	8	10	4	25	24			
8	Valencia	32	22	9	5	8	27	26			
9	Las Palmas	31	22	9	4	9	22	19			
10	Getafe	29	22	7	8	7	28	30			
11	Alavés	26	22	7	5	10	22	27			
12	Osasuna	26	22	7	5	10	26	33			
13	R. Vallecano	24	22	5	9	8	19	28			
14	Villarreal	23	22	6	5	11	33	45			
15	Mallorca	20	22	3	11	8	19	26			
16	Sevilla	17	22	3	8	11	27	36			
17	Celta	17	22	3	8	11	21	32			
18	Cádiz	16	22	2	10	10	15	31			
19	Granada	11	22	2	5	15	22	44			
20	Almería	6	22	0	6	16	21	49			

David Soria, muy inspirado, desactivó tres ocasiones claras de Vinicius

sa, Rico y Jordi Martín y el equipo se pareció más a esa criatura indómita y asfixiante que ha construido el técnico. La entrada de Latasa como pareja de Mayoral, dos canteranos del Madrid en la delantera, desplazó a Greenwood al medio y curiosamente eso le acercó al gol. Un tiro al palo desde dentro del área y otro lejano que se perdió fuera marcaron el cambio de tono.

El Getafe cambió el control posicional del principio por algo de desmelene. Amenazó al Madrid, pero también le invitó. Y el equipo de Ancelotti se lanzó con voracidad sobre la presa. Bordalás abrió aquella habitación reducida en la que había convertido el campo al principio y el Real encontró aire para correr. En la primera, Joselu se vio en la frontal, recortó y marcó el segundo. En el descontrol del intercambio de golpes el Madrid llevaba ventaja.

Se desató en oleadas. Joselu cabeceó fuera. Después llegó al área solo a la carrera, se la cedió a Vinicius y el brasileño se deshizo de Soria con un regate. Pero cuando iba a marcar, el portero alargó el brazo desde el suelo. No era la noche de Vinicius, que volvió a verse solo ante Soria y le tiró al cuerpo. El portero, inspiradísimo como en el Bernabéu, sostuvo al Getafe atrás mientras Greenwood seguía percutiendo por la derecha. Fue lo más difícil de descifrar del equipo de Bordalás, que vio cómo Mayoral también remataba al palo. El Getafe golpeaba, pero también encajaba. Pero el partido se quedó ahí, en la primera derrota local en el Coliseum, el liderato del Madrid, la incertidumbre por el estado de Rüdiger y la ausencia de Tchouameni en el derbi, por acumulación de tarjetas.

PAISAJES / ANDONI ZUBIZARRETA

Fuego amigo

Dice un buen amigo francés, que además es entrenador, que no hay mayor ilusión que entrenar al equipo de tu casa, a ese del que has sido seguidor y fan. Dice mi amigo que cuando tu agente te llama para confirmarte esa posibilidad, te vienen todos los recuerdos de los momentos pasados en esa grada y tienes que reprimirte para no ir al coche y salir corriendo rumbo a un destino lleno de leyendas, historias y, también, algún fantasma. Dice mi amigo que la primera rueda de prensa es magnífica, llena de luz y de proyectos y que solo el ponerse el chándal con el escudo de tu club es ya una excelente prima de rendimiento.

Dice mi amigo que a partir del primer partido, aunque sea amistoso, la cosa empieza a tornarse un poco más gris y que él empezó a notar lo cuando dejó de ir a desayunar al bar de siempre porque el camarero empezó a sugerirle cambios en la alineación y bastante tenía él con todas sus dudas para que vinieran los de fuera a sumarle nuevas preguntas. Al café le siguió la barra de pan y luego la visita al supermercado y así sucesivamente hasta que un día se encontró el debate en la mesa de domingo cuando sus padres le hicieron saber que en el vecindario se empezaba a hablar muy mal de él y que el apellido familiar empezaba a ensuciarse.

Me decía mi amigo que esto no le había pasado nunca cuando había entrenado otros equipos en Francia. Muchísimo menos cuando lo había hecho fuera de

sus fronteras, donde podía encender la radio del coche sin temer encontrarse a un par de tertulianos poniendo en duda tu gestión del equipo, tus capacidades, tus decisiones y hasta tus no decisiones, cosa que indefectiblemente sucedía cada vez que salía tarde de las instalaciones del club de sus amores. Buscaba un poco de música para despejar su mente para caer en las turbias garras de sus detractores sin que, qué extraña es la mente humana, fuera capaz de desconectar y pasar a otra emisora. Bueno, dice mi amigo que juega muy a favor de esa distancia cuando ha estado fuera el que no entendía el idioma y que puede que esa emisora que para él era tan amable, también fuera la que más se metiera con su trabajo y sus capacidades. Pero idioma que no se entiende es igual a paz en el alma futbolera.

Decía mi amigo que él se empezó a preocupar cuando un día se dio cuenta de que había dejado de silbar al llegar a su despacho y que solo las frases más rutinarias del saludo, los franceses son muy estructurados para estos asuntos del saludar, rompían el silencio de aquel despacho en el que unos pocos meses antes él sentía que estaban todos sus sueños, todas sus felicidades, todos los anhelos de aquel joven fan que se estaban convirtiendo en graves pesos, sonrisas torcidas, miradas esquivas y ruedas de prensa con escudo y casco. Y hasta el chándal le quedaba mal.

Dice mi amigo francés que nunca es



Xavi, en rueda de prensa esta semana. / A. GARCÍA (EFE)

Dice un buen amigo francés, que además es entrenador, que no hay mayor ilusión que dirigir al equipo de tu casa

fácil ser profeta en tu tierra, pero que lo racional dice que cuando el reto está lleno de increíbles y antiguos logros transformados en actuales retos irreales, de frases hechas que llevan a soluciones simplonas, de dogmas, de cuestiones místicas, de asuntos financieros, de clima de trabajo, cuando el fuego que sientes que te ataca ya no proviene del exterior sino que lo identificas como fuego amigo, cuando la satisfacción por el juego, el olor del césped ya no llega a calentar el alma, cuando todo se llena de poros por los que se filtran maldades y medias verdades, cuando uno divisa esa invernal cara norte futbolística helada e imposible y siente que las fuerzas no le llegan para superarla es el momento de reconocer que hay que dejarlo todo. Y que volver a casa sano y salvo es ya la única victoria a tu alcance sin saber todavía que el día siguiente a tu salida será ya el primero en el que sentirás el irrefrenable deseo de volver.

Bueno, mi amigo francés, también entrenador, tras su racional exposición suele finalizar con algo así como: "Esto vale para todo el mundo menos para vosotros los españoles, tal vez para algún japonés, que maneja esos códigos del honor, la casa y esos asuntos que os llevan a inmolarnos por lo vuestro y por lo que nos dais tanta envidia".



Premios **Ortega y Gasset** de Periodismo 2024

Abierta la convocatoria de la 41ª edición de los Premios Ortega y Gasset de Periodismo

La inscripción se puede realizar en la página web de los premios **hasta el domingo 3 de marzo** y los trabajos deben haber sido publicados originalmente en español en 2023.

Los galardones, otorgados por EL PAÍS, se dividen en cuatro categorías:

- Mejor historia o investigación periodística
- Mejor cobertura multimedia
 - Mejor fotografía
- Trayectoria profesional

INSCRÍBETE AQUÍ



Deserción camino de Doha

La cita mundial, a seis meses de los Juegos Olímpicos, ha desencadenado ausencias como las de las estrellas David Popovici, Adam Peaty y Ariarne Titmus

DIEGO TORRES, Barcelona
Entre el caos de cancelaciones que generó la pandemia y la codicia que alienta la industria del deporte de manera exponencial, World Swimming, la nueva federación internacional de natación, improvisó un calendario extravagante. El resultado fueron los Mundiales en Budapest en 2022,

los Mundiales en Fukuoka en 2023, y los Mundiales que empiezan hoy en Doha (hasta el 18 de febrero en Teledeporte y RTVE Play), marcados por el absentismo general.

Nunca estos campeonatos se organizaron en años sucesivos y mucho menos en año olímpico. La proximidad de los Juegos de

París (26 de julio-11 de agosto) han desencadenado la previsible deserción. Muchos de los mejores nadadores del planeta prefieren borrarse. David Popovici, el plusmarquista de 100 y 200 libre fue el primero en programar su preparación olímpica al margen de la cita de Doha, y prefirió inscribirse en el Europeo de piscina cor-

ta, una prueba menor que le sirve para ponerse a punto sin exponerse. Algo parecido hicieron Adam Peaty, Duncan Scott, Summer McIntosh, Katie Ledecky, Regan Smith, Bob Finke, Ryan Smith o Ariarne Titmus, todos declarados opositores a la fecha de Doha. Es lo lógico en un deporte, la natación en línea, en el que los picos

de forma solo se consiguen después de un laborioso encaje de bolillos a lo largo de procesos biológicos que lleva meses completar. Puestos a alcanzar el máximo potencial en julio, los meses del invierno resultan cruciales para acumular energía, no para consumirla en carreras exhaustivas.

La cita de Doha servirá de torneo de clasificación olímpica para la natación artística, que en el caso de España tiene mucho trabajo que refinar en pruebas de equipo. Respecto a la natación en línea, la naturaleza extraña del Mundial se refleja en la ficha de la delegación española: 16 nadadores y 16 asistentes, entre funcionarios y entrenadores.

DAVID MARTÍN Seleccionador de waterpolo

“Para ganarnos tienen que sudar sangre”



David Martín, el pasado martes, en el CAR de Sant Cugat. / GIANLUCA BATTISTA

D. T., Barcelona
David Martín Lozano (Barcelona, 47 años) anticipa la jugada cuando ve que el fotógrafo se dispone a retratarlo con el chándal azulgrana de la selección nacional de waterpolo. “Así no, ¡que parezco del Barça!”, dice, quitándose la sudadera. Desde que dirige a España, el equipo que este madridista confeso construye pieza a pieza, ha crecido progresivamente hasta convertirse en el más poderoso del mundo. Desde 2018 ha entrado al menos en todas las semifinales de los grandes torneos. El oro en el Mundial de Budapest en 2022 y el Europeo que acaba de conquistar en Zagreb, lo colocan a él y a sus jugadores en lo más alto de la pirámide de la delegación española que acude a los Mundiales de Natación de Doha, junto con la selección femenina, el equipo de saltos, el de natación artística, y el de natación en línea.

Pregunta. ¿Cómo se prepara un Mundial en febrero después de disputar un Europeo en enero y con unos Juegos previstos para julio?

Respuesta. Hicimos la preparación física sin llenar el depósito para el Europeo. Dejamos un poquito para el Mundial. El equipo ha sabido competir con niveles de preparación no muy alta y ahora podemos estar mejor que en el Europeo. Espero que ahora el equipo dé su mejor nivel.

P. ¿En qué momento anímico llegan?

R. En el momento más bueno de esta generación. Ahora somos capaces de ganar partidos sin jugar bien. Antes nos costaba. Antes teníamos que hacer un gran waterpolo para ganar a determinados rivales. Ahora incluso en la final del Europeo no estuvimos en un grandísimo nivel sino que fuimos muy competitivos y supimos adaptarnos. Es el gran salto que ha dado esta generación. La ambición es muy alta. Confiamos en que los rivales para ganarnos tienen que sudar sangre.

P. Es evidente que España tiene una ventaja estratégica que explica la superioridad constante respecto a potencias como Serbia, Croacia, Hungría o Italia. ¿Cuál es?

R. Conseguir una cultura del esfuerzo muy importante. No hay verano que los jugadores se relajen. Esta generación ha pasado por un proceso de estar cerca de las medallas y perderlas, o de

perder finales rápido, y empiezas a pensar cómo puedes ganar. Quieres trabajar más y esta es la mentalidad. Nos ha costado llegar al oro. El primer oro fue en el 2022. La otra clave es que tácticamente somos muy variables. Estos son jugadores muy abiertos. Cada verano metemos algo nuevo y ellos lo hacen también. Esto hace un equipo muy versátil que en cada campeonato ofrece otra cosa y esto los rivales no lo hacen. Son repetitivos. Este equipo no. Este equipo es mejor cada año. Si no mejoras te caes de la lucha. El oro Mundial de Budapest nos quitó una mochila y empezamos a tener otro nivel de experiencia en estos partidos.

P. ¿Qué entiende por versatilidad?

R. Esto es un laboratorio. El jugador debe recibir estímulos nuevos. Si tú cada verano entre-

“Este equipo es mejor cada año. Si no mejoras te caes de la lucha”

“Esto es un laboratorio. El jugador debe recibir estímulos nuevos”

nas siempre igual se hace muy aburrido y pesado. Intentamos cambiar algo. Sobre todo en la preparación táctica: ‘Vamos a hacer el hombre de menos de forma diferente, vamos a hacer el hombre de más de forma diferente, vamos a cambiar los contraataques...’. Esto te hace estar más atento y te hace crecer. Otra cosa muy importante es que el grupo cada vez ha sido más amplio. La competencia por entrar en la selección cada vez es más difícil. No te puedes relajar. Antiguamente había jugadores que sabían que venían seguro. Ahora metemos jugadores jóvenes como Sanahuja o Unai Aguirre en Tokio.

P. Entran siete en la piscina pero durante el partido rotan constantemente los 15 y acaban desempeñando todos un rol con fluidez. ¿Cómo se consigue?

R. Tenemos un sistema de

juego muy definido donde el jugador improvisa. No jugamos por jugar. Creamos escenarios. Los jugadores están preparados para moverse en cualquier escenario y esto crea fluidez porque cada uno toma decisiones individuales sabiendo que su compañero le cubrirá. La táctica individual siempre tiene que aparecer: lo que no puede ser es que aparezca y los demás no se adapten a ese cambio o no compense ese movimiento. Este sistema hace que durante el partido se vean situaciones muy fluidas que parecen mega-trabajadas. Y son fruto de la improvisación, dentro de un trabajo de muchas horas para que sepan que la decisión de un compañero tiene que ir seguida de otra decisión. Esto tiene que ver con el entrenamiento neurológico de la toma de decisiones para saber qué hay que hacer en cada escenario.

P. ¿Cuál es el campo de visión de un waterpolista, considerando que está metido en el agua hasta el cuello sin hacer pies? ¿A cuántos compañeros controla cada nadador?

R. Esa es la diferencia entre Felipe Perrone, que ve a los seis, y otros a los que les cuesta más. Los roles están muy especificados en función de lo que detectemos.

P. Hay figuras en este deporte que pasan desapercibidas al ojo del aficionado que está de paso. ¿Cómo se explica un Marc Larumbe?

R. Dentro del equipo todos saben que Larumbe es nuestro mejor defensor en el uno contra uno. Creo que es el mejor del mundo en eso. Lo disfruta. Le dices: ‘Marc el equipo te necesita para anular a este tío’. Él tiene la mentalidad. Y anticipa. Tanto en ataque como en defensa los mejores jugadores del mundo son los que anticipan. Siempre les digo que cuando estés defendiendo tienes que pensar como un atacante: “¿Qué harías para evitar la situación favorable al atacante?”. Y al revés. Cuando estás atacado piensa como un defensor: ¿Dónde pondría el brazo? Larumbe en esto es un fenómeno. Y Felipe igual. ¿Por qué Felipe es el mejor del mundo en el contraataque? No es porque nade más, sino porque siempre se anticipa. Antes del lanzamiento él ya se ha ido. Esa sensibilidad unos la tienen en ataque, otros en defensa, y otros no la tienen.



Jack Willis derriba a Peter O'Mahony en el Inglaterra-Irlanda del Seis Naciones del año pasado. / SEB DALY (GETTY)

RUGBY Seis Naciones

La redención de los heridos

El torneo pone a prueba la hegemonía de Francia e Irlanda tras su fiasco mundialista y busca savia nueva ante la ausencia de Sexton, Farrell y Dupont

LUIS JAVIER GONZÁLEZ, Madrid
La constelación del Seis Naciones vuelve a brillar sin sus tres grandes estrellas de la última década. La retirada de Jonathan Sexton —el mejor apertura irlandés de todos los tiempos—, el plante de Owen Farrell a Inglaterra y la odisea olímpica del francés Antoine Dupont dejan al clásico del rugby sin tres capitanes colosales. Savia nueva para el luto mundialista del hemisferio norte, que llegó con los dos mejores del ranking y vio cómo Sudáfrica y Nueva Zelanda mantenían la jerarquía global del sur. Las dos superpotencias frustradas, Irlanda y Francia, descorchan hoy el torneo en Marsella (21:00 horas, Movistar) con aquella final planetaria que pudo ser y no fue. Es la oportunidad de redención de los gigantes heridos, que continúa mañana con el Italia-Inglaterra y el Gales-Escocia.

Cinco jornadas en siete semanas, hasta el 16 de marzo, para despejar incógnitas como si el nuevo ciclo servirá para acortar la brecha que marcaron franceses e irlandeses con el resto. Si Escocia, con su traje eterno de la selección que puede reinar, aprovecha su continuidad para ganar 24 años después. Si la descarada hornada italiana depara luces o sombras. El primer plano es para los nuevos líderes: colosos como Peter O'Mahony (Irlanda), Grégory All Drit (Francia) o Dafydd Jenkins, capitán galés a los 21 años.

El vacío de Sexton

Jack Crowley tiene el peor trabajo de este Seis Naciones: cargar

con el 10 de Jonathan Sexton, el capitán de la mejor Irlanda, a la que deja huérfana tras retirarse como el máximo anotador de la historia del torneo. Su seleccionador, Andy Farrell, sostiene que el cambio de ciclo no supone un punto y aparte. A su favor, la plantilla más experimentada del torneo, con una delantera imponente. Su jaque a la historia es convertirse en el primer equipo que repite Grand Slam —ganar todos los partidos— desde la Francia de 1998.

El favoritismo de Francia

Detalles de precisión y de disciplina dejaron a Francia sin Mundial, su gran cuenta pendiente. No han pasado cuatro meses y los galos asumen de nuevo el rol de favoritos porque el calendario les brinda la visita de Irlanda para empezar y de Inglaterra para terminar. Los ojos estarán en Maxime Lucu, el encargado de suplir a Dupont. Su fábrica de campeones del mundo sigue produciendo —el gigante Emmanuel Meafou es el último ejemplo— y no faltan *playmakers* como Jalibert o pateadores solventes como Ramos.

Oportunidad para Escocia

En un torneo de líderes ausentes, Finn Russell parte como la gran estrella del Seis Naciones. El 10, nunca falto de talento, encontró una consistencia dentro y fuera del césped el curso pasado que valieron su mejor versión y la de Escocia, que ganó por primera vez sus dos encuentros iniciales y apretó hasta donde pudo a Irlanda

Serán cinco jornadas en siete semanas, hasta el 16 de marzo

Los nuevos líderes: O'Mahony (Irlanda), All Drit (Francia) o Jenkins (Gales)

da y Francia. A los caledonios les ha faltado músculo en la delantera y piernas para aguantar la fase final del torneo. En cuanto a talento, no son menos que nadie.

La hora de George Ford

Pocas camisetas pesan más que el 10 inglés, encumbrado por Jonny Wilkinson. Su último portador, Owen Farrell, se despidió de la selección antes de convertirse en inelegible al fichar por el Racing 92 de París, un camino que siguieron Henry Arundell, Jack Willis o Joe Marchant. Representar a Inglaterra ya no vale tanto como los lucrativos contratos del rugby francés, aunque impida jugar con la selección. La vacante será para George Ford, el apertura de la mejor Inglaterra —en 2019, con Farrell como centro— habitualmente legado cuando su compañero se ponía al timón. Él mismo se considera parte del fracaso reciente: tres años en la segunda mi-

tad de la tabla. Jamie George, un delantero con galones, se estrenará como capitán en Roma.

El cambio de Gales

Gales llega tras ser quinta en 2022 y 2023, pero su seleccionador, Warren Gatland, el neozelandés que volvió el año pasado y empezará su 17º Seis Naciones, avisa: "Podemos ganar perfectamente el torneo". El técnico más laureado del XV del Dragón sabe de lo que habla. El debut ante Escocia marcará el pulso anímico, pero reciben a Francia y les sobra descaro para competir en Dublín y Londres. Las esperanzas están depositadas en Jenkins como líder —ven en él su sucesor de Alun Wyn Jones, su gran gladiador— y en que veteranos como George North, que jugará el torneo por 14ª ocasión, leguen su actitud irredenta a los jóvenes.

Las idas y venidas de Italia

El argentino Gonzalo Quesada llega de los Pumas para el enésimo proyecto de Italia, que el curso pasado elevó sus prestaciones, con opciones reales de tumbar a Francia. Pero lo volvió a perder todo. Con líderes como Michele Lamaro, el reto es la consistencia, mantenerse en los partidos para que su desbordante talento —Tommaso Menoncello, un prodigio de 21 años que se perdió el Mundial por lesión, se suma a Paolo Garbisi o Ange Capuozzo— pueda imponerse. Quizás sea su oportunidad para tumbar a Inglaterra, el único socio del Seis Naciones al que no han ganado.

EUROLIGA

El Madrid gana sin despeinarse al Asvel

JON RIVAS

Hay días en el WiZink en los que el Real Madrid no se encuentra a sí mismo, aunque eso no quiera decir nada, porque hasta en esas ocasiones, el equipo de Chus Mateo es una apisonadora (86-79). Permite, como anoche, que su rival, en este caso el Asvel, de los suburbios de Lyon, se haga ilusiones, para después desplegar toda su artillería, o parte de ella, porque Tavares sigue en la grada. Consiguió acercarse el equipo francés al primer intento madridista de despejarse, pero bastó que Alocén y Rudy se esmeraran en defensa, para que su equipo ampliara el ancho de banda.

Sucedió lo mismo varias veces. También después de que al Madrid le diera por correr un rato para ponerse 15 por delante (50-35). Se estiraba y se encogía el marcador, pero se bajaba Yabusele de la bici estática y aumentaba de nuevo la distancia. O aparecía Campazzo y la liaba. Así todo el partido, pese a la dejadez final, que permitió que la ventaja final solo fuera de siete puntos.

También ganó el Baskonia en el Buesa al Maccabi (92-82), después de un partido muy competido, y en el que se presentó con las bajas de Chiozza, Costello, Diop y Sedekerskis. Pero estaba Howard, que acabó con 26 puntos, y también Marinkovic (14) y Moneke (15), que le ganaron el rebote al equipo más reboteador de la Euroliga, y al que le mejoran el *average* particular.

Mientras, el Valencia se dio un paseo por la cancha del Alba Berlín (66-81). Los hombres de Mumbrú no perdonaron al farolillo rojo de la fase regular.

Euroliga JORNADA 25

Alba Berlín	66 81	Valencia Basket
Bayern Munich	72 76	Olympiacos
Baskonia	92 82	Maccabi
Real Madrid	86 79	ASVEL
VIERNES 02		
Anadolu Efes	18:30	EA7 Milan
Zalgiris Kaunas	19:00	Panathinaikos
Estrella Roja	20:00	Barça
AS Monaco	20:30	Fenerbahce
Virtus Segafredo	20:30	Partizan

	J	G	P	PF	PC
1 Real Madrid	25	22	3	2115	1889
2 Barça	24	16	8	1979	1887
3 Panathinaikos	24	15	9	1938	1827
4 Fenerbahce	24	15	9	1977	1925
5 Virtus Segafredo	24	15	9	1927	1946
6 AS Monaco	24	14	10	1944	1891
7 Olympiacos	25	14	11	1941	1878
8 Valencia Basket	25	13	12	1910	1884
9 Baskonia	25	13	12	2058	2072
10 Maccabi	25	13	12	2142	2185
11 Partizan	24	12	12	1956	1972
12 Estrella Roja	24	10	14	1966	1924
13 EA7 Milan	24	10	14	1832	1814
14 Bayern Munich	25	10	15	1920	1996
15 Zalgiris Kaunas	24	9	15	1906	1928
16 Anadolu Efes	24	9	15	1914	2005
17 Alba Berlín	25	5	20	1901	2115
18 ASVEL	25	5	20	1931	2119

ECONOMÍA Y TRABAJO

El campo protesta con tractoradas: “Hay que defender lo nuestro”

Grupos de agricultores, algunos ajenos a los sindicatos, se adelantan en varias provincias al ciclo de movilizaciones anunciadas por las principales asociaciones del sector

JUAN NAVARRO / EVA SAIZ
Zamora / Sevilla

Una lenta comitiva colapsa las carreteras de Zamora. Los faros de decenas de tractores rompen las densas nieblas de la provincia en sus marchas para reivindicar las penurias del campo. Los agricultores zamoranos, imitados en Salamanca y León, replicaron ayer las convocatorias con miles de asistentes organizadas por sus colegas franceses para reclamar mejores condiciones para los labriegos. Los galos se quejan de las restricciones sobre los cultivos y acusan al campo español de trabajar con mejores condiciones y ofrecer una competencia inasumible. Los españoles insisten en el mal estado del sector y claman por la movilización para evidenciar la importancia del primer sector en la alimentación global.

Miguel Villar, uno de los tractoristas movilizadas, insiste en la desesperación del gremio y la dificultad de resistir al encarecimiento de costes mientras los precios a los que venden el cereal no suben. Justo ayer, los agricultores de Huelva también protestaban en Sevilla para exigir medidas para paliar los efectos de la sequía.

En Zamora, las convocatorias se desplegaron en los alrededores de la capital, en la carretera de Benavente, en la nacional N-122 dirección Portugal y por el sur de la provincia, cerca de Ávila y Salamanca. Cada día transcurrido los agricultores han logrado la incorporación de más compañeros. Las densas nieblas y las largas comitivas de vehículos llevó a la Guardia Civil a embolsarlos en gasolineras o áreas de servicio para no complicar más la circulación.

Los llamamientos a la movilización se ejecutaron por sorpresa, a través de grupos de WhatsApp, provocando así más dificultades en las carreteras. La movilización llegó también a Portugal, donde unos 400 tractores lusos cortaron desde primera hora de este jueves algunas autovías cercanas a la frontera española, con el cruce entre Vilar Formoso y Fuentes de Oñoro (Salamanca).

Los asistentes elaboraron un manifiesto común, al margen de unos sindicatos, a quienes acusan de no representar sus intereses. El documento se llama *Manifiesto Agrupación Nacional de Agricultores y Ganaderos del Sector Primario 602/2024* y sus consignas se repitieron por las concentraciones bajo unas claves: denunciar las nuevas medidas de la Política Agraria Común (PAC) y las norma-

La Guardia Civil tuvo que actuar para no complicar más la circulación

“No podemos ser moneda de cambio”, se queja un labrador zamorano

tivas vinculadas a la Agenda 2030, considerándolas “asfixiantes” y añadidas a una burocracia que ralentiza su trabajo.

Los tractoristas censuran la “pasividad de los sindicatos agrarios”, de quienes se han desmarcado, y reclaman reducir las demandas de la PAC, eliminar la Agenda 2030 o eliminar las normas de bienestar animal y ambiental por considerarlas negativas para la ganadería y la agricultura. Otras consignas pasan por los precios de sus producciones, insuficientes para ellos por “vender a pérdidas” o exigir más aranceles y controles fitosanitarios para las exportaciones. Los agricultores cargan también contra la denominada “geoingeniería climática” y acusan a este conjunto de legislaciones de propiciar la despoblación del campo o el medio rural.

Uno de los presentes en estas marchas a apenas 40 kilómetros por hora en la provincia de Zamora, Miguel Villar, de 58 años, se queja de los precios como principal reivindicación del colectivo: “No podemos aguantar tanta burocracia y ser moneda de cambio para nuestros políticos y los europeos, tengo 58 años y estoy cobrando la tonelada de cereal igual que cuando 14 años, a 214 euros”. Todo, añade, mientras el combus-



Fila de tractores, ayer en una céntrica avenida de Zamora. / EMILIO FRAILE

La burocracia de la PAC, las exigencias medioambientales y el temor al acuerdo con Mercosur explican el conflicto

Las raíces de las protestas del mundo rural

LUIS ENRIQUE VELASCO, Madrid
Olas de tractores han salido a las calles de Europa a protestar en contra de la “incoherencia de las políticas europeas”. Al margen de las demandas específicas de cada país miembro, las movilizaciones en casi toda la UE constituyen una llamada de atención a la Comisión Europea por el desarrollo de la Política Agrícola Común

(PAC), creada en los años sesenta con el objetivo garantizar un abastecimiento suficiente y seguro a precios razonables, aumentar la rentabilidad de la actividad, fomentar la estabilidad en los mercados y con todo ello, la sostenibilidad del territorio rural.

En España, además, se añade una consigna a las protestas: los agricultores reclaman que se ga-

rantice el pago justo por las cosechas que, en los últimos años, lamentan los agricultores, “se venden a pérdidas”.

Burocracia. La PAC, según el sector, se ha instalado en la burocracia: coexisten multitud de normas y exigencias de seguimiento y control, suelos sostenibles, plazos, técnicas de laboreo, manejo

de animales y uso de medios de producción, como si detrás de cada peticionario de ayuda hubiera un posible defraudador y que lleva a que cada explotación sea como una gestoría. La última edición de esta normativa europea incluye, por ejemplo, el uso obligatorio de un cuaderno digital donde llevar un registro. “¿Cómo se supone que vamos a usarlos si en muchas de las zonas de cultivo ni siquiera hay internet?”, dice Pedro Barato, presidente de Asaja.

Comercio exterior. El sector acusa a la Comisión de poner a disposición de países de fuera de la UE autopistas de entrada de productos y, en la mayor parte de los casos, sin limitaciones en volumen, con reducción de los precios de acceso, sin que, sobre todo, se exija las mismas condiciones. So-

bre todo el uso de productos fito y zoonutrientes, del cumplimiento de las prácticas respetuosas con el medio ambiente, bienestar animal o normativa salarial.

“En lugar de solucionarlo, se han firmado nuevos acuerdos comerciales como el de Mercosur”, denuncia Miguel Padilla, secretario general de Coag. “La entrada de carne de vacuno desde Sudamérica, por ejemplo, podría suponer un lastre para la producción nacional. Lo mismo pasa con el cordero de Nueva Zelanda o la importación de tomates y hortalizas desde Marruecos”, concreta.

En un comunicado conjunto firmado este martes por Asaja, Coag y Upa, los sindicatos mayoritarios, se reclama la paralización de las negociaciones de acuerdos como del Mercosur, la no ratificación del acuerdo con Nueva Zelan-

tible, los abonos o la electricidad han aumentado notablemente su precio en los últimos meses.

“En Francia nos están culpando, tenemos las mismas restricciones que tienen ellos con los herbicidas, nos están demonizando, el ministro francés dice que metemos más productos y es mentira”, insiste el labrador zamorano, quien ejemplifica el sufrimiento de él y sus colegas de oficio para mejorar sus condiciones: “Cuando esto pasa, pasa por algo. A nadie le gusta estar varios días con el tractor pasando frío”.

Marcha en Sevilla

El campo onubense y las empresas auxiliares que dependen de él se quedaron ayer vacío. Buena parte de sus trabajadores y representantes se trasladaron a Sevilla para exigir que se construyan las infraestructuras hídricas necesarias para abastecer al sector frutícola que llega a emplear a 200.000 personas y que produce un millón de toneladas en total. “Queríamos que se viera lo que supondría para Huelva que el campo parara y lo hemos conseguido”, indicaba a este diario Manuel Piedra, secretario general de UPA Huelva.

Alrededor de 15.000 personas, de acuerdo con los convocantes, marcharon por las calles de la capital andaluza con parada en San Telmo, sede de la Junta de Andalucía, y en la Plaza de España, donde se encuentra la Delegación del Gobierno, para entregar un escrito con sus reivindicaciones. Piden a las administraciones que se construyan las infraestructuras hídricas estipuladas en los distintos planes hidrológicos.

“Hay muchas obras que están planteadas desde 2004 que no se han ejecutado”, explica Rafal Domínguez, gerente de Freshuelva, una de las organizaciones convocantes de la marcha, junto a la Asociación de Citricultores de la Provincia de Huelva, Cooperativas Agro-Alimentarias Huelva, Asaja-Huelva, UPA-Huelva y la asociación de Comunidades de Regantes de Huelva (Corehu).

Esta marcha, recalcan los convocantes, no está relacionada con las reivindicaciones del resto del sector. “Estaba prevista desde noviembre, pero la hemos retomado. Lo que queremos demandar son infraestructuras necesarias para garantizar nuestra producción”, remarca Piedra.

da y y que se detengan las negociaciones con Chile, Kenia, México, India y Australia.

Política verde. En unos mercados globalizados, el sector rechaza y pide un mayor equilibrio en las fuertes exigencias para la reducción en el uso de los fertilizantes en un 20% y del 50% en el empleo de productos fito y zoonutrientes por sus efectos sobre la reducción de rendimientos.

Medidas ambientales. Son las exigencias que despiertan los mayores temores al tratarse de un conjunto de prácticas que debe llevar a cabo cualquier agricultor, entre las que se hallan la rotación de los cultivos, la obligación de dejar los pastos permanentes, la no quema de rastrojos, dejar los márgenes suficientes junto a los



Plantación de tomates ecológicos en Níjar (Almería). / ESTHER MOLINA

Las acusaciones de fraude de una exministra francesa contra el producto español desatan la ira del sector

Las mismas reglas para todos los tomates ecológicos

ESTHER SÁNCHEZ, Madrid
Los productos ecológicos —también llamados biológicos (bio) u orgánicos— han entrado de lleno en la crisis abierta por los agricultores franceses en la que los transportistas españoles están siendo atacados. Las declaraciones de Ségolène Royal, ministra francesa de Ecología, Desarrollo Sostenible y Ecología de 2014 a 2017, en las que aseguró que los productos biológicos españoles son falsos y que los tomates, en particular, son incomedibles, han desencadenado una fuerte reacción del sector. “¿Han probado los tomates bio españoles? No se pueden comer. Son falsos bio.

Estos falsos bio no respetan las normas fijadas por Francia”, aseguró. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, respondió ayer a lo que calificó de “crítica infundada” de la exministra. Ecovalia, la asociación profesional de la producción ecológica, denunciará a Royal ante la Fiscalía General del Estado y la Comisión Europea.

¿La agricultura ecológica española se rige por la misma normativa que la del resto de la UE? La normativa de producción ecológica es la misma en toda la Unión Europea. Por lo tanto, los requisitos de producción y de control son iguales para to-

dos, aclara el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Agence Bio, el organismo público francés encargado del desarrollo y promoción de los productos ecológicos, aclaró ayer a EFE que “un producto con etiqueta bio es bio, venga de Francia, de España o de terceros países europeos”. No contiene ni químicos sintéticos, organismos genéticamente modificados, colorantes, aromas químicos sintéticos ni modificadores de gusto, añade la agencia.

Helena Moreno, coordinadora del sistema alimentario sostenible de Greenpeace, asegura que estas manifestaciones “gene-

Los españoles piden que se garantice el pago justo por las cosechas

Preocupa la obligación de rotar cultivos o los pastos permanentes

que se aplique de verdad la ley de la cadena, por la que se obliga a pagar unos precios en origen que al menos cubran los costes de producción y donde es fundamental que ello lo cumpla la gran distribución como final de la cadena.

En España, los alimentos se han encarecido notablemente en los últimos dos años. También en el campo. Los precios en origen (los que se fijan de partida en el campo) han registrado una subida media acumulada del 50% desde 2021, según el Ministerio de Agricultura. Además, la renta agraria se incrementó un 11,1%, hasta los 31.931 millones, el mejor dato histórico, tras caer un 5,5% en 2022.

Presupuestos. El sector agrario demanda unos presupuestos para la PAC superiores, si se tiene en cuenta que los fijados en el periodo anterior superaban los 400.000 millones frente a los 385.000 de este periodo, desajuste ampliado por la inflación en fondos reales.

Bienestar animal. Una gran par-

ran desconfianza” en un procedimiento igual en toda la UE.

¿Qué se exige a una explotación agrícola para ser certificada como ecológica? Existen unas entidades certificadoras que verifican si las empresas cumplen o no la normativa, que varía si se refiere a producción vegetal o animal. Antes de obtener el documento de productor ecológico, una explotación agrícola debe pasar un periodo de conversión, el tiempo necesario para que un producto convencional pase a ser orgánico. “Para una finca de tomates o cereales, son dos años”, indica Álvaro Barrera, presidente de Ecovalia.

¿Se llevan a cabo inspecciones? Sí, es la forma de verificar la normativa y que se emita el certificado. La UE establece como mínimo un control oficial a cada operador al año y que, al menos, el 10% sea sin previo aviso. En la inspección se controlan las entradas y salidas de fertilizantes, fitosanitarios, piensos, semillas, granos, animales, plántones... Y las salidas de los productos. Además, se audita que el campo esté libre de los productos prohibidos. Y, por último, se pueden tomar muestras para verificar en un laboratorio independiente. Según los últimos datos del Ministerio de Agricultura, a finales de 2022 se habían realizado 69.397 controles a los 61.065 operadores certificados. Se detectaron 1.894 (2,7%) incumplimientos demostrados, de los cuales acabaron en expediente sancionador 87.

¿Saben igual los tomates ecológicos? Las manifestaciones de Royal de que los tomates españoles bio son incomedibles han generado, a su vez, una desconfianza en la calidad del producto. La agricultora almeriense Esther Molín se indigna y responde que el sabor depende de las variedades. Ella cultiva tres: “El amarillo y el cóctel son muy ricos”. Apunta, además, a que cuando se envía un producto fuera de España no existe la posibilidad de dejarlo madurar del todo en la mata, y si se mete en frigorífico pierde sabor. “Pero eso pasa en agricultura española y en la francesa, no tiene que ver con la forma de producción”, concreta.

te del sector ganadero intensivo, porcino o de la avicultura, en especial, se enfrenta al cumplimiento de las nuevas normas sobre el bienestar animal, por lo que suponen de exigencias para aumentar la superficie en granja por unidad y con ello la necesidad de más inversiones, lo que supone pérdida de rentabilidad y abocar a miles de explotaciones al cierre.

Cierre de la explotación familiar. El final de este proceso se concretaría en los cierres progresivos de las pequeñas y medianas explotaciones, dando paso al desembarco del campo de grandes corporaciones agroalimentarias que tendrían en su mano la producción frente a los planteamientos originales de la PAC, tendencia denunciada permanentemente desde las organizaciones.

ECONOMÍA Y TRABAJO

El BEI prestó 11.400 millones en España en 2023, un 14% más

Financió las tres cuartas partes del aumento de la generación renovable

ANTONIO MAQUEDA, Madrid
El Banco Europeo de Inversiones (BEI) financió el año pasado 11.400 millones de euros en España, un 14% más que en el 2022, que servirá para respaldar inversiones por un valor estimado de más de 26.800 millones, según los resultados presentados ayer por el grupo en Madrid.

De ese total concedido, 6.800 millones fueron al capítulo de acción climática, un 23% más. Dentro de esta rúbrica, 2.500 millones se destinaron para energías renovables que suministrarán electricidad a cerca de 4 millones de hogares. Gracias a estas inversiones, el BEI ha financiado hasta tres cuartas partes del aumento de la generación renovable en España. La entidad tiene el compromiso de dedicar al menos la mitad de sus recursos a la transición verde.

La presidenta de la institución, Nadia Calviño, destacó que España ocupa la octava posición del mundo en inversión en energías limpias. "El BEI juega un

para plantas solares en Andalucía y 150 millones para la red de cargadores eléctricos ultrarrápidos; 200 millones a Endesa para energía solar y eólica; 700 millones a Naturgy para modernizar su distribución eléctrica; la compra de bonos verdes de Red Eléctrica para financiar proyectos de transporte eléctrico; 74 millones a El Corte Inglés para mejorar su eficiencia energética o el apoyo a la modernización del metro de Madrid.

En este contexto de tipos altos, la financiación a pymes es otra área crucial. El BEI suscribió 2.700 millones en España para 109.000 pymes que mantienen 1,3 millones de empleos. En este momento, según fuentes del BEI, abunda la incertidumbre sobre cuándo es mejor invertir, pues se espera alguna caída de los tipos en la segunda mitad del año. Pero la ventaja del BEI es que su financiación es a largo plazo y muy estable, por eso esperan una demanda robusta también este año, indicó.



Calviño, a su llegada ayer a la sede de la Comisión en Madrid. / EP

papel esencial para que España se convierta en el país campeón de las renovables", afirmó la exvicepresidenta del Gobierno. Y añadió que la economía española fue la que más financiación de Europa dedicó a reducir la dependencia del combustible fósil. En cinco años, la entidad ha comprometido más de 21.000 millones de financiación verde en España.

En un año marcado por el endurecimiento de las condiciones financieras, el brazo financiero de la UE prestó para inversiones en transición verde, infraestructuras, innovación y digitalización, pymes, vivienda accesible o sanidad. El banco, que desde 1981 opera en España, concedió por ejemplo 1.000 millones a Iberdrola para financiar plantas renovables; hasta 1.700 millones a varios años a Solaria para construir plantas fotovoltaicas; 400 millones a Repsol para parques eólicos y fotovoltaicos; 80 millones a Cepsa

Por otra parte, Calviño apuntó que se está avanzando en la puesta en marcha del llamado Fondo de Resiliencia Autonómica, un instrumento financiero dotado con 20.000 millones de créditos de la UE que servirán para financiar proyectos de las comunidades autónomas en el ámbito de las pymes, la vivienda, el agua, los residuos o la I+D.

Calviño se metió en la arena política española al subrayar que es importante que se aprueben los presupuestos en España para poder tener pronto el marco con el que canalizar la ejecución de los fondos y préstamos europeos concedidos por la pandemia, los fondos Next Generation cuyo total concedido a España asciende a los 160.000 millones. Se trata de unas declaraciones que buscan meter presión a Junts y Podemos para que den su respaldo a unas cuentas que permitirían al Ejecutivo dar la señal política de que tiene la legislación encarrilada.



González-Bueno, ayer en la rueda de prensa de presentación de los resultados. / TONI ALBIR (EFE)

Banco Sabadell batió su récord de beneficios en 2023 tras ganar 1.332 millones

Las ganancias de la entidad se dispararon el 55%, lo que le permite elevar un 50% el dividendo de los accionistas

R. SOBRINO / H. GUTIÉRREZ, Madrid
Banco Sabadell cerró en 2023 el mejor ejercicio de su historia. El grupo catalán obtuvo un beneficio de 1.332,2 millones de euros en el conjunto del año, lo que supone la mayor cifra de ganancias jamás registrada por la entidad, según comunicó ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores. Si se comparan sus números con el año anterior, se ha disparado su beneficio un 55,15%. Las acciones de la entidad, sin embargo, se dejaron ayer un 2,8% de su valor en Bolsa, hasta los 1,17 euros.

Estos resultados impulsan la remuneración a los accionistas. El banco vallesano mantiene una política de *pay out* (parte del beneficio que se destina a repartir entre los inversores) del 50%. Por un lado, la entidad que dirige César González-Bueno aprobó un pago de tres céntimos por título a sus accionistas, que se suma a los tres céntimos ya abonados en diciembre. En conjunto, un 50% más que los cuatro céntimos del año anterior. Por otro lado, la entidad anunció un nuevo programa de recompra de acciones por 340 millones. En total, destinará a remunerar al accionista 666 millones, un 55% más que en 2023.

Las fuertes subidas de los tipos de interés ayudaron a la mejora de los ingresos de la banca. En el caso del Sabadell, su margen bruto aumentó en el último año un 13,2%, hasta los 5.862 millones. Se vio favorecido por el margen de intereses (+24,3%) que sumó 4.723,2 millones. Los ingresos por comisiones cayeron un 7%, ya que Sabadell adoptó una política de eliminar comisiones a los clientes por su operativa básica. De he-

Las alzas de tipos han impulsado los ingresos, como en el resto del sector

El consejero delegado afirmó que no se preparan para ninguna operación

cho, el 89% de los clientes no pagan comisiones.

En lo que respecta a la actividad comercial, la cartera de crédito vivo del Sabadell disminuyó un 4%, hasta los 149.798 millones, debido al contexto general de baja demanda de préstamos por los altos tipos de interés. También por la amortización anticipada de hipotecas. No obstante, los diferentes segmentos del crédito han tenido una evolución dispar. Mientras la concesión de hipotecas ha caído un 34%, el crédito a empresas aumentó un 7% (sumó 11.716 millones) y el crédito al consumo creció un 25% (2.102 millones). "El punto débil de toda la industria es la baja demanda de crédito", dijo González-Bueno durante la rueda de prensa de resultados.

Los recursos de clientes gestionados por la entidad se mantuvieron casi invariables: cerró el año en los 201.449 millones. En concreto, los recursos en productos de ahorro e inversión se situaron en 56.000 millones, tras aumentar en 9.100 millones, impulsado por los depósitos a plazo y la suscripción de fondos de inversión.

Por el lado del rendimiento, Banco Sabadell ha logrado una rentabilidad sobre el capital tangible (ROTE) del 11,5%, cumpliendo así el objetivo marcado para 2023, después de revisar al alza esta cifra en los últimos años. El banco también ha reforzado la solvencia, donde ha registrado un ratio de capital CET1 *fully loaded*, (el de máxima calidad), del 13,2% (+60 puntos básicos). Esto le deja en una posición de fortaleza, con un exceso de capital de casi 950 millones de euros sobre la ratio del 12% fijada por el sector como la barrera a partir de la que existe capital excedente.

Pese a ello, el consejero delegado afirmó que no se preparan para ninguna operación. "No hay previsibilidad de operaciones a corto plazo, al menos nosotros no la vemos". Eso sí, en caso de alguna oportunidad lo estudiarían: "Si hubiese algo a la venta, lo miraríamos", zanjó González-Bueno.

Morosidad

Por su parte, la ratio de morosidad se apuntó un ligero aumento, desde el 3,41% de hace un año hasta el 3,52% actual. "El comportamiento de la morosidad ha sido más sano de lo que se anticipaba", dijo el primer ejecutivo del grupo.

Sobre la posible vuelta de la sede del grupo a Cataluña, de la que se ha hablado en los últimos meses dentro de las negociaciones entre el Gobierno y Junts, el consejero delegado insistió en que no hay nada nuevo al respecto. "No nos parece que sea el momento oportuno para hacer ningún tipo de cambio relevante. No me parece el momento procesal. Vamos a ver qué pasa", afirmó González-Bueno.

ECONOMÍA Y TRABAJO

Los trabajadores denuncian retrasos de al menos 20 días en el pago de las nóminas. Algunos no han cobrado aún diciembre

Rebelión en una decena de franquicias de Telepizza

GORKA R. PÉREZ, Madrid Fernando, quien no quiere dar su nombre real por miedo a represalias, lleva trabajando como repartidor de Telepizza desde septiembre. Por teléfono asegura que desde entonces nunca ha cobrado a mes vencido. "Siempre con un retraso mínimo de 20 días", dice. Continuamente ha tenido que esperar más de mes y medio para ingresar su nómina. Trabaja en un local franquiciado —que no pertenece a la compañía pizzera— en el barrio madrileño de Gaztambide, y le acaban de decir que no saben cuándo podrán pagarle los sueldos de diciembre y enero.

No es el único con este problema. Todos sus compañeros, y los de otras pizzerías de esta cadena en Madrid, están en la misma situación. Y se han cansado. Hasta el punto de que hace una semana, en alguno de estos locales, como el que se encuentra en la zona de Quevedo, colocaron un cartel pegado a la caja registradora que decía: "Aún no hemos cobrado diciembre. Así que, lamentándolo mucho, hoy no servimos pizza y bebida sin fin. Disculpen las molestias". Varios días después, la persiana del local apareció con una pintada en color negro: "Telepizza no paga a sus trabajadores. Huelga general", que sus empleados niegan haber realizado.

"No hemos dejado de trabajar. No al menos al 100%. Todos los empleados hemos venido todos los días y hemos cumplido con nuestro horario. Otra cosa es la intensidad con la que lo hayamos hecho", reconoce uno de los empleados de este local de Quevedo, quien tampoco quiere facilitar su nombre.

En su caso, sí que ha cobrado la nómina de diciembre. "Hoy [por el 31 de enero], concretamente", dice. Pero no tiene noticias respecto a cuándo ingresará la próxima. "Por aquí no viene nadie



Local de Telepizza con pintadas en Madrid, ayer. / CLAUDIO ÁLVAREZ

a decirnos nada. Nos informan por correo electrónico", protesta.

Los locales de Gaztambide y Quevedo pertenecen a la sociedad Regonsa Inversiones S.L., que suma otra docena más de franquicias repartidas en distintas zonas de Madrid y que, según las cuentas del Registro Mercantil, cuenta con 141 trabajadores. La compañía, que se constituyó en 2017, presentó pérdidas de 405.835 euros en el último ejercicio de 2022.

Una situación contable comprometida que venía arrastrando desde un año antes, cuando cerró 2021 con un balance negativo de 1.907.158 euros. "Nosotros sabemos que tienen deudas con Telepizza, y que el pasado mes de di-

ciembre estuvieron negociando una venta con ellos para saldarla. Finalmente, no se hizo y nadie nos explicó por qué", reconoce el empleado de Quevedo. Uno de los dos administradores de esta sociedad también ostenta el mismo cargo en otras compañías del sector de la alimentación, como los restaurantes El Kiosko.

Consultadas por este periódico, fuentes de Regonsa rechazan hacer cualquier comentario apelando al contrato de confidencialidad que las franquicias mantienen con Telepizza.

Sin embargo, aseguran que la situación con todos los trabajadores "ya está solucionada". Fernando niega haber cobrado la nó-

mina de diciembre, y asegura que ninguna persona de esta sociedad se ha puesto en contacto con ellos desde que dieron a conocer su caso para resolver la situación. Una persona conocedora de la situación de la sociedad señala que estos problemas derivan de "los problemas que arrastran muchos franquiciados con sus franquiciadores".

La junta de accionistas del Grupo Telepizza acordó en 2020 cambiar la denominación de la compañía a Food Delivery Brands, un grupo en el que opera con otras marcas del sector como Pizza Hut, Jeno's Pizza y Apache Pizza, y con presencia en España y otros países. Fuentes cercanas a la compañía muestran su "incomodidad" con la situación que están viviendo estos trabajadores en Madrid.

Modelo de negocio

Aseguran que por el modelo de negocio que representan las franquicias —en las que son las sociedades o los particulares que las adquieren los responsables de la relación con sus trabajadores— "no pueden intervenir directamente" para corregir su situación, y lamentan "el daño reputacional" que esta circunstancia provoca a la imagen de la marca. También niegan que existan problemas con el resto de franquiciados, alrededor de 350, y que aglutinan más de 700 locales.

La denuncia de los trabajadores ha despertado la solidaridad de los clientes. "No me parece ni medio normal tener a la gente trabajando con toda tu cara y no pagarles. Pides un crédito y punto, pero no dejas abandonada a la gente. Vergonzoso", reza una de las últimas críticas que constan en el perfil digital de esta tienda. "Es indignante y vergonzoso lo que está sucediendo con los trabajadores del local, que llevan meses sin cobrar, pero siguen trabajando, demostrando una profesionalidad que a los sinvergüenzas de los responsables de Telepizza", señala otro.

Un mensaje en la red social X (antes Twitter) publicado por un usuario se hizo viral y amplió la dimensión de la protesta. Los trabajadores de estos locales no están sindicados, pero valoran hacer una huelga para denunciar la situación. También aseguran que han puesto el caso en conocimiento de la Inspección de Trabajo.

Musk intentará llevarse Tesla de Delaware a Texas

El magnate anuncia la medida tras el fallo que anuló su retribución de 50.000 millones

MIGUEL JIMÉNEZ, Washington Cuando Elon Musk quiere cargarse de argumentos, monta un plebiscito en X, la red social que compró con sus ganancias en Tesla. Ahora, una jueza de Delaware ha anulado el multimillonario plan de retribución sin precedentes con el que la empresa le premió

con hasta 55.000 millones de dólares (50.000 millones de euros). La respuesta de Musk ha sido plantear llevarse el domicilio social de Tesla de Delaware a Texas. Montó una votación informal en X en la que los votantes espontáneos, muchos de ellos sus seguidores, le dieron la razón, así que ahora

se lo planteará a los accionistas, que son los que pueden decidir.

"¿Debería Tesla cambiar su domicilio social a Texas, donde tiene su sede física?", fue la pregunta que planteó en un tuit el primer accionista de la empresa, que controla aproximadamente un 13% del capital. La participación fue de 1,1 millones de tuitos, el equivalente al 0,6% de los seguidores de Musk en la red, pero tras un apoyo del 87,1% al traslado, el magnate lo ha tomado como argumento de autoridad.

Delaware es el domicilio donde está constituida y registrada Tesla, como la inmensa mayoría de las grandes empresas estadounidenses, pues se considera que tiene la legislación más flexible y útil para las empresas, lo que acompaña de ventajas fiscales.

Para Musk y su heterodoxa forma de hacer negocios, una jurisdicción como Delaware no siempre es lo más conveniente. Por ejemplo, cuando firmó el acuerdo para comprar Twitter y luego quiso echarse atrás con excusas, la demanda de la empresa contra él para hacerle cumplir lo firmado tenía todos los visos de prosperar. Finalmente, Musk se rindió y fue adelante con la operación. Tras comprar la empresa, se llevó el domicilio social a Nevada.

Tras la sentencia que anuló su retribución, Musk cargó contra esa jurisdicción: "Nunca constituyas tu empresa en Delaware. Recomendamos constituir en Nevada o Texas", tuiteó. El plan de retribución de Musk fue aprobado por los accionistas en la junta por una mayoría del 80%.



Software de gestión de almacenes

- Control del stock en tiempo real
- Eficiencia en la preparación de pedidos
- Disminución de costes
- Adaptación al e-commerce
- Eliminación de errores

902 31 32 42
mecalux.es/software

ECONOMÍA Y TRABAJO

El plan de Industria para la semana de cuatro días ya se retrasa tres meses

El ministerio asegura que la situación se resolverá en las próximas semanas

EMILIO SÁNCHEZ-HIDALGO, Madrid
El recorte de jornada es el tema estrella de la conversación laboral. Ya ha empezado la negociación entre el Ministerio de Trabajo y los agentes sociales para reducir la jornada ordinaria de 40 a 37,5 horas sin contracción del sueldo, pero hay proyectos aún más ambiciosos. Algunas empresas ya aplican en España la jornada de 32 horas repartida en cuatro días a la semana. En abril, el Ministerio de Industria subió a este tren con el lanzamiento de un proyecto piloto: planteó una serie de ayudas a empresas industriales que recortasen la jornada a cuatro días. Pero no termina de arrancar. El propio ministerio se dio un plazo máximo de cinco meses en mayo para resolver los destinatarios de las ayudas. Es decir, se esperaba una resolución en octubre. Más de tres meses

después, aún no hay novedades. Fuentes del ministerio explican que este retraso se debe a las elecciones generales de julio y el cambio al frente del ministerio, antes en manos de Héctor Gómez y ahora en las de Jordi Hereu. También ha cambiado la dirección del organismo que diseñó estas ayudas, la Escuela de Organización Industrial, ahora bajo la coordinación de la secretaria de Estado de Industria, Rebeca Torró. Asimismo, las mismas fuentes señalan que en "las próximas semanas" se resolverá este retraso y que se notificará a las empresas beneficiarias. Este proyecto parte de un acuerdo de 2021 entre el Gobierno y Más País, ahora integrado en el grupo parlamentario de Sumar.

La semana laboral de cuatro días sin recorte de sueldo es una política con amplio apoyo social, según se desprende de una encuesta sobre el mundo laboral del instituto 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER. Dos de cada tres encuestados considerarían positiva la implementación de esta política. Goza de más apoyo entre las mujeres (67%) que entre los hombres (65%) y también es mejor visto entre las clases altas (70%) que en las bajas (62%). La medida también es bien recibida por los que votan a la derecha: el 47% de los que votan al PP consideran positivo el recorte de jornada, frente a un 26% que lo ve negativo. Los votantes de Vox son los menos entusiastas, con un apoyo del 44% y un rechazo del 32%. El apoyo se dispara entre los que votaron al PSOE (77%) y a Sumar (86%).

El ministerio se esfuerza desde el mismo anuncio de las ayudas en catalogar este proyecto como una prueba piloto para es-



Planta de casas prefabricadas en Toledo, en mayo. / ISMAEL HERRERO (EFE)

diar la viabilidad. De ahí que restaran importancia al hecho de que solo 41 empresas presentasen solicitudes para recibir las ayudas. Así, aunque el plan contaba con 9,6 millones de euros de presupuesto, los gastos subvencionables por los proyectos presentados se limitan a 2,83 millones, un 29% del total. Beneficiará a un máximo posible de 503 trabajadores. La convocatoria de las ayudas se lanzó en abril y el plazo para presentar solicitudes terminó el 17 de mayo.

A estas ayudas solo optan empresas industriales, precisamente uno de los sectores más productivos y en el que, en teoría, más plausible resulta lograr el mismo resultado en menos tiempo. "Este experimento busca recopilar datos que permitan una

La demora se atribuye a las generales y al cambio de Gómez por Hereu

La ayuda máxima es de 200.000 euros, que se pueden usar para varias partidas

evaluación fiable y extrapolable al conjunto de las pequeñas y medianas empresas del sector industrial", indicaba Industria en mayo. "La diversidad y la calidad de las propuestas presentadas evidencian el talento y la creatividad de las pymes industriales interesadas, abarcando una amplia gama de sectores, como ingeniería, arquitectura, material y equipo eléctrico, caucho, farmacéuticos, textil y distribución y alimentación", añadió Industria.

Catalogación

La catalogación de empresa industrial no se limita a las fábricas clásicas, también aspiraban a las ayudas firmas dedicadas al procesado y conservación de alimentos, a fabricación de prendas de vestir y calzado, a las artes gráficas o a productos farmacéuticos. Las ayudas solo estaban dirigidas a pequeñas y medianas empresas, aquellas que ocupan a menos de 250 trabajadores, y cuyo volumen de negocios anual no excediese de 50 millones. El recorte mínimo de jornada sin recorte de sueldo para aspirar a las ayudas es de un 10%.

Según especificaba la convocatoria, las empresas participantes tendrán que mantener durante dos años la reducción de jornada, de la que solo podrán beneficiarse aquellos empleados con contrato indefinido a tiempo completo. Además, el proyecto debe afectar, como mínimo, al 30% de la plantilla en empresas de hasta 20 trabajadores, y al menos a un 25% en las pymes con más empleados. La ayuda máxima es de 200.000 euros, que se puede dirigir a varias partidas.

La jornada de cuatro días, de momento, apenas ha calado en España. Muy pocas empresas han dado el paso. Sí es más común en otros países, como el Reino Unido, que hace un año difundió los resultados, muy positivos, de un ensayo desarrollado en los meses anteriores: 56 de las 61 empresas participantes prorrogaron la medida. En Portugal, un proyecto piloto con 41 empresas y 1.000 empleados también ha arrojado buenos resultados. Un estudio que analiza el funcionamiento de esta medida en sus primeros meses recoge un mejor en la salud mental de los empleados: según eldiario.es, el nivel de ansiedad de los entrevistados descendió un 21%.



NEWSLETTER
CORREO SI DESEADO

Historias positivas para mejorar tu semana

Recibe cada martes en tu correo una selección de noticias positivas y constructivas, con soluciones y propuestas para intentar ponerte siempre de mejor humor. Apúntate para recibirla.

Apúntate a esta newsletter



EL PAÍS

Las matriculaciones de coches abren el año con un alza del 7,3%

Toyota es la marca líder, y el Dacia Sandero, el modelo más vendido

DANI CORDERO, Barcelona
Las matriculaciones de coches empezaron el año con buen pie: en enero se registraron 68.685 turismos y todoterrenos, un 7,3% más que en 2023. La patronal de fabricantes Anfac confía que ese estreno del curso permita alcanzar el millón de unidades vendidas a finales del año.

"Seguimos muy lejos de las cifras de 2020, pero empezar el año al alza nos insufla optimismo",

afirma Félix García, director de comunicación de Anfac. Desde Ganvam, la patronal de talleres y vendedores, se avisa de que crisis como la del mar Rojo "complica la recuperación", en palabras de Tania Puche, su responsable de comunicación.

Una parte del crecimiento de enero se cosechó en noviembre y diciembre, vehículos vendidos que faltaba entregar y matricular. En todo caso, el mercado parece

estar volviendo a la normalidad. Las empresas alquiladoras han recuperado los niveles de compras habituales (en enero crecieron un 74,6%, hasta las 7.238 unidades). Para Faconauto esa es la clave del buen dato de enero, según su responsable de comunicación, Raúl Morales: "Sin esa aportación, es muy probable que estuviéramos hablando de un decrecimiento". Los particulares crecieron a un ritmo del 6,3% (34.037). Las em-

presas, en cambio, bajaron sus compras un 1,6 (27.410) respecto a enero de 2023.

El diésel sigue tocando mínimos. Estrena el año con una penetración de apenas el 11%. Los modelos de gasolina representaron un 34,9%. El resto de vehículos, que incluyen tanto coches eléctricos como híbridos, de hidrógeno y de gas copan el 54%.

Toyota acabó el mes como la marca más comercializada (con tres de sus vehículos entre los diez más vendidos), por encima de la española Seat y la surcoreana Kia. Por lo que respecta a los modelos, el más vendido fue el Dacia Sandero. Por debajo de él, el Toyota Corolla y el MG ZS, vehículo que ya se convirtió en un hito en 2023 como punta de lanza del mercado chino en España.



Madridejos (izquierda) y Del Pino, en la junta celebrada en abril en Madrid. / PABLO MONGE FERNÁNDEZ

Ferrovial cae un 3,16% tras anunciar 1.700 millones en dividendos hasta 2026

El grupo celebra su primer día del inversor en Estados Unidos

JAVIER FERNÁNDEZ MAGARIÑO
Madrid

La promesa de Ferrovial de entregar 1.700 millones en dividendos entre 2024 y 2026 no ha convencido al mercado. La acción perdió un 3,16% el día en que Rafael del Pino, Ignacio Madridejos y demás miembros de la alta dirección pusieron de largo los planes de la firma de infraestructuras ante potenciales inversores norteamericanos. Esta era la primera vez que Ferrovial celebraba su Día de los Mercados de Capitales en Estados Unidos —concretamente en Nueva York— lo que sirve de antecámara al estreno bursátil en el Nasdaq este primer trimestre. Los 1.700 millones en tres años incluirían operaciones de autocartera.

Ferrovial se alimentará con 2.200 millones en dividendos procedentes de los activos concesionales en el mismo período, lo que habla de recuperación una vez superada la crisis de la covid-19. En la cuenta se excluye ya el aeropuerto londinense de Heathrow, del que Ferrovial tiene en venta su paquete del 25%. Los esperados ingresos, de unos 2.800 millones pactados con Ardian y PIF, servirán para impulsar el crecimiento y también para remunerar a los inversores.

Los presentes en la sala recibieron un esbozo del plan estratégico que verá la luz en las próximas semanas. El salto al parque neoyorquino tiene por objeto captar capital en Norteamérica y generar mayor liquidez para la acción, buscando la atención de grandes inversores institucionales. El director general Financiero, Ernesto López Mozo, indicó que se analizará la liquidez de la acción en las Bolsas de Países Bajos y España porque "tienden a concentrarse". Es posible que Fe-

Esta retribución incluye operaciones de compra de acciones propias

Del Pino recalcó "las grandes oportunidades" que ofrece el país

rovial acabe saliendo del parque de Madrid o de Ámsterdam.

El presidente Del Pino recalcó "las grandes oportunidades de inversión y desarrollo de infraestructuras que ofrece EE UU, donde la empresa lleva 25 años". Acto seguido fue el consejero delegado Madridejos quien resaltó una trayectoria en la que Ferrovial ha ofrecido un 12% de retorno anual en los últimos diez años. El ejecutivo también colocó un mensaje de disciplina financiera que vale una calificación crediticia BBB de S&P y Fitch.

Con algo más de 25.100 millones de capitalización bursátil, Ferrovial tiene el 80% de su valor en activos ubicados en Norteamérica. En el último decenio, ha remunerado a sus partícipes con 5.000 millones, recibiendo 4.800 millones de sus autopistas y aeropuertos. Los 500 millones de media en dividendo anual están un 13% por debajo de los 565 millones por ejercicio comprometidos para 2024, 2025 y 2026.

En el capítulo de la inversión, ha aportado 2.800 millones en capital propio a nuevas concesiones en los últimos diez años, con un 58% del esfuerzo enfocado al desa-

rollo de autopistas en EE UU. Al mismo tiempo, ha desinvertido en proyectos maduros por 1.800 millones. Madridejos puso en contexto el interés de Ferrovial por EE UU refiriéndose a informes que fijan en cuatro billones de dólares la necesidad de desarrollo de infraestructuras de transporte hasta 2040.

Además de presentarse como una referencia prácticamente sin comparables en la Bolsa estadounidense, Ferrovial subrayó su capacidad de fijar libremente los peajes, por encima de la inflación, en autopistas que representan un 80% de su valor. La empresa ha ejecutado y opera concesiones en Dallas (Texas); en Virginia, Charlotte (Carolina del Norte). Y su activo estrella, la 407 ETR de Toronto, está en Canadá. A partir de esta cesta, la filial de autopistas Cintra persigue siete nuevas carreteras de peaje en EE UU.

También en Estados Unidos reside el gran proyecto aeroportuario del momento, con la creación de una nueva terminal que agrupe las T1, T2 y T3 del neoyorquino JFK. Ferrovial tiene un 49% del consorcio concesionario y la Nueva Terminal One estará bajo su operación hasta 2060 a cambio de una inversión total de 9.500 millones de dólares (8.870 millones de euros).

El consejero delegado del área de Infraestructuras, Ignacio Gastón, trasladó un mensaje de prudencia en la aproximación a la construcción. El grupo apuesta por países con seguridad jurídica contrastada y prima la actuación para divisiones del propio grupo, como es la concesional. El objetivo es que un 25% de los ingresos por obras correspondan a estos trabajos. La cartera de construcción alcanza los 14.700 millones.

Walmart apuesta por las tiendas físicas y abrirá 150 en EE UU

El grupo acometerá además la remodelación de 650 establecimientos

M. J., Washington

El gigante Walmart, líder mundial de la distribución, vuelve a apostar por las tiendas físicas en la era del comercio electrónico. La compañía anunció ayer que prevé construir o reconvertir más de 150 establecimientos en EE UU en los próximos cinco años, al tiempo que sigue con su programa de reformas y remodelaciones de las existentes.

El grupo con sede en Bentonville (Arkansas) es absolutamente dependiente de la evolución de la economía de EE UU. La empresa cuenta con 1,6 millones de empleados directos en el país y tiene una implantación de más de 3.900 tiendas en los 50 Estados, en Washington y en Puerto Rico. Walmart U.S. tuvo unas ventas netas de 420.600 millones de dólares en el ejercicio 2022-2023, lo que represen-

ta el 69% del total del grupo. Es la unidad de negocio con más facturación, y la más rentable.

El plan de expansión de las tiendas físicas llega tras casi tres años de parón al respecto, en parte por la pandemia y ante los cambios en los hábitos de los consumidores. Walmart ya anunció en 2016 que frenaba las nuevas aperturas para invertir en sus esfuerzos en venta por internet, tecnología y remodelaciones de tiendas ya existentes.

Sin embargo, la compañía ha visto que a la hora de hacer la compra, especialmente la alimentación, la mayoría de los consumidores sigue desplazándose hasta los comercios. Walmart, además, ha captado clientes de rentas más altas en un entorno de inflación en el que los compradores miden mucho lo que gastan.

LAS BOLSAS

	IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100
Índice →	10.014,00	4.638,60	7.622,16
	↓	↓	↓
En el día →	-0,63%	-0,21%	-0,11%
En el año →	-0,87%	+2,59%	-1,44%
	DAX	DOW JONES	NIKKEI
	16.859,04	38.519,84	36.011,46
	↓	↑	↓
	-0,26%	+0,97%	-0,76%
	+0,64%	+2,20%	+7,61%

BOLSA ESPAÑOLA

CONTRATACIÓN EN EUROS

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
	EUROS	%	MÍN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL	
IBEX 35	118,45	-1,8	-1,5	117,4	120	-33,38	-9,79
Acciona	23,72	-0,38	-1,58	23,3	24,28	-34,19	-14,17
Acciona Energía	9,69	-0,09	-0,92	9,676	9,798	-1,75	-8,21
Acerinox	36,61	0,02	0,05	36,38	37,15	33,74	-8,89
ACS	164	-0,25	-0,15	162,75	164,95	17,78	0,09
Aena	64,5	-0,56	-0,86	64,4	65,84	12,72	0,28
Amadeus	25,54	-0,09	-0,35	25,485	25,85	-9,39	-0,14
ArcelorMittal	1,172	-0,035	-2,86	1,121	1,189	-0,7	8,36
Banco Sabadell	3,74	0,005	0,12	3,709	3,87	14,99	-1,16
Banco Santander	5,604	-0,116	-2,03	5,594	5,748	-14,06	-1,31
Bankinter	8,674	-0,002	-0,02	8,622	8,848	28,21	5,47
BBVA	3,919	-0,035	-0,89	3,882	3,991	-3,02	6,12
CaixaBank	35,61	-0,17	-0,48	35,51	36,18	0,25	0,34
Cellnex	5,33	-0,265	-4,74	5,32	5,545	-16,05	-14,58
Colonial	14,935	-0,155	-1,03	14,91	15,1	-9,23	-1,15
Enagás	18,09	-0,27	-1,47	18,08	18,395	0,88	-0,54
Endesa	34,29	-1,12	-3,16	33,74	35,67	30,62	7,24
Ferrovial	20	-0,12	-0,6	19,77	20,2	20,99	6,74
Fluidra	10,065	-0,08	-0,79	9,7	10,185	-16,43	-34,36
Grifols	1,709	-0,027	-1,56	1,709	1,748	-8,2	-2,55
IAG	11,125	-0,05	-0,45	11,04	11,21	3,95	-5,86
Iberdrola	39,55	-0,16	-0,4	39,33	39,8	37,74	0,71
Inditex	16,33	-0,14	-0,85	16,21	16,62	45,37	17,64
Indra	26,06	-0,18	-0,69	26,02	26,32	4,04	7,19
Logista	2,028	-0,012	-0,59	2,024	2,064	10,39	4,99
Mapfre	6,2	-0,085	-1,35	6,2	6,39	3,37	5,45
Meliá	9,33	-0,175	-1,84	9,285	9,485	7,04	-5,52
Merlin	24,66	-0,34	-1,36	24,6	24,98	-3,85	-7,41
Naturgy	15,285	-0,145	-0,94	15,26	15,5	-5,28	3,49
Red Eléctrica	13,865	0,125	0,91	13,7	13,95	-8,25	2,16
Repsol	63,35	-0,7	-1,09	63,25	64,8	65,16	6,4
Rovi	3,07	0,014	0,46	3,04	3,1	7,3	-2,24
Sacyr	13,525	-0,17	-1,24	13,48	13,72	-26,96	-26,41
Solaria	3,73	-0,04	-1,06	3,725	3,784	7,87	6,68
Telefónica	0,881	-0,007	-0,79	0,86	0,896	-22,15	-0,28
Unicaja							

GASTRO

CRÍTICA

Precios contenidos y alguna irregularidad

JOSÉ CARLOS CAPEL

Desde distintas perspectivas, el restaurante Tragabuches Madrid, recién inaugurado en la capital, constituye una extensión del que en septiembre de 2022 abrió sus puertas en Marbella. Un lugar de cocina informal, del grupo que lidera el cocinero Dani García, que ahonda en la memoria de los sabores populares andaluces con especial incidencia en Málaga y su provincia. Nada que ver con aquel local de Ronda de idéntico nombre, donde entre 1998 y 2004 García se convirtió en uno de los pilares de las corrientes de vanguardia.

Aquí la carta sobrevuela con desenfado entre lo tradicional y lo moderno. No pretende otra cosa. Se pasea por especialidades populares como los huevos fritos con migas rondeñas o las croquetas de pringá del puchero, mientras recupera algunas que aluden a sus comienzos. Hitos que zarandean la memoria como el gazpacho de cerezas con queso fresco, las migas de rabo guisado en ravioli, y el milhojas de fuagrás y queso de cabra con manzana caramelizada, documentados en 1988. O el ajo blanco con caviar y tartar de gambas fechado en 1999.

En el resto, propuestas atractivas para compartir, con ese sentido del *marketing*, a veces algo forzado, con el que García se desenvuelve en su última etapa. Sorprende de forma positiva el apartado dedicado a las verduras, a las que pocas veces prestó especial relevancia. Cumplen las alcachofas con jamón, las acelgas a la salsa de almendras y los puerros al carbón con salsa romesco en versión andaluza. Platos que en algunos ca-

Tragabuches Madrid

Puntuación: 6

Pan: 6 **Aseos:** 7,5
Café: 6 **Servicio:** 6,5
Bodega: 7 **Cocina:** 6,5
Ambiente: 7 **Postres:** 5,5

Calle de José Ortega y Gasset, 40. Madrid. **Precio:** entre 50 y 100 euros por persona.

sos y bajo el enunciado Sugerencias del día, se reseñan en pizzas que se pasean por la sala al estilo de las antiguas casas de comidas.

Vale la pena la tortilla de patatas con zurrapa de lomo, a la que no aporta nada el caviar que optativamente se ofrece como complemento. Resultan agradables la carne mechá en su jugo y el salpicón de mariscos con langostinos, gambas y mejillones. Es intrascendente la



Huevos fritos con gambas al ajillo del Tragabuches, en una imagen del restaurante.

ensaladilla con jamón en taquitos y succulentos los huevos fritos con gambas al ajillo en los que la manteca colorá se prodiga de manera excesiva. Entre los asados de más peso, impecable el chivo lechal malagueño.

Lamentablemente, los postres no superan un tono medio: mejorable la tarta de chocolate con sorbete; extraña la pera asada con granizado de vino; golosa la torrija y excelente el pastel de avellana, porción del famoso ruso de la pastelería Ascaso, con helado.

El bar gijonés, donde el tiempo parece detenerse, mantiene las recetas originales de su fundadora

Casa Aurora, siete décadas de codiciadas tortillas

PAZ ÁLVAREZ, Gijón

Quedan pocos locales como Casa Aurora. Una dirección casi secreta, incluso para muchos gijoneses. Auténtico, tan de verdad que nada más traspasar la pequeña puerta parece que el tiempo se hubiera detenido en 1954. El año aparece pintado en la fachada de este chigre, una casa pintada en color blanco. Allí fue donde Aurora Canal Suárez abrió hace ahora 70 años una tienda que antes de cumplir su primera década se convirtió en bar. Era más rentable. Y así fue cómo este local, al pie del estadio El Molinón, fue cogiendo fama entre los parroquianos que encontraron, y así sigue siendo cobijo en el cálido y familiar ambiente que gasta el lugar. Es la casa diaria de muchos. Donde se va a pasar la vida o a ver la vida pasar.

El secreto, además, son las recetas, con las que la fundadora y su hija, Carmen Barbero, que ya de pequeña echaba una mano en la cocina, deleitaban a todo aquel que se acodaba en la pequeña barra, en alguna de las cuatro mesas de las que dispone en la sala, o de los asientos de la terraza. Mientras se erigía el santuario futbolístico de la ciudad, allí se daban los menús de los obreros que trabajaban en la construcción del estadio. Lo cierto es que esta casa siempre estuvo ligada al Sporting. Dan fe de ello las fotos de una de las leyendas de los sportinguistas, como fue Enrique Castro, Quini, o Alfredo Megido.

Uno de los platos más solicitados, y que a veces sirven de aperitivo con la consumición, es la tortilla de patata (10, 14 y 17 euros, dependiendo del tamaño). Jugosa, con la patata en su punto y la cremosidad del huevo, cuyo proveedor es el mismo desde hace 50 años, Granjas Porceyo. También hacen al momento una versión generosa de chorizo, con un agradable punto de picante (entre 11,50



Elena Morilla, cocinera de Casa Aurora (Gijón), en una imagen del restaurante. A la izquierda, las tortillas que prepara.

SARA CASTAÑO



y 18,50 la unidad), que abastece Embutidos Cuello. Si de algo se presume en esta casa es de se puede seguir el rastro y la procedencia de cada ingrediente que entra en cocina. "Nos gusta saber el apellido de todo lo que se consume", detalla Viti Valderrey, nieta de la fundadora. El pitu de caleya para el arroz, que se sirve por encargo, es de un granjero de Morcín, que

se dedica a la cría profesional de este tipo de aves. En temporada seleccionan los tomates con mimo —cada pieza se sirve aliñada con sal y aceite de oliva virgen extra—, que provienen de los viveros Runza. "Llegan directamente de la tierra a casa".

Es en ese momento en el que uno sabe lo que es sentirse afortunado.

NEWSLETTER EDUCACIÓN



¿Qué lecciones nos quedan por aprender?

Conoce cada semana lo último en materia de educación directamente en tu correo.



Apúntate a esta newsletter

EL PAÍS

CRUCIGRAMA

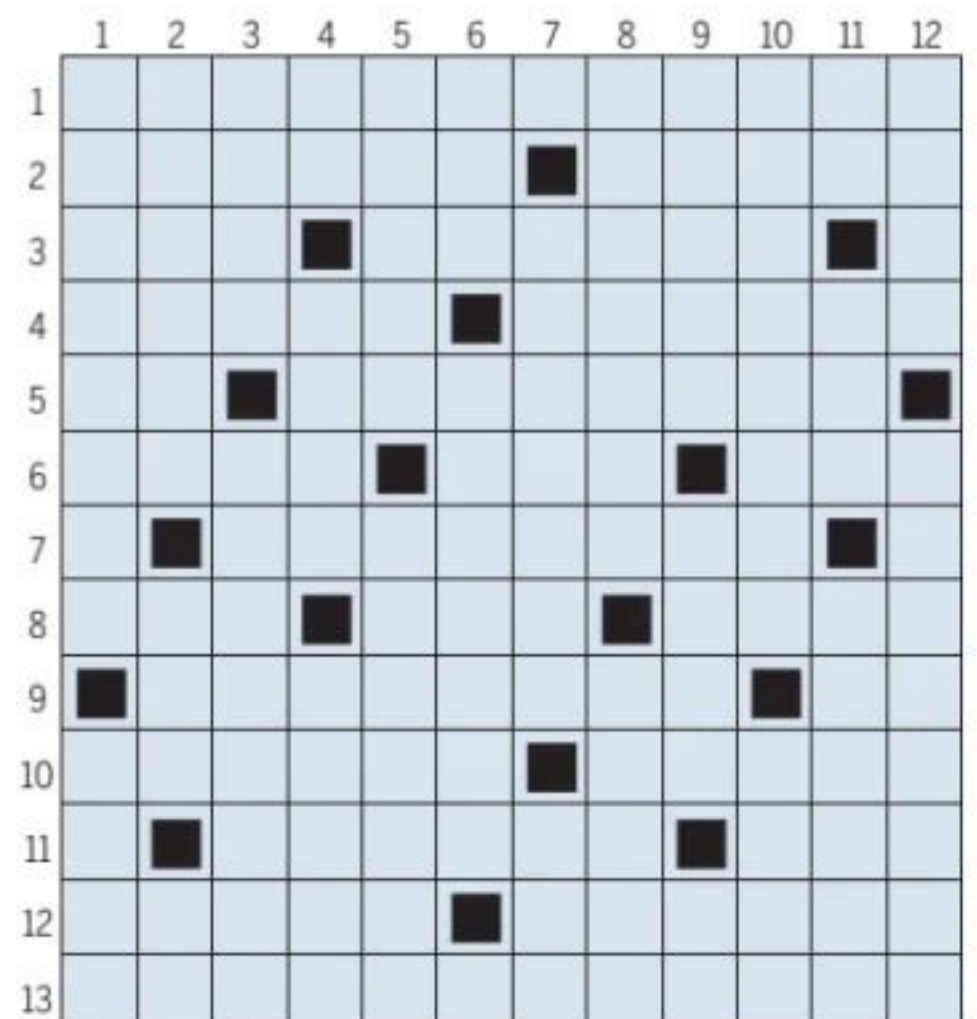
TARKUS

Horizontales: 1. La Academia aconseja sustituir esta palabra por *ludificación* / 2. Dar en la tecla correcta. Cómic de estilo japonés / 3. El budismo de los paradójicos koan. Sentís aprensión. En el símbolo del plomo / 4. Extra monetario de agradecimiento. Perú, como país, lo es / 5. Acortada altura imperial. Un comentario así agrada oírlo / 6. Para imitar roturas. Su falta la suple el micro. Popular sinónimo de mujer / 7. Una hora. Se tomaba un respiro. Al final del túnel / 8. Lo juicioso es ver, "—" y callar. Especializada en temas laborales. El Burgo de "—" / 9. Operaría de la marisquería. El cuarto de la dinastía / 10. ¡Que se informe a todo el mundo! Emplearé / 11. Este. De los grandes abismos marinos. Perdió el equilibrio y ¡—"!" se la pegó / 12. Pueblecito. Patria chica de san Ignacio / 13. Receptores de radio.

Verticales: 1. El salmorejo se le parece. Un león o un panda, pero no un tigre / 2. En reflexivo, helarse. No arrie, sino lo contrario. En URL liberianas / 3. Indicador de pequeñez. Abrigada / 4. Primeros signos de insolvencia. Balancea suavemente. Pueden entrar / 5. Muy, pero que muy mal. Sonetos, haikus, rimas... / 6. Cuando tú llegues, yo me... Parecidos a huevos. Mil / 7. Partida de Cluedo. La fiesta otoñal de las castañas. Fue yerno de Mahoma / 8. Proporciona entretenimiento. Con ellos se fija los rizos / 9. Ese ángel es el príncipe de las tinieblas. Asfixian a las presas. Quien esto suscribe / 10. No te reiteres, no... Cierta rapaz / 11. En pleno apogeo. Un muchacho catalán. Obsérvale / 12. Sus hojas son los grelos. Oriundas de Salvatierra, de Llodio, de Vitoria...

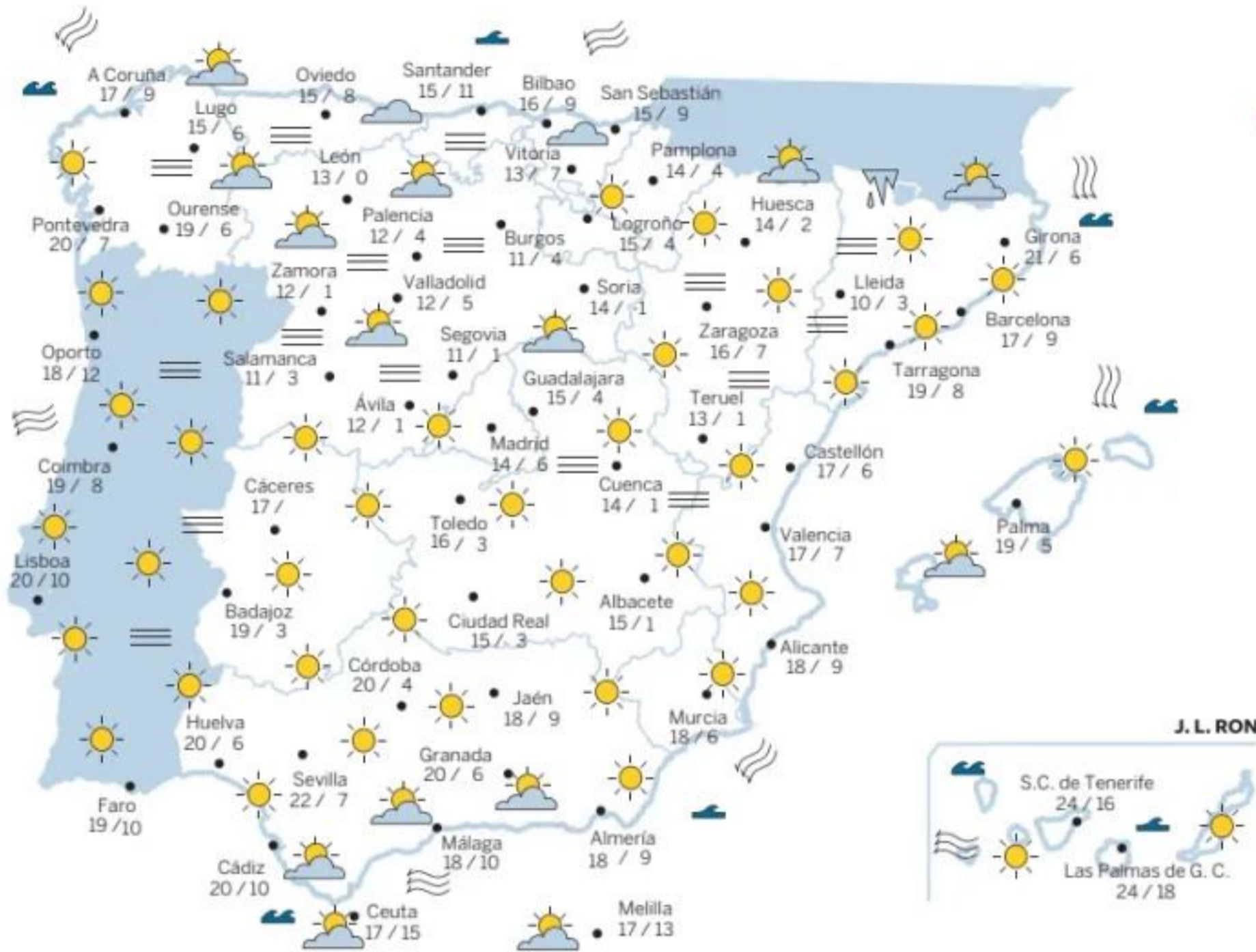
SOLUCIÓN AL ANTERIOR

Horizontales: 1. Paula. Yaldas / 2. Iglesias. Eje / 3. Rateos. Nacer / 4. Asir. Maori. E / 5. Sam. Tos. Adán / 6. Jair. Eólica / 7. Ha. Dilema. RN / 8. Odioso. Arte / 9. Bonn. Ann. rem / 10. B. Deuda. Jedi / 11. Irían. Toisón / 12. Tic. Trampera / 13. Soeces. Sisas. **Verticales:** 1. Piras. Hobbits / 2. Agasajado. Río / 3. Última. Índice / 4. Leer. Idónea. C / 5. Asó. Tris. Unte / 6. Ismo. Load. rS / 7. Ya. Asee. Nata / 8. Asno. Omán. OMS / 9. R. Aralar. Jipi / 10. Decidí. Treses / 11. Aje. Acreedora / 12. Serenan. Minas.



PASATIEMPOS TIEMPO INDICADORES MEDIOAMBIENTALES

ESPAÑA HOY



MAÑANA



EUROPA HOY



Europa

Ámsterdam	10	3
Atenas	15	1
Berlín	7	4
Bruselas	9	3
Budapest	6	0
Dublín	13	10
Estambul	9	1
Estocolmo	4	-3
Fráncfort	8	0
Ginebra	9	1
Londres	12	5
Moscú	0	-7
Oslo	9	2
París	10	3
Praga	5	1
Roma	15	2
Viena	8	3

Mundo

Buenos Aires	36	27
Bogotá	21	10
Caracas	27	19
Chicago	4	2
La Habana	25	15
Lima	26	21
México	26	5
Miami	23	16
Nueva York	8	5
Pekín	1	-7
Rabat	19	9
Río de Janeiro	30	21
Tokio	10	2
San Francisco	15	11
Sant. de Chile	37	19

Nubosidad en el litoral Cantábrico. Viento fuerte en Girona

Continúa el dominio de las altas presiones con el fuerte anticiclón situado al norte del Cantábrico y extendiéndose por el sur del continente. Esta situación se mantendrá hasta mediados de la semana próxima, a la espera de la entrada de un

sistema frontal, bastante activo, por el oeste de la península Ibérica. Por lo tanto, hoy la nubosidad más abundante corresponderá, con nubes bajas, al litoral y prelitoral Cantábrico menos abundante según avance la tarde. Parcialmente nuboso, con algunos intervalos nubosos, en norte de Galicia, zona del Estrecho y proximidades como Ceuta y Melilla. Similar nubosidad se dará preferen-

temente por la mañana en el litoral y prelitoral de Valencia y sur de las islas Baleares. En el resto del país, predominio del cielo poco nuboso. Nieblas intensas durante la primera mitad del día en comarcas de Castilla y León, Navarra, Aragón, interior de Cataluña, del Cantábrico y de Galicia. Viento fuerte del norte en Girona, y del este en el Estrecho. Sin grandes cambios térmicos en general.

CALIDAD DEL AIRE



CONCENTRACIÓN CO₂

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

Última	422,31
La semana pasada	422,86
Hace un año	419,64
Hace 10 años	398,05
Nivel seguro	350

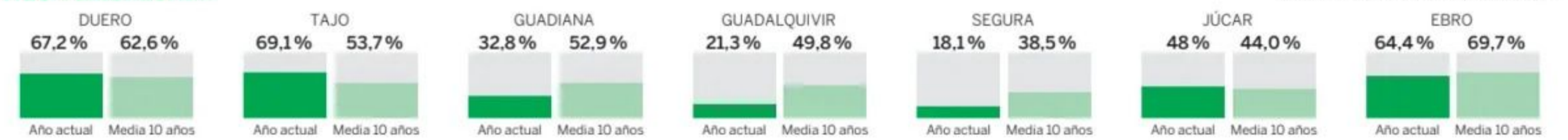
Fuente: NOAA-ESRL

TEMPERATURAS DE HOY Y PROMEDIO

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
Promedios desde 1926	Desde 1947	Desde 1920	Desde 1942	Desde 1951	Desde 1937	
Máxima	17°C	16°C	14°C	18°C	22°C	17°C
Promedio máximas	11,7°C	13,6°C	10,8°C	17,9°C	16,9°C	17,4°C
Mínima	9°C	9°C	6°C	10°C	7°C	7°C
Promedio mínimas	5,3°C	5,1°C	2,6°C	8,8°C	6°C	7,2°C

CONSULTE MÁS CIUDADES <https://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/>

AGUA EMBALSADA



AJEDREZ / WIJK AAN ZEE

LEONTXO GARCÍA

Abdusattórov impresión (y II)
Blancas: N. Abdusattórov (2.727, Uzbekistán). Negras: A. Giri (2.749, Países Bajos). Defensa Petrov (C42). LXXXVI Festival Tata (Maestros, 7ª ronda). Wijk aan Zee (Países Bajos), 20-1-2024. El virtuosismo estratégico de Abdusattórov a los 19 años para ganar así nada menos que a Anish Giri recuerda mucho al de Anatoli Kárpov: 1 e4 e5 2 Cf3 Cf6 3 C×e5 d6 4 Cf3 C×e4 5 c4 Ae7 6 Cc3 C×c3 7 d×c3 0-0 8 Ad3 Cd7 9 Ae3! Cf6 10 h3 b6 11 Dc2 (novedad) 11... Ab7 12 0-0-0 h6?! (cabe preguntarse si no es mejor dejar quietos los peones del enroque con 12... Te8, para no crear debilidades; y si entonces 13 Ad4 g6!) 13 The1 Te8 14 Ad4 c5 15 A×f6 A×f6 16 Ah7+ Rh8 17 Ae4 A×e4 18 T×e4 Dd7 (a pesar de la debilidad en d6, la posición es muy sostenible) 19 Cd2 a6? (los pocos problemas de Giri se arreglaban con 19... Dc6! 20 f4! —si 20 Dd3 Ag5!— 20... d5!) 20 Rb1! Ag5 21 Cf3 Af6 22 Dd3 b5 (ahora la ventaja blanca es clara) 23 T×e8+ D×e8 24 Cd2 De6 25 Ce4 Ae7 26 Dd5! Td8 (si 26... D×d5? 27 T×d5 Td8 28 c×b5 a×b5 29 b4!, gana un peón y la partida) 27 c×b5 a×b5 28 f4! Rg8 29 f5 D×d5 30 T×d5 Rf8 31 b4 Re8 (justo a tiempo para mantener vivo el peón de c5, pero los problemas de Giri no han terminado...) 32 Rb2 Td7 33 g4 Rd8 (diagrama) 34 c4!! (así se logra un peón pasado alejado en a2) 34... b×c4 (si 34... c×b4 35 c×b5, y b4 sería muy débil) 35 b×c5 d×c5 36 T×d7+ R×d7 37 Rc3 Rc6 38 R×c4 Rb6 39 a4 Rc6 (el final está ganado) 40 Cf2 Ad8 41 Ce4 Ae7 42 a5 Ad8 43 a6 Ae7 44 Cc3 Ag5 45 Cb5 Ae3 46 h4 Rb6 47 a7 Rb7 48 h5 Ra8 49 Rd5 Rb7 50 Rd6 c4 51 Rd5 A×a7 (o bien 51... c3 52 C×c3 R×a7 53 Rd6, ganado) 52 C×a7 c3 53 Cc6 c2 54 Ca5+ Rc7 55 Cb3 Rd7 56 g5! Re7 (si 56... h×g5 57 f6!, ganando) 57 g×h6 g×h6 58 Re5 f6+ 59 Rd5 Rd7 60 Cc1, y Giri se rindió en vista de 60... Re7 61 Rc6 Rf8 62 Rd6, etcétera.

SUDOKU

DIFÍCIL

3								
	1			9				2
	2		1				3	5
		3		4				6
					3			7
8		9				1		7
			2				9	
								3

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN AL ANTERIOR

3	6	4	7	8	9	1	5	2
1	2	8	5	3	4	9	7	6
7	5	9	1	6	2	3	8	4
8	3	1	9	4	7	6	2	5
5	9	7	2	1	6	4	3	8
6	4	2	8	5	3	7	1	9
9	8	6	3	7	5	2	4	1
4	1	3	6	2	8	5	9	7
2	7	5	4	9	1	8	6	3

Encontrará soluciones, pistas y juegos para ordenar en www.sudoku.com

© 2023 Conceptis Puzzles.

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del jueves:
8-14-23-33-35-42 (C 19, R 8)
JOKER 1969819

BONO LOTO
Combinación ganadora del jueves:
7-10-14-38-43-47 (C 30, R 9)

CUPÓN DE LA ONCE
47841 SERIE 049

TRÍPLEX DE LA ONCE: 690

SUPER ONCE
Combinación ganadora del jueves:
1-3-9-16-17-26-29-39-52-56-58-
59-60-63-64-67-73-75-76-77

PANTALLAS



Demi Moore, en un momento de *Feud: Capote vs. The Swans*.

Las series de febrero traen la acción de 'Mr. & Mrs. Smith' y la crudeza de la guerra en Ucrania

Adaptaciones, samuráis y mundos alternativos

NATALIA MARCOS, Madrid
Tras un final y comienzo de año a medio gas, la ficción televisiva se reactiva en febrero con algunas propuestas interesantes. En esta selección hay varios dramas de época, que viajan desde el Japón de los samuráis hasta el París ocupado por los nazis o la alta sociedad neoyorquina de los sesenta y setenta. También encontramos mundos alternativos, ciencia ficción y el terror de la guerra actual.

Mr. & Mrs. Smith. La película que en 2005 juntó a Brad Pitt y Angelina Jolie se transforma, en las manos de Donald Glover y Francesca Sloane (ambos han coincidido en *Atlanta*) en una serie que combina acción, espionaje y algo de romance. Glover y Maya Erskine son John y Jane Smith, dos personas solitarias dispuestas a dejar su vida atrás para acatar las misiones que les pone una agencia de espías. El problema es que, para no levantar sospechas, en sus nuevas identidades son un matrimonio. La serie llega con nombres en su reparto como Alexander Skarsgard, Sarah Paulson, Sharon Horgan, John Turturro, Wagner Moura o Úrsula Corberó. Se puede ver desde hoy en Amazon Prime Video.



Donald Glover y Maya Erskine, en una imagen de *Mr. & Mrs. Smith*.

Feud: Capote vs. The Swans. Truman Capote logró ser el confidente de un grupo de mujeres de la élite neoyorquina, a las que apodó Los Cisnes. Tras años cultivando su amistad, el escritor terminó escribiendo una ficción en la que exponía sus secretos más íntimos. A través de saltos temporales y cambios de punto de vista, esta serie recorre la relación entre el escritor y sus Cisnes con un reparto de vértigo: Tom Hollander interpreta al autor y a ellas les dan vida Naomi Watts, Demi Moore, Cloe Sevigny, Calista Flockhart, Diane Lane y Molly Ringwald. Los dos primeros episodios se podrán ver desde el miércoles en



Timothy Spall y Sheila Hancock, en *El quinto mandamiento*.

HBO Max. Después uno por semana hasta completar los ocho.

El quinto mandamiento. La crítica británica alabó este drama criminal basado en hechos reales. Ben Field era un joven encantador y religioso que, en realidad, se hacía amigo de personas vulnerables con el fin de que le incluyeran en sus testamentos y, después, matarles en lo que creía que sería el crimen perfecto. Los críticos destacan que, al contrario que otras ficciones que se recrean en los hechos y el criminal, aquí la historia no pierde el foco sobre sus víctimas para reflejar el horror y el drama que había detrás. Desde el día 13 en Filmin.

New Look. Después de que *Cristóbal Balenciaga* abordara la carrera del diseñador desde el punto de vista del *biopic*, esta propuesta gira hacia el *thriller* para revisar hechos y momentos poco conocidos de las vidas de Dior y Chanel. Con la toma de los nazis de París durante la II Guerra Mundial, los mundos de los dos diseñadores cambian. A su rivalidad se unirán las circunstancias diferentes que vivieron: mientras que la hermana pequeña de Dior colaboró con la Resistencia francesa, Chanel colaboró con la inteligencia nazi. Ben Mendelsohn y Juliette Binoche son los protagonistas. Los tres primeros capítulos se pueden ver en Apple TV+ desde el día 14, luego uno cada miércoles hasta completar los 10.

Constelación. Noomi Rapace protagoniza este suspense psicológico con toques conspiranoicos y de ciencia ficción. Tras una misión en el espacio que termina fatal y en la que se llevaba a cabo una importante investigación, una astronauta regresa a la Tierra. Pero las cosas han cambiado, y ni ella ni su hijo ni su marido son y están donde pensaba. Hay piezas clave de su vida que parecen faltar y se obse-

siona con desentrañar qué ha ocurrido en sus viajes espaciales con el objetivo de recuperar lo que ha perdido. Comienza el día 21 en Apple TV+.

Avatar: la leyenda de Aang. Dentro de la actual tendencia que convierte en series de acción real historias populares del anime, le llega el turno a *Avatar: The Last Airbender*, como se conoce internacionalmente la serie de animación. No se sabe mucho más que un tráiler y una breve sinopsis, pero los avances invitan a ser optimistas sobre el resultado. Atrás quedó el tiempo en el que las cuatro naciones del mundo vivían en armonía con el Avatar, maestro de los cuatro elementos, manteniendo la paz entre ellas. Todo cambió con el ataque de la Nación del Fuego y la destrucción de los Nómadas del Aire. Ahora, un joven Nómada del Aire despierta en un mundo asolado por la guerra y tratará de reclamar su lugar como el nuevo Avatar. Desde el día 22 en Netflix.

Ucrania: los que se quedaron. Olga, su marido y sus dos hijas se confinan en su casa tras una explosión. Maksym y otros compañeros se quedan atrapados en el zoo en el que trabajan al cuidado de los animales. Un médico alemán viaja a Kiev para intentar sacar a su novia del país, pero ella se ha unido a un grupo de voluntarios. Una leyenda del pop se queda solo en su edificio al estallar la guerra, acompañado por el portero y los mensajes en redes de sus seguidores. Son algunas de las historias que cuentan los seis capítulos de esta ficción grabada por algunos de los ucranios que se quedaron en su país tras la invasión rusa. Los seis capítulos, el día 24 en Movistar Plus+.

Shogun. Serie que adapta la novela de James Clavell ambientada en el Japón de 1600. Lord Yoshi Toranaga lucha por mantenerse con vida mientras sus enemigos del Consejo de Regentes se unen contra él. Toranaga verá una tabla de salvación en la llegada de un misterioso barco europeo, comandado por el inglés John Blackthorne. Los destinos de los dos dependerán de una traductora, Toda Mariko, la última de un linaje caído en desgracia, que tratará de hacer equilibrios entre lealtades en este tenso panorama político. El Japón de los samuráis se encuentra con los piratas occidentales en un drama de época diferente. Desde el día 27 en Disney+.

Reina roja. Vicky Luengo y Hovik Keuchkerian lideran el reparto de la serie que adapta el superventas de Juan Gómez-Jurado. Antonia Scott (Luengo), la persona más inteligente de la Tierra, tendrá que colaborar con Jon Gutiérrez (Keuchkerian), un temperamental policía vasco, en una retorcida investigación mientras descubren cómo sus personalidades hacen que se complementen en la misma medida que se irritan recíprocamente. Los siete episodios se estrenan el 29 de febrero en Amazon Prime Video.

RECOMENDACIONES

Miguel Ángel Palomo

'El hombre tranquilo'

Movistar Clásicos, 22.00

The Quiet Man. EE UU, 1952 (130 m.). Director: John Ford. Intérpretes: John Wayne, Maureen O'Hara.

El boxeador John Wayne regresa a su Irlanda natal, donde vivirá

★ Entretenida ★★ Interesante ★★★ Buena ➤ Cinéfilos



una tormentosa historia de amor. En esta maravilla, John Ford logra que se respire el aire irlandés, con mimbres sencillos pero tejidos con inusitada ternura. El milagro del cine eterno, inabarcable, vive en *El hombre tranquilo*.

'El jinete pálido'

Hollywood, 17.50

Pale Rider. EE UU, 1985 (109 m.). Dir.: Clint Eastwood. Intérpretes: Clint Eastwood, Carrie Snodgrass.

Clint Eastwood traza un wéstern casi abstracto que revisa los códigos de *Raíces profundas* para crear no ya un justiciero sin pasado, sino un pistolero que surge de la nada. Una obra explosiva, presidida por un personaje fantasma y apuntalada en la abrumadora fotografía del gran Bruce Surtees.

'Días de cine' con todos los estrenos

La 2, 20.30

En esta entrega de *Días de cine*, la actriz Ana Polvorosa ejercerá de madrina del programa. Una cita que, como de costumbre, también repasarán los estrenos de la cartelera, entre los que destacan películas como la francesa *Vermin: La plaga*, la coreana *Concrete Utopía* y el thriller estadounidense *Misántropo*. El tramo final incluirá una entrevista con el cineasta palestino Elia Suleiman.

EN ANTENA

RICARDO DE QUEROL

Terrorismo apostado

Uno de los momentos más chocantes de la entrevista de Jordi Évole con Josu Ternera (*No me llame Ternera*, en Netflix) llega cuando el jefe etarra manifiesta su espanto ante los atentados yihadistas de Madrid, París, Londres o Siria. Eso sí es terrorismo, dice. "¡Van apostado!". Porque Al Qaeda o el ISIS buscaban que hubiera víctimas civiles, cuantas más mejor, mientras que lo que hacía ETA él lo califica de "consecuencia de un análisis", como los que miden el colesterol. El hecho de que ETA también hubiera matado indiscriminadamente (en Hipercor o en Zaragoza) no apea a José Antonio Urrutikoetxea de su discurso. No lo dice en el documental (inquietante, esclarecedor, valioso), pero se intuye: la brutalidad de aquellos crímenes islamistas influyó en la rendición de los etarras, ya acorralados y faltos de apoyos. A unos terroristas no les gustó verse en el espejo de los otros.

En los años de plomo, cuando ETA asesinaba a menudo, a nadie se le ocurrió calificar de terrorismo las revueltas callejeras, frecuentes en tiempos de reconversión industrial. Las hubo de aupa: los mineros de Hunosa lanzaban cartuchos de dinamita a los antidisturbios; no era muy distinto en los astilleros o la siderurgia. No se llamaba a eso terrorismo (aunque hubiera otros delitos perseguibles) porque se sabía bien qué era el terrorismo y dolía. Ahora que vamos peor de memoria, se empeñan en buscar trazas de terrorismo en el *procés*, que fue un atropello a la ley y un engaño a los suyos, sí, pero matar no mató. Pretender que toda violencia sea terrorismo, retorcer el concepto para su uso político, quizás no guarde el respeto debido a las víctimas del terrorismo auténtico, el que mata apostado, en expresión de quien mandaba en los pistoleros.

PROGRAMACIÓN

La 1

- 6.00 Telediario matinal. (SS).
- 8.00 La hora de la 1. Magacín presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. (16).
- 10.40 Mañaneros. (16).
- 14.00 Informativo territorial. (SS).
- 16.15 El tiempo. (SS).
- 15.00 Telediario. (SS).
- 15.50 Informativo territorial. (SS).
- 16.30 Salón de té La Moderna. Trasnóchar tiene que te levantes sin saber qué ocurrió la noche anterior, cosa de la que luego puede dar fe. (12).
- 17.30 La promesa. (12).



- 18.30 El cazador. Cuatro concursantes anónimos se enfrentan a los mejores concursantes de televisión de España, en un 'quiz show' conducido por Rodrigo Vázquez. (SS).
- 20.30 Aquí la Tierra. (SS).
- 21.00 Telediario. (SS).
- 21.50 La suerte en tus manos. (SS).
- 22.05 Cine. 'Caos'. Un grupo de cinco ladrones irrumpen en un banco y toman a todos como rehenes. El cabecilla de la banda exige hablar con el detective Connors. (18).
- 23.45 Cine. 'El río de la ira'. Un adicto a los opioides en rehabilitación busca vengarse de los traficantes que provocaron la muerte de su prometida. (18).
- 1.25 Cine. 'Pirañas: los niños de la camorra'. (16).
- 3.05 Noticias 24h. (SS).

Movistar Plus+

- 6.00 Documental. 'Amy (La chica detrás del nombre)'. (12).
- 8.05 Documental. 'La verdad sobre el sexo débil'. (SS).
- 8.55 Documental. 'Grace Kelly: Los millones perdidos'. (SS).
- 9.45 Documental. 'Diana: la entrevista que impactó al mundo'. (16).
- 10.45 Victoria's Secret: ángeles y demonios. (16).
- 13.40 La Resistencia. (16).
- 15.15 Informe Plus+. (SS).

La 2

- 6.30 That's English. (SS).
- 7.00 Inglés en TVE. (SS).
- 7.45 Para todos La 2. (SS).
- 8.15 El libro de cocina mediterránea de Ainsley. (SS).
- 8.55 Rescate. (SS).
- 9.30 Aquí hay trabajo. (SS).
- 9.55 UNED. (SS).
- 10.55 Senderos con Juan y Migas. (SS).
- 11.45 Un país para leerlo. (SS).
- 12.15 Siete mundos, un planeta. (SS).
- 13.10 Cine. 'Tu cabeza por mil dólares'. (12).
- 14.40 El bosque protector. (SS).
- 15.00 El libro de cocina mediterránea de Ainsley. (SS).
- 15.45 Saber y ganar. (SS).
- 16.30 Maravillas salvajes. (SS).
- 17.20 Tayrona. (SS).
- 18.05 El escarabajo verde. (SS).
- 18.45 El libro de cocina mediterránea de Ainsley. (SS).
- 19.30 Página 2. (SS).
- 20.00 Atención obras. (SS).
- 20.30 Días de cine. (12).
- 21.25 Plano general. 'Alba Carrillo'. (12).



- 22.00 Historia de nuestro cine. 'Vicky Cristina Barcelona'. Vicky y Cristina son dos amigas que viajan a Barcelona para pasar unas vacaciones. Juan Antonio es un pintor que les hará perder el norte. (16).
- 23.35 Historia de nuestro cine. 'Coloquios'. 'Penélope Cruz'. (16).
- 24.00 Cine. 'No te muevas'. (16).
- 3.05 Lucy Worsley. Agatha Christie, la reina del misterio. (16).

Antena 3

- 6.15 Las noticias de la mañana. (SS).
- 8.55 Espejo Público. (16).
- 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. (SS).
- 13.45 La ruleta de la suerte. (SS).
- 15.00 Noticias Antena 3. (SS).
- 15.30 Deportes Antena 3. (SS).
- 15.35 Tu tiempo con Roberto Brasero. (SS).
- 15.45 Amar es para siempre. Alicia constata que Isidro y Sofía son aliados. Daniel se sincerará con Quintero y éste lo hace con Pelayo sobre su paternidad compartida. (7).
- 17.00 Pecado original. Ender continúa engañando a Yildiz para ganarse su confianza. Asegura que Sahika la ha estado persiguiendo y sacando fotos. (16).
- 18.00 Yahora, Sonsoles. (16).



- 20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. Concurso en el que los participantes deberán superar varias pruebas de habilidad lingüística. (SS).
- 21.00 Noticias Antena 3. (SS).
- 21.45 Deportes Antena 3. (SS).
- 21.55 La previsión de las 9. (SS).
- 22.10 El Desafío. Los retos de esta cuarta gala podrán provocar un cambio absoluto en el ranking, que hasta el momento lidera la influencer Marta Díaz. En esta ocasión, la prueba más temida por los concursantes, la apnea, deberá ser superada por Pepe Navarro. (SS).
- 2.30 Live Casino. (18).

Cuatro

- 7.00 ¡Toma salami! (7).
- 7.20 Mejor llama a Kiko. (SS).
- 7.50 Alerta Cobra. 'Culpa', 'Resurrección (1ª parte)', 'Resurrección (2ª parte)' y 'Zoe'. (12).
- 11.30 En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (16).
- 14.00 Noticias Cuatro. (SS).
- 14.55 El Desmarque Cuatro. (SS).
- 15.20 El tiempo. (SS).
- 15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide que repasa la actualidad política, social y cultural de cada jornada convirtiendo las 'fake news' en risas. (7).
- 18.00 Cuatro al día. (16).
- 20.00 Noticias Cuatro. Presentan Diego Losada y Mónica Sanz. (SS).
- 20.40 El Desmarque Cuatro. (SS).
- 21.00 El tiempo. (SS).
- 21.05 First Dates. 'Dating show' presentado por Carlos Sobera. (18).



- 22.00 Cine. 'Operación Swordfish'. El terrorista Gabriel Shear trata de convencer a Stanley Jobson, un experto informático recién salido de la cárcel, de que trabaje para él. (18).
- 23.50 Cine. 'Un pequeño favor'. Una joven madre bloguera intenta descubrir la verdad tras la desaparición de su mejor amiga. (12).
- 1.50 The Game Show. (18).

Telecinco

- 7.00 Informativos Telecinco. (SS).
- 8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16).
- 10.30 Vamos a ver. Magacín que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).
- 15.00 Informativos Telecinco. (SS).
- 15.30 El Desmarque Telecinco. (SS).
- 15.40 El tiempo. (SS).
- 15.50 Así es la vida. (16).
- 17.00 TardeAR. Magacín de tarde que combina información, entretenimiento y entrevistas a personajes conocidos. (16).
- 20.00 Reacción en cadena. Concurso presentado por Ion Aramendi que consiste en resolver cadenas de palabras. (16).
- 21.05 Informativos Telecinco. (SS).
- 21.35 El Desmarque Telecinco. (SS).
- 21.45 El tiempo. (SS).



- 22.00 ¡De viernes! Tras confesar cómo había sido su relación con las mujeres y hablar de la única mujer por la que ha perdido la cabeza, el jinete Álvaro Muñoz Escassi visita el programa con su pareja María José Suárez, por primera vez juntos en un plato de televisión. (16).
- 1.55 Casino Gran Madrid Online Show. (18).
- 2.20 ¡Toma salami! (7).

La Sexta

- 6.30 Remescar cosmética al instante. (12).
- 7.00 Previo Aruser@s. (7).
- 9.00 Aruser@s. Programa presentado por Alfonso Arús que ofrece la información del día con humor de la mano de un gran equipo de colaboradores. (16).
- 11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).
- 14.30 Noticias La Sexta. (SS).
- 14.55 Jugones. Espacio de información deportiva que analiza la actualidad de la jornada. (16).
- 15.20 La Sexta Météo. (SS).
- 15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo. (7).
- 17.15 Más vale tarde. (SS).
- 20.00 Noticias La Sexta. (SS).
- 21.00 La Sexta Clave. (SS).
- 21.30 La sexta columna. 'Decrecer o morir: un programa propositivo'. Ante la amenaza climática, surge una posible solución: el decrecimiento. Una teoría con propuestas en alimentación, vestimenta o transporte. (SS).



- 22.30 Equipo de investigación. 'El Lama de Murcia'. ¿Quién es Jose Manuel Cánovas, el hombre de 50 años que se hace llamar Trascendencia Total? Hace 15 años se autoproclamó Lama y levantó un macrocentro de meditación en medio del desierto de Abanilla. (7).
- 2.50 Pokerstars Casino. (18).

Telemadrid

- 6.00 Telenoticias. (SS).
- 6.35 Deportes. (SS).
- 6.45 El tiempo. (SS).
- 7.00 Buenos días. Programa que acerca a los espectadores la actualidad de la Comunidad de Madrid y también las noticias más importantes nacionales e internacionales. (SS).
- 11.20 120 minutos. Magacín de actualidad presentado por María Rey. (7).

- 14.00 Telenoticias. (SS).
- 14.55 Deportes. (SS).
- 15.20 El tiempo. (SS).
- 15.30 Cine. 'Regreso al lago azul'. Sarah Hargrave y su pequeña hija de un año viajan de Tahití a San Francisco cuando su barco se topa con un bote en el que hallan un matrimonio muerto y un niño de dos años que, milagrosamente sobrevive. (7).

- 17.15 Disfruta Madrid. (SS).
- 19.00 Madrid directo. (7).
- 20.30 Telenoticias. (SS).
- 21.15 Deportes. (SS).
- 21.30 El tiempo. (SS).
- 21.35 Juntos y... '¡Viva la copla!' '33.00 Una historia de crímenes. '¿Asesinos en serie?' y 'No robarás'. (16).
- 0.40 Enamorados de Madrid. 'Moderno'. (SS).
- 1.40 Toc, toc ¿se puede? (SS).

Nuevo diseño, mismo periódico

EL PAÍS evoluciona su diseño desde este domingo para ofrecer más claridad, más sencillez y un nuevo orden en sus contenidos.

Una versión renovada más elegante, directa y compacta, con su misma paginación, que permitirá mejorar la lectura para que, cambiando, su esencia siga siempre igual.

CONVERSACIONES A LA CONTRA
MARÍA ZARAGOZA Escritora

“Lo primero que tiene que aprender un escritor es a mentir”



María Zaragoza, el 22 de enero en la Academia de Cine en Madrid. / JAIME VILLANUEVA

MIGUEL ÁNGEL MEDINA, Madrid
La escritora María Zaragoza (Madrid, 41 años) publicó su primer libro con 17 años y ha pergeñado más de una docena después. Con su última novela, *La biblioteca de fuego*, ganó el Premio Azorín. Criada en La Mancha, siempre ha mantenido una relación especial con el cine: “De pequeña, no comía, y mi abuela se percató de que si había una película en televisión, entonces comía. Y empezó a dejarme ver cualquier película”, dice. De ese amor surge *Cuentas divinas*, su primer guion llevado a la gran pantalla, que ha sido nominado al Goya.

Pregunta. Un guion, una nominación al Goya. Qué puntería.

Respuesta. Soñé un guion y me puse a escribirlo. Se lo mandé a la actriz Eulalia Ramón y resulta que ella quería dirigir algo. Cuando me devolvió la llamada tenía la planificación, la actriz (Celia Freijeiro)...

P. ¿Cómo es *Cuentas divinas*?
R. Una comedia negra sobre la sociedad del consumo que acaba consumiendo las personas. Cuando llegamos al límite con alguien pensamos “lo mato”, pero no lo hacemos porque tenemos un código social que nos lo impide. Yo me

pregunté qué pasaría si alguien está tan saturado de todos los códigos que ya no distingue los prioritarios de los secundarios. El marido de la protagonista usa esos códigos para favorecerse a sí mismo: ella quiere ser moderna, feminista... Y él lo utiliza proponiéndole el poliamor, pero intentando hacer extensivo su privilegio heteropatriarcal con dos mujeres.

P. ¿Hay que feminizar el cine?

R. Es bastante raro que el núcleo duro de una película sean todas mujeres, como pasa con este corto, y se tiene que dar más porque somos la mitad de la humanidad. Se ha avanzado mucho en los últimos años pero queda mucho camino por recorrer. Se espera que contemos unos determinados tipos de historias porque somos mujeres y eso me parece que tenemos que dinamitarlo.

P. ¿Está cansada de ver películas de señores?

R. No, los señores también tie-

nen derecho a contar sus historias, y algunas me gustan. Pero estoy aburrada del papel que juegan las mujeres en esas películas: si puedes sustituir a la actriz por un cactus, algo no está bien.

P. ¿Hay un realismo mágico manchego?

R. Sí. El terror y lo fantástico suelen relacionarse con paisajes arbolados y sitios húmedos. Pero en La Mancha lo que te da miedo es el horizonte infinito, el no tener dónde esconderte, la luminosidad, y eso te da una forma de ver el género de otra manera, como hago en mi último libro, *El infierno es una chica adolescente*.

P. ¿Por qué fue tan precóz en la literatura?

R. Empecé a escribir ficción con siete años, hacía versiones de los libros que me gustaban o cogía los personajes y les daba nuevas aventuras. Luego descubrí que había una persona detrás de eso, y yo decidí que eso era lo que

yo quería hacer, contar historias. Lo conté en el colegio, pero los niños nunca quieren ser escritores, y todo el mundo me miraba como si fuera una marciana. Entonces aprendí que lo primero que tiene que aprender un escritor es a mentir. Empecé a decir que quería ser periodista, y me miraban de forma más amable.

P. En *Los alemanes se vuelan la cabeza por amor* hay un mundo paralelo, la plaza, que recuerda a las redes sociales.

R. Planteé que cuando no pensamos en nada o soñamos, fuéramos todos al mismo sitio y pudiéramos comunicarnos con gente a miles de kilómetros, como en las redes. Pero emocionalmente estas nos han vuelto un poco tontos: he visto gente que ha sido dada de lado por sus amigos por algo que ha puesto en Twitter.

P. ¿Qué importancia tiene la cultura en el mundo neoliberal?

R. Ha habido un progresivo desprestigio de las artes y las letras que está muy vinculado a una significativa pérdida de la comprensión lectora, del sentido crítico y de otras muchas cosas que tienen que ver con eso. El arte es un refugio, y sana. Es una medicina para el espíritu.

“Las redes nos han vuelto algo tontos, hay quien aparta a un amigo por una frase en Twitter”

“El arte es un refugio, y sana. Es como una medicina para el espíritu”

JUAN JOSÉ MILLÁS

Llámenme

Yo pienso poco en las instituciones porque hay gente que cobra por hacerlo. Me importan, claro, las instituciones, pero no puedo desayunarme dándole vueltas a los problemas del poder judicial porque tengo otros asuntos en la cabeza. Asuntos de carácter doméstico y profesional y familiar. Muchas cosas, en fin, muchos desvelos. No me queda tiempo para llamar a García Castellón y darle un rato de plática a fin de que se desahogue. Hoy tengo una cita en el banco: a ver si me conceden un crédito al consumo porque necesito una nevera nueva. La actual ha dejado un charco de un líquido viscoso en el suelo de la cocina. Muerta.

Un crédito al consumo, en fin. “Y qué pasa con las instituciones de tu país”, susurra una voz que se abre paso entre los pliegues de mi conciencia política.

Vale, pienso un rato en ellas, pero enseguida se me va la mente a otras cuestiones. ¿Qué ocurre entonces? Que el mundo se derrumba. Hay, por poner ejemplo, en el aeropuerto de Barajas una o dos salas en las que vienen recluyendo desde hace meses a los inmigrantes con los que las instituciones no saben qué hacer. Los dejan ahí tirados, de cualquier manera, y son pasto de las cucarachas y las chinches que se reproducen al calor de un hacinamiento vampiro. Bajo la arquitectura vanguardista de la Terminal 4, llena de perfumes de Dior, se ocultan unas mazmorras de las que debería hacerse responsable alguna institución, ignoro cuál y no creo que sea tarea mía averiguarlo. Le pido, por favor, a dicha institución que arregle de una vez ese problema de derechos humanos y que procure que no se vuelva a dar. Lo arreglaría yo con gusto tras resolver lo del crédito al consumo, pero después tengo hora con la terapeuta, porque estoy deprimido, y más tarde he de escribir un artículo para ganarme la vida. No obstante, si piensan que puedo hacer algo, llámenme.

JOYAS OCULTAS DEL PALACIO REAL DE MADRID

Un recorrido a través del Archivo General de Palacio y la Real Biblioteca para adentrarnos en dos espacios cuyas piezas y obras no se muestran en las visitas al palacio.



IR AL ESPECIAL *



EL PAÍS